

ԾԱՅՐԱԳՈՅՆ ՊԱՏՐԻԱՐՔ  
ԿԱԹՈԼԻԿՈՍ  
ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ  
ՄԱՅՐ ԱԹՈՂ ՍՈՒՐԲ ԷԶՄԻԱԾԻՆ



SUPREME PATRIARCH  
CATHOLICOS  
OF ALL ARMENIANS  
MOTHER SEE OF HOLY ETCHMIADZIN

**ԳԱՐԵԳԻՆ Բ. ԾԱՌԱՅ ՅԻՍՈՒՍԻ ՔՐԻՍՏՈՍԻ  
ՈՂՈՐՄՈՒԹԵԱՄԲՆ ԱՍՈՒԾՈՅ, ԿԱՄՈՅՆ ԱԶԳԻՍ ԵՊԻՄԿՈՊՈՍԱՊԵՏ  
Ե ԿԱԹՈԼԻԿՈՍ ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ, ԾԱՅՐԱԳՈՅՆ ՊԱՏՐԻԱՐՔ  
ՀԱՄԱԶԳԱԿԱՆ ՆԱԽԱՏԵՇԱՐ ԱԹՈՂՈՅ ԱՐԱՐԱՏԵԱՆ ԱՌԱՔԵԼԱԿԱՆ  
ՄԱՅՐ ԵԿԵՂԵՑԻՈՅ ՄՐԲՈՅ ԿԱԹՈՒԴԻԿԵ ԷԶՄԻԱԾԻՆ**

ՔՐԻՍՏՈՍԱԲԱՆ ՍԻՐՈՅ ՈՂՉՈՅ Ե ՕՐՅԱԿՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅՐԱՊԵՏԱԿԱՆ  
ՄԵԾԻ ՏԱՆ ԿԻԼԻԿԻՅ ԿԱԹՈՒԴԻԿՈՍՈՒԹԵԱՆ, ՊԱՏՐԻԱՐՔՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅՈՑ  
ՄՐԲՈՅ ԵՐՈՒՍԱՂԻՄԱՅ Ե ԿՈՍՏԱՇՊՈԼՈՎՈՅՈՅ.

ԱՐՁԵՊԻՄԿՈՊՈՍԱՅ, ԵՊԻՄԿՈՊՈՍԱՅ, ՎԱՐԴԱՊԵՏԱՅ, ԶԱՐԱՍԱՅԻՅ Ե ՍԱՐԿԱԽԱԳԱՅ,  
ԹԵՄԱԿԱՆ ԵՐԵՍՓՈԽԱՆԱԿԱՆ ԺՈՂՈՎՈՅ, ԹԵՄԱԿԱՆ Ե ՀԱՍԱՅՆՔԱՅԻՆ ԽՈՐՃՐՈՅ Ե  
ՊԱՇՏՈՆԻՅ Ե ՄԻՐԵՑԵԱԼ ՀԱՍԱՅՆ ՀԱԽԱՏԱՑԵԱԼ ԺՈՂՈՎՐԴԵԱՆ ՀԱՅՈՑ

«Զի ուր գանձք ծեր եմ՝ անդ և սիրտք ծեր եղիցին»  
(Մատթ., 22:1)

Հայոց Գրերի 1600-ամեակի պանծալի յորելեանի առջև, երբ մեր հայեացըները  
ուղղուած են դեպի բազմադարեայ գրաւոր մեր արժեքները, Դայրապետական Մեր այս  
կոնդակով, գոհունակութեամբ տեղեկացնում ենք, որ արդյն երեք տարի է, ինչ հաստատուել է  
«Մատենադարանի Բարեկամներ» բարեգործական հիմնադրամը՝ կոչուած ծառայելու երևանի  
Մատենադարանում պահուող տանեակ հազարաւոր ծեռագրերի, վաւրագրերի ու հնատիպ  
գրականութեան բարոր պահպանանոն ու հարստացմանը, ուսումնասիրնանոն ու  
հրապարակմանը, կոչուած նաև նպաստելու հայագիտութեան և ծեռագրագիտութեան  
ասպարեզներում երիտասարդ նոր սերնդի կրթութեան:

Սուրբ Սերոյ Մաշտոց Վարդապետի անունը կրող Մատենադարանը ազգային մեր  
նուիրական հաստատութիւններից է, գանձարան մեր նախնիներից աւանդուած բազմադարեայ  
ժառանգութեան: Արդարն, անհնար է ճանաչել հայ ժողովրդին առանց ծեռագիր մատենների,  
ծաղկած յիշատակարանների և վաղ տպագրութիւնների, որոնցում իր ամենապայծառ  
արտայայտութիւնն է գտնել հայութեան հոգին: Գիրքը մեր հաւատի անբաժան մասն է,  
անբաժան նաևն է առ Հայրենին մեր նուիրում ու սիրոյ, ճանաչողութեան ու արարումի ոգու,  
որը Աւետարանի լոյսով բացուեց ու փթթեց ու պատուներ տուեց անմահ:

Մեր հայրերը Ուկեղենիկ հիմներորդ դարից ի վեր գրեցին ու բարգմանեցին այն  
ուրախութեամբ ու խանդավառութեամբ, որով դիմաւորեցին Մաշտոցին, երբ վերադառնութ էր  
Աստուծոյ Կամքով բերելով հանճարածնունդ ու հանճարագործ 36 տառերը հայերենի: Գրեցին,  
որ յայտնի լինի «Երանելի մարդկանց ազնուութիւնը, ծշարիտ հաւատքի հաստատութիւնը,  
աստուածամերծ, աստուածամու կեանքի վայելցութիւնը, սրանքելի կեանքի պայծառութիւնը»:  
Ինչ որ գրեցին, գրեցին աղօքքով, գրեցին հակառակ աւերի ու բալանդ, հակառակ խաւարի:  
Դարեր-դարեր անխոնց գրեցին, մատեաններ ու յիշատակարաններ ծաղկեցին, ու գիրքը  
դարձաւ սրբութիւն, լոյս ու ճանապար:

Յիրակի, պատմութեան մեջ եղակի երևոյթներից է այն իրողութիւնը, որ ազգային  
պետականութիւնը կորցրած, օտարի ամենածանր տիրապետութեան ներքոյ գտնուող  
հայածական ժողովուրդը ծեռագրեր էր ստեղծում, գրեր տպագրում: Գրում և տպագրում էին  
դժուարութիւններ յարահարելով, զոհողութիւնների գնով, տարագրութեան մեջ, բայց՝  
անձանձիր, հաւատալով հայախոս ու աղօթաշուն այդ գրերի լուսաբեր, ազգապահպան ու  
ազգաշեն առաքելութեանը, հաւատալով լուսաւորութեան ուժին, մարդկութեան առաջազնաց,  
խաղաղ գալիքին: Այս հաւատով փորձութիւնների, աւերների ու կոտորածների ժամանակ  
նախևառաջ գրերը փրկեցին, պահպանեցին գաղրի ճանապարհներին, օտարութեան մեջ,  
պահպանեցին ինչպէս սուրբ նշխար:

ԾԱՅՐԱԳՈՅՆ ՊԱՏՐԻԱՐք  
ԿԱթողիկոս  
ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ  
ՄԱՅՐ ԱԹՈՂ ՍՈՒՐԲ Էջմիածին



