

ՅԱՅՏԱԳՐԻ ԵՐԿՈՒ ՀԱՆԴԻՍԱՎԱՐՆԵՐԻՆ
ՏԻԿԻՆ ՆՈՐԱ ՆԱԳԳԱՇԵԱՆԻ ԲԱՑՄԱՆ ԽՈՍՔԸ ՀԱՅԵՐԵՆՈՎ

Զերդ Արրուրիքին, Գարեգին Բ.
Վեհափառ Հայրապետ եւ Կաթողիկոս
Ամենայն Հայոց Ամենապատիլ Թորգոն
Պատրիարք Մրրազան Հայր. Գերաշնորհ,
Հոգեշնորհ եւ Արժանաշնորհ Հոգեւոր
Հայրեք. Հաւատաւոր Ուխտաւորներ,
Յարգելի եիւրեք եւ սիրելի
Սահմանական:

Գրիգոր Ծղբայակիր, շղբայ մը վիզը
անցընելով քաղաքէ քաղաք շրջած,
դրամ հաւաքած է, եւ այդ
նուիրատուուրիններով ոչ միայն
վանձին պարտիերը գոցած է, այլ գնած
Պատրիարքարանի շուրջ եղող
քնակարանները եւ պարիսպէն դուրս
գտնուող եռողեր:

8 ն ծութեան մէջ է Հայ
Երուսաղէմը, որովհետեւ աշխարհի
հեռաւոր ափերէն այստեղ եկած են
եայեր, դիմաւորելու Թիսուս Քրիստոսի
Մննդեան 2000 ամեակը: Զեր այս
բարի գալուստին առիթով, Պատրիարք
Սրբազն Հօր նախագահութեամբ, մեր
եայ համայնքէն կազմուեցաւ Միացեալ
Յանձնախումբ մը միասնարար տօնելու
այս գեղեցիկ օրերը, միասնարար
աղօրելու այն Այրին մէջ ուր Աստուած
Իր Որդին զրկեց մարդկութեան մեղեքու
բաւութեան համար. բայիկու այն
նամրամներէն ուրէկ անցած է մեր Տէր
Յիսուս Քրիստոսը, աղօրելու Գողգոթայի
խաչելութեան վայրը եւ ծնրադրելու իր
Ս. Գերեզմանին:

բաւական մեծ թիւով հայութիւն ունեցած
էնք: Այսօր թէեւ թիւով ֆիշ ենք,
սակայն հպարտ ենք, բանի որ այսօր
Քրիստոնեայ ազգերուն հաւասար
իրաւունքներ ունինք երուսաղէմի մէջ:
Սրբոց Յակոբեանց Միաբանութիւնը
պահակն է մեր վաճեմերուն եւ
կալուածներուն, երուսաղէմ, Թերդիկէմ,
Ռամէկ, Յոպակ եւ այլ վայրեր:

Երուսաղէմը իր շրջակայքով
մեզի համար բացառիկ նշանակութիւն
ունի: Մեր սրբավայրերը դարերէ ի վեր
կը պահպանուին Ա. Արքուիս զինուորեալ
Միարանուորեան շանհերովը:

Այս դարաւոր հաստատութիւնը
կանգուն պահելու համար, 7րդ դարէն
մենք ունեցած ենք պատրիարքներ որոնք
պահպանած եւ սերունդէ սերունդ
փոխանցած են մեր եկեղեցիներն ու
գանձերը:

Երուսաղէմի Հայոց պատմութիւնը հարուստ է իր պատմական վանձերով, դէպէիրով եւ անձերով:

Սրբոց Յակոբեանց վաճեմին
Անբժին քաղերը ունին շատ թիւով
Խուցեր որոնն շինուած էին
ուխտաւորներ ընդունելու համար։ Եւ
այդ եկող ուխտաւորները իրենն ալ
իրենց բաժինը ունեցած են իրենց
նուիրատուութիւններով։ Ամէն սերունդ
յիշատակ մըր բողած է Սիոնին մէք։ Ահա

թէ ինչու կ'ըսենք. «Երանի որ ունիցի յիշտակ ի Սիռն»: Հայկական աւանդութիւն մը կայ որ կ'ըսէ թէ իսկական Քրիստոնեայ Հայը պէտք է գոնէ մէկ անգամ այցելէ Երուսաղէմ իր կեանքին ընթացքին, եւ կը կոչուի մահտեսի - ան որ տեսած է Քրիստոսի Գերեզմանը:

Հպարտութեամբ կ'ուզենք յիշել թէ երուսաղէմի առաջին տպարանը իմնուած է հայու ձեռովով եւ Հայ Պատրիարքութեան մայրավանքին մէջ: Մեր Սրբոց Թարգմանչաց երկսեռ վարժարանը առաջինը եղած է այս ժաղաքին մէջ: Իսկ ժառանգաւորաց վարժարանը (ներկայ շէնքը կառուցուած Տիհր Ալեք Մանուկեանի նուիրատուութեամբ) յայտնի է իր հասցուցած աշակերտներով որոնի այսօր սփիռէի մեր գաղուրներուն առաջնորդներն ու հովիւներն են:

Ունինք մեր ձեռագրատունը ուր կը պահուին 4000 ձեռագիրներ, ինչպէս Թորոս Ռոսլինի եւ Սարգիս Պիծակի եւ այլ արժէքաւոր ձեռագիրներ:

Ունինք Գալուստ Կիլպէնկեան Մատենադարանը՝ 100,000 հատոր գիրերով եւ պատմական օրաբերերով: Եւ եղուարդ եւ Հէլէն Մարտիկեան բանգարանը, ուր կը ցուցադրուին արժէքաւոր հնութիւններ: 1915ի մեծ եղենին հետեւանցով, երբ մեր ժողովուրդը դուրս նետուեցաւ իր մայրենի հողերէն, ահազին բիւով գաղրականներ եկան նաև Երուսաղէմ, ուր ունինք սմանչելի Հայեր որոնի օգտակար եղան եկողներուն:

Տեղացի, ժաղաքացի «Բարեսիրաց» ակումբէն զատ եկող գաղրականները կազմեցին միութիւններ եւ ակումբներ: Այս ակումբները, Թարգմանչաց մեր վարժարանը կողքին կը ծառայեն հայապահպանման մեծ գործիք:

Հակառակ լուրջ եւ բազմապիսի խոչընդուներու, եւ շնորհիւ իրենց գերմարդկային նիգերուն եւ ոգորումներուն, այս ակումբները յաղթահարած են բոլոր տեսակի խոչընդուներ, եւ յաջողած են ապահովել իրենց գոյութեան իրաւունքը, եւ կը շարունակեն վեհապաց ընթացքը՝ շնորհիւ իրենց աննկուն եւ անզուգական Հայու Ոգիին:

Այս երեկոյ պիտի վայելենք Հայ Երիտասարդաց Միութեան եւ Հայ Մարմնակրթական Ընդհանուր Միութեան ձեռնարկներէն մաս մը: Երուսաղէմացի Հայոց Թարեսիրական Միութիւնը որ նոյնակա ունի իր մեծ օգտակարութիւնը այս գաղուրին, իր անդամներով մաս պիտի կազմէ՛ Հ. Ե. Մ. ի և Հ. Մ. Լ. Մ. ի յայտագիրներուն:

Մենք կը հաւատանք որ Երուսաղէմի Հայ Գաղուրը, որ ունի իր առաւելութիւնները Հայ Մնալու, պիտի գոյատեւէ Սիռնի բարձունքին, ազգապարծան Սրբոց Յակոբեանց Պատրիարքութեան հովանին տակ, միշտ պատրաստելով եկեղեցաւոր, ազգասէր եւ հայրենասէր սերունդներ:

Հայոց վանքին շրջափակին մէջ եւ եռվանին ներքեւ, աշխուժօրէն կը գործեն Հ. Մ. Լ. Միութեան եւ Հ. Ե. Միութեան վարչութիւններն ու անդամները:

Տարուան ընթացքին կը կազմակերպեն մշակութային երեկոյըններ, դասախոսութիւններ, ընկերային հաւաքոյըններ եւ մարզական ճեռանարկներ:

Այսօրուան յայտագրի խմբերգները կը դեկանալի Երեւանի Զայմամարգութեան բաժանմունքէն շրջանաւարտ Վարուժան Մարգարեանը, դաշնակի ընկերակցութեամբ Երեւանէն Երաժշտագէտ Դաւիթ Պողոսեանի: Իսկ հայկական պարերը կը դեկանալի Հայաստանէն