SUPREME PATRIARCH  
CATHOLICOS  
OF ALL ARMENIANS  
MOTHER SEE OF HOLY ETCHMIADZIN

Այսպիսին է Մատենադարանում հաւաքուած մեր գրաւոր ժառանգութիւնը, որն իր պատմական, մշակութային ու իմացական և իր հոգևոր արժեքով միայն մերը չէ, այլև համայն մարդկութեանը: Սատենադարանը պիտի պահպանենք իբրև հոգու սրբազն տաճար, գիտութեան ու արուեստի լուսեղն կաճառ՝ միշտ մնալով շարունակողները մեր նախնիների իմաստաւեր վարքի: «Զի ուր գանձք ծեր են՝ ան և սիրոց ծեր եղիցին», - ասում է Քրիստոս՝ մեր Փրկիչն ու Տերը: Մեր գանձերը կշարունակեն ապրել, կշարունակեն իրենց առաքելութիւնը, քանի դեռ մենք նրանց հնաբոյր, բազմախոս էցերում կփնտրենք մեր հոգին ու եռթիւնը, մնալով նաև շարունակողները մեր նախնիների նուիրումի ու նախանձախնդրութեան, որով վաճերում՝ գրչութեան կենտրոններում գրքեր հաւաքեցին և ընդօրինակեցին ու նատենադարաններ կազմեցին:

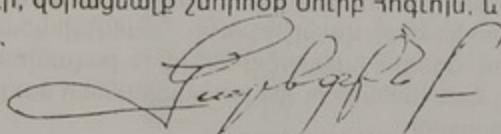
Սուրբ Սահակ Պարք Քայրապետի և Սուրբ Մեսրոպ Մաշտոց մեր մեծ Ուսուցիչների խնամքով ծնունդ առնելով՝ տասնինգ հարիւրամեակ Սայր Աթոռի հովանու ներքոյ պահպանուեց ու հարստացուեց Սուրբ Էջմիածնի Սատենադարանը: Այդ հարուստ ու անգնահատելի հաւաքածովի ժառանգորդն է այսօր Երևանի Սատենադարանը՝ աւելի քան կես դար գործելով իբրև պետական գիտական հաստատութիւն և շարունակելով լինել մեր ժողովրդի հպարտութեան ու հոգածութեան առարկան:

Սատենադարանը, սիրելիներ, պիտի շարունակի մնալ համազգային մեր սիրոյ և ուշադրութեան կենտրոնում, որպեսզի մեր անգնահատելի արժեքները ամբողջութեամբ ու լիարժեքուն ուսումնասիրուեն, մատուցուեն ու ճանաչելի դաշնան մեզ և միևնույն գանձեր ունենք Սատենադարանում ամբարուած, ուրեմն, թող այնտեղ լինեն նաև մեր սրտերը:

Ոգեկոչելով Սուրբ Սահակ և Սուրբ Մաշտոց Երանելիներին, մեր մատենագրութեան բոլոր անխոնց մշակմերին՝ գրիչներին, ծաղկողներին, կազմողներին, ստացողներին, օրինաբաններով ծեռագրեր փրկազնողներին ու բարերարներին, յորդորում ենք բոլորիդ, հաւատացեալ ու սիրեցեալ Մեր ժողովուրդ, հայ դպրութեան, մշակոյթի, մատենագրութեան և պատմութեան նկատմամբ խորը ակնածանքի և խոնարհումի զգացումով մասնակցեք Սատենադարանի գործունեութեանն ու ծրագրերին ծեր ընծայաբերումներով, սատարեք ու զօրակցեք նրա առաքելութեանը: Հաւատարիմ ու հոգացող սրտերով պահպաններ ու փոխանցենք մեր գանձերը սերունդներին, որպեսզի անցեալի ու ներկայի յարատև շաղկապումով լուսաշոր ծնունդ առնի մեր վաղուայ օրը, ու պայծառ փայլի հայոց ապագան, որպեսզի սերունդների շուրբերին շարունակի հպարտուն հնչել. «Զի թեպէտ և եմք ածու փոքր, և թուով յոյժ ընդ փոքր սահմանեալ, ... սակայն քազում գործ արութեան գտանին գործեալ և ի մերում աշխարհիս, և արժանի գրոյ յիշատակի»:

Ողջ լեռուք ի Տեր, զօրացեալը շնորհօք Սուրբ Յովույն, և յաւտ օրինեալ ի Մենց, ամեն:

Օրինութեամբ՝

  
ԳԱՐԵԳԻՆ Բ

ԿԱԹՈՂԻԿՈՍ ԱՄԵՆԱՅՆ ՀԱՅՈՑ