պարուսոյց Տիգրան Սահակեանը:

1985 բուականին, Երուսաղէմի մէջ, ազգապահպանման գեղեցիկ գաղափարով, յումք մը երիտասարդներ ժող ժողի գալով կը եկմնեա Հայ Մարմնակրթական Ընդհանուր Միուրիւնը. Հայ Երիտասարդուրիւնը համախումք պահելու համար: Եւ զարկ կու տան մարզական եւ մշակութային ձեռնարկներու: Ունին իրենց երգախումքը, պարախումքը, մարզական եւ սկառտական շարժումը: Իրենց կողմին ունին նաև Հայ Օգնուրեան Միուրիւն գործունէուրիւնը: Հ. Մ. Ըիուրեան Ատենապետ Պր. Սերոք Սահակեանը յայտագրին մէջ իր ուղերձի խօսով պիտի ներկայանայ:

Նոյն Խուակներով, 1987ին, միայն 22 տարիներ անցած ահաւոր եղեռնէն, Երուսաղէմի մէջ կը եկմնուի Հայ Երիտասարդաց Միուրիւնը, իրարու ժող քերելու համար Երիտասարդներ եւ Երիտասարդուրիներ, որոնք փրցուած մայրենի ետուին, կ'որոնէին կապ մը ունենալ իրենց ազգակիցներուն հետ, այդպիսով հաղորդուելու մեր ազգային ոգիին եւ մշակոյթին:

Հ. Յ. Միուրիւնը իր մշակութային եւ մարզական գործունէուրիւն շարքին, հակառակ դժուարին պայմաններու, կը երատարակէ նաև ՀԵՄ եռամսեայ պարբերացերը:

Քսան տարիներ առաջ, Հայ Երիտասարդաց Միուրիւն վարչուրիւնը եւ Երիտասարդուրիւնը թագածի տիկինները գեղեցիկ գաղափարը ունեցան ազգային տարագներ պատրաստելու եւ հասարակուրեան ներկայացնելու: Նոյնիսկ երակրուցան եւրոպա: Այսօր, այդ պատմական տարագներէն մէկ մասը պիտի ներակայացնեն, Տիգ. Ալին Պալեանի բացատրականով: Նաև պիտի ունինդրենը

Սաղիմահայ բանաստեղծուիկ եւ ասմունքող Տօֆր. Անուշ Նազգաշեանը որ պիտի ասմունքէ Գէորգ Էմինի «Ասաւնցիներու Պարը». իսկ գաղութիս ազգայիններէն, Պր. Յակով Շէօմէլեան, Յախին ատենապետ Հ. Յ. Միուրիւնը, պիտի ներկայացնէ իր խօսքը:

Ունին հանելի անակնկալ մը: Մեծ ուրախուրիւն է մեր մէջ ունենալ մեր բոլորին ծանօթ եւ շատ սիրելի բանաստեղծուիկ Տիգին Սիլվա Կապուտիկեանը, որ 2000 ամեակի այս տօնական օրերու առիրով ուխտի եկած է Երուսաղէմ: Եւ կը խնդրենք որ, իր 80 ամեակի սրտի խօսին հետ, մեզի տայ 2000 ամեակի առիրով Երուսաղէմին նուիրուած իր բանաստեղծուրիւնը ունկնդրելու վայելքը:

Այսօրուան յայտագրին մէջ բաժին առնող հետեւեալ արուեստագէտներուն կը յայտնենք մեր բոլորին շնորհակալուրիւնը:

Հիւսիսային Ամերիկայի Արեւելեան Թեմի երգչախումը դեկավար Խորէն Մեյխանէնեանը, աւարտած է Երեւանի Կոմիտասի անուան պետական Կոնսէրվատորեան եւ խմբավարական եւ սիմֆոնիկ նուագախումը դեկավարման բաժինները: Քսան տարիներ եղած է Հայատանի պետական երգչախումը Երկրորդ դեկավարը: Աւարտած է Ս. Էջմիածնի Հոգեւոր նեմարանը:

Քառասուն տարիներ դեկավարած է Ս. Էջմիածնի Մայր Տաճարի երգչախումը: 1980ին գրած է «Խորենան» պատրագը, որ վաւերացուած է Վազգէն Վեհափառ Հայրապետի սրբատակ կոնդակով:

1991ին ստացած է Փրօֆէսօրի գիտական կոչում:

Ներկայիս դեկավարն է Նիւ

Եռորդի Ս. Վարդան Մայր Տաճարի երգչախումբի, եւ պատասխանատու Առաջնորդարանի երաժշտական հարցերու:

Թասմիկ ՄԵյխանէնեան, դուստրը Խորէն ՄԵյխանէնեանի, աւարտած է Երեւանի Կոմիտասի անուան պետական Կոնսերվատորեան: Հինգ տարիներ մաս կազմած է Հայաստանի Ռատիոնի եւ Հեռուստատեսիլի Գամերային երգչախումբին որպէս սոլիստ եւ երկրորդ խմբավար: Համերգներ տուած է զանազան երկիրները: Այսօր Նիւ Եռորդի Ս. Վարդան Մայր Տաճարի սոլիստն է:

Մարո Բարբամեան գնահատուած է որպէս միջազգային Մեծած սօփրածո: Օփերայի երգչախումբի սոլո երգչուիկ է եւ եղած է վաւերագրական շարժանկարներու մէջ: Ունի ճայնագրումներ:

Բայց Հայկական երաժշտութիւնը իր մանկութենէն ի վեր շատ մօտ եղած է իր սրտին, եւ ներկայիս կ'երգէ Հայ եկեղեցիներու մէջ ուր որ ալ գտնուի: Այս իր երկրորդ այցելութիւնն է Երուսաղէմ:

Արփի Գուգուեան, Գէմպրին Մատչշուսէցէն, զրադումով խնամատար է Քրօնիկ մտային հիւանդներու բաժանմունքի մէջ, եւ մեներգիչ է Գէմպրինի Ս. Երրորդութիւն Հայց եկեղեցւոյ դպրաց դասին մէջ: Ապրիլ Զի տարեդարձներու առիրով մեներգած է Պուրոնի Նահանգային Տունին մէջ կազմակերպուած Յիշատակի արարողութեան ընթացքին: Ան երեսուն տարիներէ ի վեր կը մասնակցի դպրաց դասերու երգեցողութեան եւ երգչախումբերու յայտագիրներուն:

ՍԻԼՎԱ ԿԱՊՈՒՏԻԿԻԿԱՆ

... Մի ամիս առաջ երբ յայտնի եղաւ որ ես պէտք է զամ երուսաղէմ հեռուսից հեռու գրեցի մի բանասեղծութիւն: Ասկէ առաջ չէի եղել նրուսաղէմում գուցէ մի ժիշ չի համապատասխանում իրական պատկերին սակայն արտայայտում է Մեծ Վանքի Հոգեւոր Միասնութեան էութիւնը:

ԶՈՒ ԵՐՈՒՍԱՂԷՄԻՆ

Երուսաղէմ, Երուսաղէմ,
Երկնի տակ քո ոգեղէն,
Բարձրահամրաւ ու բարձրանուն
Երեք գմրէք է բարձրանում:
Մէկ վանքի մէջ երեք աշխարհ,
Քրիստոնէից քարէ նշխարհ.
Երեք գմրէք տառապնակ
Նոյն Աստուծու հովանու տակ:

Երուսաղէմ, Երուսաղէմ,
Դու հաւատի վահան ու վէմ.
Զէ օր Յիսուս Աստուծորդու
Սուրբ Յարութեան վկան ես դու.
Հապար եմ ես՝ որ հայրերիս
Զեռքն է դիմեք քո քարերին.
Հասուել խորհուրդը Յարութեան
իր գմրէռով հայապատկան:

Երուսաղէմ, Երուսաղէմ,
Շուրբին անունը քո վասն.
Տասմեօր դար մեզ են գալիս
Ուխտաւորներ չորս ծագերից:
Դու մարդկութեան խղճի մսուր,
Լերան աղօթք մեր սրբասուրք:
Խաղաղութեան շունչդ փոխիր,
Հոգիներին խառն ու խփի,
Ու հաշտեցուր իրարու հետ.
Որ աշխարհը տարագմրէք
Ապրի ներկում ու ներդաշնակ
Նոյն Աստուծոյն հովանու տակ:

Երուսաղէմ, Երուսաղէմ,
Դու լո՞յս, դու յո՞յս, դու ապաւէ՞ն: