

ՁԻՒ 17 ՀԱՐԴԵՆԲԵՐԳ ՇԹՐԱՍԸ՝ ՊԵՐԼԻՆ

Հնկերներ՝ Շահանին. Սողոմոնին եւ.
Հրայր Մարուխեանին

Այդ հասցեն կարդացեր էի առաջին անգամ մօտ երեսնամեակ մը առաջ: Այն ատենեն իսկ որոշեր էի ըլլալ իոն եւ տեսնել այդ փողոցն ու մայթը: Զեհ մոռցած: Առիթ չէր եղած մինչեւ 1995ի ամառը:

Երկուշաբթի Յուլիս Յի առաւօտուն էր. մամը 11ի մօտերը: Կը քալէի Փրակայի Ազգային Թանգարանի առջեւէն, քաղաքին ծանօթանալու: Քաղաքը կուտար այն տպաւորութիւնը ինչ որ կուտայ առաւօտ կանուխ նոր քունէն արթնցած կին մը: Կը դիտէք դէմքը, խառն մազերը ու կը զգաք քողարկուած գեղեցկութիւնը այդ քառսին մէջ որ շուտով երեւան կրնար գալ իր ամբողջական շքեղութեամբը եթէ կինը առիթ ունենար իինգ վայրկեան կոկելու հայելիին մէջ արտացոլուած ու շէնչող դիմաքանդակը: Փրական գոնէ իինգ տարի կը կարօտի իր պերձանքը վերագտնելու: Նիւ Եօրքի մէջ զիս չարշրկող տատամսումը կը շարունակուէր Փրակայի մէջ՝ Պերլին երթա՞լթէ ոչ: Զեի կրցած որոշել որովհետեւ օդանաւի տոմսը վաճառող հայ տիկինը. որուն դիմեր էի Մայիսի սկիզբը. որոշեալ թուականէն՝ Յուլիս 2էն, երկու շաբաթ առաջ հարց կուտար.

- Կարելի չէ՞ արդեօք յետաձգել ձեր մեկնումը. որովհետեւ Պէյրութի. տոմսը ապահովուած չէ դեռ:

Տիկինը ըմբռնած չէր կ'երեւի: Առաջին օրէն իսկ ըսեր էի թէ տուած թուականներս վերջնական էին: Զեր հասկցած թէ Սրտարանական Միջազգային Ընկերակցութեան 15րդ Համաշխարհային Համագումարը անկարելի էր յետաձգել: Ճիշդ այնպէս ինչպէս անկարելի էր իր ... ուղեղը փոխարինել պատուաստումովը աւելի լաւ բանող ուղեղով: Բարերախտարար, տարբեր հայ տիկին մը. վերջին քանի մը օրերուն կարողացաւ «անկարելին կարելի» ընել: Հիմա ուշ էր եւ Պերլին երթալու հարցը մնացած էր անորոշ: Փրակայի փողոցները չօգնեցին եզրակացութեան մը գալու: Յայտնի էր թէ պէտք է երթայի նախ ընկերս՝ Ե.ը տեսնելու եւ երկրորդ, իին որոշում մը իրագործելու: Կէս գիշեր էր. վերադարձայ պանդոկ ու մեքենաբար հեռաձայնեցի.

- Պիտի փորձեմ Զորեքշարթի գալ եթէ ձեւ մը գտնեմ: Մինչ այդ, հոդ փողոց մը կայ, Հարդենբերգ Շմրասը, Շարլօթենբուրգ աւանին մէջ: Գիտե՞ս տեղը եւ ժամանակ կրնա՞ս ունենալ միասին հոն երթալու:

- Գիտեմ: Միայն թէ քիչ մը աւելի երկար մնայ գալէդ ետք: Երեք ժամուան համար գալը շարժեր:

Ես ալ զարմացայ թէ ինչպէս ժամադրուեցայ առանց շոգեկառքի տոմսերը ունենալու: Ցաջորդ օրը, կարծելով թէ պիտի չկարենամ տոմսերը առնել, ուղղուեցայ դէպի կայարան: Կիշէին մօտ երիտասարդ մը հաձեցաւ թարգմանի դեր կատարել եւ բոլոր հարցումներս որոնք կը դրուէին ժխտական պատասխանի մը յոյսով, դրականօրէն պատասխանուեցան: Զանդրադարցայ թէ ինչպէս դրամը հաշուեցի եւ առի տոմսերը: Տոմսավաճառ քածը սակայն ... վրէծը ձեւով մը լուծած էր: Միայն մեկնումի կառաջարը ապահոված էր, վերադարձը ձգելով որ կատարեմ Պերլինի մէջ: Բարեբախտաբար ատոր անդրադարցայ շոգեկառքին մէջ ուր չեխ տիկնոջ մը հետ կը բաժնէինք միեւնոյն բաժինը եւ տիկինը ցոյց տուաւ տոմսավաճառին թերացումը: Այս կնոջ ու տոմսավաճառին միջեւ եղած հակադրութիւնը հսկայական էր: Փրական իր կենսուրախ երթը կը վերագտնէ երբ վերջնականօրէն ... թոշակի մատնէ տոմսավաճառին հոգերանութիւնը ունեցողները: Խսկ ընկերակիցս կը ջանար համոզել:

- Անպայման կրկին պէտք է Փրակա այցելէք: Եթէ գալու ըլլաք մնացէք մեր մօտ, ահաւասիկ մեր հասցէն: Ազատ յարկաբաժին մը ունինք որ վարձու կուտանք շաբաթական 25 մառքի, ներառեալ փառաւոր նախաձաշ մը: Երբեք մի մտահոգութիք: Կը գտնուի հրաշալի թաղամասի մը մէջ: Մեր հարեւաններուն մէջ է նաև մեր նախագահը՝ Պրն. Վացլաւ Հաւելը որուն հետ ատենը մէկ զրուցելու առիթ ենք ունեցած: Խրապէս, պիտի փափաքէի որ կրկին ու աւելի երկար ժամկետով այցելէիք Փրակա:

Չեմ գիտեր թէ ինչո՞ւ, չկասկածեցայ տիկնոջ անկեղծութեան: Քանի մը վայրկեան ետք յայտնի եղաւ: Տրէզրենի մէջ ուզեցի Հերըլտ Թրիպիւնը առնել լուրերէն տեղեակ ըլլալու: Թերթավաճառ գերմանութին մերժեց տողար կամ չեխ քրոն առնել: Վերադարձայ տեղս: Երբ տիկինը պատճառը իմացաւ ձեռնունայն վերադարձիս, պնդեց.

- Մանր դրամ շունիմ մօտս: Հաձեցէք առնել այս 100 մառքը ու վճարեցէք: Մնացեալը կը վերադարձնէք:

Մտքէն շանցուց թէ կրնայի ուշանալ ու շոգեկառքը փախցնել եւ կամ, կրնայի նոյն տեղը շվերադառնալ: Բայց հոն էր այդ օտար, ազնիւ տիկինը: Այսպիսի անակնկալներ պահ մը կը մոռցնեն մարդկային վատութիւնները: Այդ առաւօտ ազնուութիւնը կարծ տափատ հագած, շէկ, միջին տարիքի

չեխուհիին կերպարանքով յայտնուեցաւ ու ժամ մը ետք իր սիրուն աղջկան հետ ողջագուրուելէ ետք, – ըսած էր թէ իր աղջիկը պիտի դիմաւորեր զինք, – անհետացաւ Պերլինի կայարանը լեցնող բազմութեան մէջ: Խակ ես կ'ողջագուրուեի իմ իին, շատ մօտիկ ու կրակի պէս տաք ընկերոջս՝ Ե.ին հետ: Եօթ-ութ տարիէ ի վեր չեինք տեսեր զիրար: Երբ լսեցի թէ պիտի վերադառնար Երկիր, ուզեցի ողջերթը մաղթել Հարդէնբերգ Շմրասըի վրայ: Դեսի Երկիր վերադարձի լաւագոյն մեկնակետն էր այդ տեղը. Թիւ 17 Հարդէնբերգ փողոց, Պերլին, Սփիւռքի հայուն համար:

- Գիտեմ, յոգնած ես, ուրեմն մտիկ ըրէ եւ գլուխ մի արդուկեր: Ճաշարան մը մտնենք, բան մը առնենք, պահ մը հանգչիր, ատկէ ետք ուզած տեղդ կը տանիմ: Այդ ի՞նչ յիմար հարցում էր ըրածդ: Գիտեմ անշուշտ թէ ինչու հոս ես: Մարդ Աստծոյ, երեք ժամուան համար Պերլին գալ կ'ըլլա՞յ:

- Եղաւ: Եկայ քեզ տեսնելու եւ տեսնելու նաեւ փողոցը, մայթը: Երեք ժամը կը բաւէ: Քաղաքը ուրիշ օր մը կը տեսնեմ: Հայտէ՛ գալէ եւ դուն գլուխ մի արդուկեր:

Մեթրոյէն տեսայ Ռայխստակը բաց մոխրագոյն սաւանով նացիզմի ամօթը քօղարկած: Քիչ մը ետք տեսայ Պրանդէրբուրգի Գարպասը: Յայտնի չեղաւ թէ ինչու շինուած էր: Ֆաշիստ հորդաներու դուրս խուժումին համա՞ր թէ դիւրացնելու անոնց պարտութենէն գլխիկոր վերադարձը: Այդ վերադարձն մօտ տասնամեակ մը վերջ կորովի իրենց նոր Հերք Քանցլեր Ատենաուրը պիտի մաքրէր ամօթը յայտարարելով.

- Ֆաշիզմի բարբարոսութեանց համար պատասխանատու է գերման ժողովուրդը ամբողջ եւ ոչ թէ նացիները միայն:

Ատկէ ետք, այդ Գարպասը եղաւ մուտքը նոր Գերմանիոյ՝ մարդկային քաղաքակրթութենէն ներս: Հիմա այդ Գարպասէն ... մերսետէսներ կ'արտածուին, ու ներս կը մտնեն երկրային դրախտը ֆնտոռող բոլոր երկիրներու հաւատացեալ բարեպաշտները, որոնց մէջ նաեւ մերինները, որոնք խոյս կուտան հայրենի մեր օրերու սատրապներէն:

Այս բոլորին մէջ Ե.ը կը բացատրէր, կը պատմէր, կը հարցնէր: Ես կը պատասխանէի ատենը մէկ: Երբեմն երկուքս միատեղ կը խօսէինք: Բառերը բարեբախտաբար ձիշդ դուրս կուգային: Կը դիտէի քաղաքը ու մտապատկերիս երիզէն կը տողանցէին Խրիմեանն ու իր երկաթէ շերեփը, Կոմիտասը, Արեղեանը, Գարեգին Ա. Յովսեփեանց Կաթողիկոսը, դաշնակցական յեղափոխական գործիչ Մարզպետը եւ բոլոր անոնք որոնք անցեր էին Պերլինէն ու զայն կապեր մեր պատմութեան: Հակառակ այս աճապարանքին ամէն ինչ միատեղ ըսելու, ոչինչ մոռնալու, մեր զրոյցը կ'երթար առանց

կորսնցնելու իր առողջ ռիթմը եւ առանց վերածուելու փողոցը լեցնող խմալուր աղմուկին:

Հասանք անկիւն մը եւ Ե.Ը բացատրեց.

- Այս շենքը նոր է: Կը պատկանի համալսարանին: Հոս նախապէս քնակելի շենքեր են եղած, որոնց մէջ նաև թիւ 37 Հարդէնքերգ Փողոց ուր իր սենեակէն Սողոմոնը կը դիտէր դիմացի շենքը՝ Թալէաթի քնակած ապարանքը: Երջանը փոխուած է, բայց բաւական յստակօրէն կարելի է պատկերացնել ամէն ինչ:

Ճիշդ էր: Նոր շենքին մօտ պահուած էր իին տուն մը, հասցէն՝ թիւ 41: Թիւ 37ն քովը պէտք էր ըլլար: Հարդէնքերգ փողոցը հիմա հսկայ երկմաս ու բանուկ պողոտայ մըն է: Հոնկէ բաւականին քալած պէտք է ըլլային Շահանն ու Սողոմոնը՝ առանձին-առանձին: Շահանին տեղը ո՞ւր էր, ի՞նչ էր հասցէն: Ի՞նչ եղաւ այն սրձարանը ուր կը հանդիպէր Սողոմոնին ու հրահանգներ կուտար: Ուր էր Հրաշին սիկարէթի կրպակը ուր կրցան պահուըտուքի հանգոյցը քակելու գտնել ճիւադին որջը:

Եւ, ո՞ւր ես Շահան: Գիտեմ հողին յանձնեցինք քեզ, բայց գիտեմ նաև թէ հերոսները չեն մնար իրենց նշուած տեղերը: Հիմա նոր կոիւ կայ: Կան Արցախի նոր ազատամարտ եւ նոր Սողոմոններ եւ անշուշտ կայ եւ իին, թարախակալող նողկանք: Ուր ես հիմա: Խմացա՞ր այդ բոլորին մասին, ընկե՛ր Շահան: Որքա՞ն կ'ուզէի այդպէս դիմել քեզի: Հիմա կրնամ, երբ չկաս արդէն: Քու ուխտը կը մնայ սակայն, իին, մշտանորոգ ու միշտ պարտադիր՝ նոր հաւատաւորներուն:

- Ուր ես եւ դո՛ւն Սողոմոն՝ քաջարազուկ հերոս:

Լսէ՛ Շահան, ուր որ ես, ուր որ ալ ըլլաս: Հին նողկանքը ցոյց է տուեր իր իին դէմքը կերպարանքովն այն մարդոց որոնք եղած են մեր նորանկախ երկրի պետական նոր մարդերը եօթանասնամեայ իին մախանքը պահած: Վստահաբար տեղեակ չեն քու «նոր Ռւխտ»էն: Այն միտքը՝ թէ պատահէր որ այսօր շան սատակ ընեիք այդ ճիւադը, այս մարդիկը կրնային քեզ ու Սողոմոնը ձերքական ու հանգիստ խոճով սահմանէն անդին, մեր երկրի սահմաններուն սպառնացող բորենիներուն թերեւս յանձնել ձեզ, – եւ հոդ է նողկանքը, – պարզապէս կը շղթային սրունքներս ու հազիւ կը յաջողիմ քայլ պահել Ե.ին հետ:

Ակնթարթի մը մէջ, անորոշ, սուր ցաւ մը ողնասիւնէս տարածուեցաւ ամէն կողմ: Պարզապէս սարսուացեր էի մտքէս իսկ անցնելուս համար այդպիսի անորակելիօրէն անկարելի հեռանկար մը: Հակասական թուելու գնով, անհաւանակա՞ն: Հազիւ թէ՛ ապացոյցով այն տրամադրութեան որ երեւան կուգայ ազգային-ազատագրական մեր պայքարի ղեկավարութեան մէջ տեսնելու

հաւանական պատճառներէն մին մեր հերոսներու մարտունակութեան, զգօնութեան բթութեան բթութեան: Այս է կ'երեւի նորութիւնը, երբ հայրենաւանդ ոգեղինութեան անհաղորդ կը մնան մարդիկը: Այս որքա՞ն մախանք ու ատելութիւն ու անըմբոնելի ուրացում, հասնելու համար այդքա՞ն սանձարեկ ամբաստանութեան՝ իր հարազատ ժողովուրդի է՛ն սրբազան զաւակներուն որոնք պատարագուեցան հայրենիքի բագինին:

«Եյ իմ իին, իմ սիրելի ընկեր: Որո՞ւ կը բացատրես: Թուրիստ չեմ սիրելիս, բայց դուն շարունակէ գեղգեղել որպէսզի կարօտս առնեմ:

- Ի՞նք միւս մայմէն կը քալէր, Թալէաթը մեր քալած կողմէն: Քիչ վարը ձամբան կը կտրէ, կ'ուղղուի դեպի Թալէաթը, կ'անցնի քովէն ու քայլմը վերջ, ետ կը դառնայ ու կը կրակէ: Կը վազէ դեպի Ֆազանէն փողոցը ուր կը բռնեն զինք, ու կը տանեն կենդանաբանական պարտէզին մօտիկ ոստիկանատունը:

Հասեր էինք թիւ 16, Հարդէնբերգ Շմբասը: Թիւ 17ն չկար, չտեսայ բայց ուր որ կեցեր էինք, Սողոմոնը հոն պէտք է սատկեցուցած ըլլար ձիւաղը: Առջեւը, քիչ անդին Շմայն Փլացն էր՝ փոքր հրապարակ մը: Քիչ մը վերը Ֆազանէն Շմբասըն ուր մսավաճառ մը բռներ էր Սողոմոնը: Մարդը իր կեանքի տեւողութեան է՛ն սրբազան ու թանկագին եւ ամէնէն սիսալ որսն էր բռներ:

Եղաւ: Կարելի էր վերադառնալ այլեւս: Հիմա գիտեմ թէ ի՞նչ էր թատերաբեմը 1921 մարտ 15ի արարին երբ մեր ժողովուրդը՝ այն որ երկիրն էր կորսնցուցեր, իր լինելութեան, իր հարազատ խառնուածքին ու կամքին հետ ժամադրուեր էր, ձիշդ հոդ, այդ մէկ-երկու մեթր երկայնքով ու կէս մեթր լայնքով պատառիկ մը մայմին վրայ: Գիտեմ իմա ու կը լսեմ, այդպէս կ'ուզեմ հաւատացնել ինքզինքիս, արձակուած գնդակին, գնդակներուն պայմիւնը որ պարզ, հասարակ ոճրագործի մը սատակումին չէր միտեր: Կ'աւետէր բոլոր հայ գաղթականներուն ուր որ ալ էին, թէ պարտութեան մուրը կը մաքրուեր հրազէնի սրբազան կրակով: Թէ ի՞նք ժողովուրդը՝ կառափնատուած իր հողին վրայ, հալածական՝ իր հողէն դուրս, ի վերջոյ կը վերագտնէր իր անվախճան ու անսկիզբ ուղին, յառաջընթացը, շոկած իր մէջքը, աշքերը սեւեռած շարիքի խոռոչացած աշքերուն, գամելով զայն իր որջին մէջ, գոռալով անոր յիմարացած երեսն ի վեր թէ հատուցման պահը կը սկսէր այդ բոպէէն, Հարդէնբերգ փողոցի այդ ափ մը կէտէն: Թէ՛ ո՛չ մէկ նկատում յանուն դիւանագիտութեան՝ կը փոխարինէ անժամանցելիութիւնը այդ հատուցումին:

- Երբ Արցախ էի, այցելեցի Գանձասար: Հրաշալիք մըն է:

Ե.Ը կը շարունակէր իր տպաւրութիւնները Երկրէն: Մեխուած մնացեր էի տեղս ու Ե.Ին խօսքը վերադառնուց զիս իմ դեգերումներէս՝ 1921ի մեր պատմութեան խաչմերուկէն եւ այն միտքը թէ կրնայի կեցած ըլլալ հոն ուր

ձիւաղին արիւնը կրնար կեղտոտած ըլլալ վայրը, – գիտեմ անհեթեթ էր միտքը բայց նաեւ իրաւ, – բնազդօրէն մղեցին զիս քանի մը քայլ անդին անցնելու: Կարելի է՞ր վստահ ըլլալ թէ նոր կեցած տեղս կրնար շըլլալ տեղը ուր դիտապաստ ինկած էր ձիւաղը: Թերեւս, բայց բան մը պէտք էր ընել սկզբնական մտքին ազդեցութեան տակ:

«ա՛, սիրելիս: Վստահ եմ թէ Քանձասարը հոյակապ է: Ան պէտք էր ըլլար մեր ժողովուրդը շաղկապող, միացնող հանգոյցին վերեւ խոյացող կաթողիկէն: Զեղաւ: Սիրելիս, կարելի՞ է որ Հարդէնքերգի կրակոցին արձագանգը հասած շըլլայ անոնց որոնք փոխանակ յարթահասակ վեր կենալու եւ ամբաստանելու թուրք ժողովուրդը ամբողջ եւ ոչ թէ իմթիհատի թափթփուկները, ամբարտաւան ու լվտի լրբութեամբ մը թուրք օդանաւով կ'երթան Պէյրութ ոչ թէ պարզ պտոյտի, այլ Եռագոյնի օրինութեան նախագահ ելու, որպէսզի փաստեն թէ կրնան արհամարհել արժանապատւութիւնը հայրենարազձ զանգուածներուն: Թէ նախագահը ինք, փոխանակ բարձր պահելու իրեն տրուած պատկառանքը, առաջին իսկ ձնշումներէն կ'ընկրկէր ու պաշտօնանկ կ'ընէր իր իսկ նշանակած խիզախ երիտասարդ նախարարը որ կը կատարէր իր պարտաւորութիւնը միայն երբ թշնամիին որջին մէջ կը յանդգներ յիշեցնել գործուած ոձիրը. եւ հուսկ, նոյն այդ անհատը՝ նախագահը կը փութար աչքը լուսել ոձրագործին աւետելով թէ երկրէն դուրս էր վտարեր վերջապէս. Հարդէնքերգի հրազէնի բլթակը պրկող պատմիչ բազուկը մեր ժողովուրդին:

Վա՛յ քեզ ա՛յ մարդ, եղտեղ միայն դուք «սխալուելու իրաւունք շունեիք», շունեք, չէք ունենալու: Ավ, որո՞ւ կը վտարէ Հայոց Տունէն: Հերոս պատանին ու հերուներու ծնունդ անարատ արգանդը՝ վա՛տ ու ազգադաւ վատերու ո՞րջ:

Վսեմաշո՞ւք նախագահ, կը լսէք արդեօք».

Եղեր է տասնըինգ մարտ
Քսանըմէկ ժուին.. եւ
Հարդէնքերգի վրայ
Արոտացե՛ր հատուցման կրակ:
Հէ՛զ ու յարգելի, կամ դատապարտելի
Պարոն նախագահ,
Այդ ե՞րբ է եղեր, ո՞ւր է պատահեր
Ար վրիժառու մատաղ Պատանին,
Հայրենիքի սէրն իր՝ «Ժակոյկարո՛ւղիս Գինի»,
Հլլար ե՛ւ հերոս ե՛ւ «Ժմրարիզնէս»ի

Ստահա՛կ թշուառ:

Այդ ե՞րբ է ծներ ժողովուրդը քու

Արծուերիր խիզա՛խ մանուկ եւ
Առիւծարաշ հրա՛չ նորօրեայ Վահագ ն,

Հլալու համար հայրենաքանդ

դաւադիր վատե՛ր:

Հարցումը, հարցումները այդքան ֆանթասմիկ չեին ըլլար եթէ նախագահին սկզբնական զրպարտութիւնները ըլլային այդքան ահաւոր: Զենք գիտեր թէ ինչո՞ւ նախագահը այդքան հասարակցուց նախագահական վսեմութիւնը: Նուրբ, ծեքծեքուն լարախաղցութիւնները անհրաժեշտ չեն, պէտք չեն, շրջանցելու նախագահական զրպարտութեան հիմնական անպատասխանատուութիւնը: Նախագահը պարտքին տակն է, Հարդենբերգի պայմաննին սրբազան ստիպողութեամբը, յետս կոչելու իր ցայծմ չիմնաւորուած զրպարտութիւնը:

Լսէ՛ ու իմացիր, Շահա՛ն, ուր որ ես, առաջին մեր հանդիպումէն Պեյրութի մէջ 1963ին կամ 1965ին, մինչեւ մեր վերջին բաժանումը Պոսմընի մէջ 1980ին, ես եի քեզ լսողը եւ գրեթէ ամէն Մարտ 15ին քեզի հետ, երկուքով տօնելու կամ նշելու այդ չկանխուած տարեդարձը: Հիմա սակայն, մտիկ ըրէ, որովհետեւ «զքոյս ի քոյոց քեզ մատուցանեմ» ինչպէս մեր Պատարագամատոյցը կ'ըսէ: Կը պատգամէիր ամէն մէկ հանդիպումին թէ ոչ ոք ձեռք պիտի բարձրացնէ մեր ժողովուրդի զաւակներուն վրայ: Ճիշդ էիր այդ օրերուն ու ճիշդ՝ այսօր: Ճիշդ է նաեւ թէ այս օրերուն Հայաստանի Հանրապետութեան բանտին մէջ կը նահատակուէր Արցախի ազատամարտիկներէն ու կրտսեր ընկերներէդ մին հայրենական չեկիստներու անբանացած նայուածքներուն տակ ու պիղատոսական անտարբերութեանը դիմաց Հանրապետութեան նախագահին: Զեմ գիտեր, չեմ ալ կրնար կրահել իմ սիրելի, իմ նշխար դարձած երէց ընկեր, ճիշդ է արդեօք անդենականի հանգիստդ խանգարել քրոնիկովն այս մերօրեայ, երբ մենք բոլորս, բոլոր հայերը աշխարհի չորս ծագերուն, պէտք է – եւ կ'ուզեինք ալ – մէկ մարդու պէս մեր նախագահին կոնակին կեցած զօրավիգ պիտի ըլլայինք, պիտի օգնէինք ամէն ինչով, ամէն զոհողութեամբ, որովհետեւ իր մէջէն պիտի տեսնէինք երկիրը իր ամբողջութեանը մէջ, իր հերոսներուն եւ նահատակներուն նուիրականութեան մէջէն ցոլարձակուող ձառագայթումը պայծառակերպուած դէմքին: Արովիհետեւ պարզ անհատը պիտի չըլլար ան, սոսկական հայը պիտի չըլլար, այլ դէպի վեր սլացող կոթողը որուն մէջ պիտի խտանային մեր ցեղին ամէնէ՛ն ազնիւ առաքինութիւններն ու ամէնէ՛ն սրտառուչ առհաւութիւնները: Գիտեմ սիրելիս, կը խօսիմ անկարելիութիւններու մասին: Բայց չէ՞ որ միայն չորս տարի առաջ, մեր

անկախութիւնը եւս կը թուէր անկարելի. կրկներեւութային «միթ» (myth), չարշարուած ուղեղի խելագարող յաձախանք, դաշնակցականի անբուժելի լաւատեսութիւն։ Արդ. մեղք է՝ արդեօք անքաւելի. ակնկալել նաեւ որ մեր ազատ երկրի նախագահը ըլլար այնքան ազնիւ ու վեհ ու վեր մանրուքներէ, որ մեր Երկրի անկախութիւնը վերածէր նոր ու խրախանական վարդավառի։ Ուրային մտագարութիւն է՝ յուսալը, ուզելն ու կամենալը որ խոյանքովն իր համեստութեան ըլլար նաեւ խորհուրդն ու արժանաւոր արտացոլումն իր ու մեր Երկրին ու անոր խորապէս ազնուացնող արժանապատութեան, արժեցնելով իրեն՝ ժողովուրդէն տրուած վստահութիւնը։ Խնչո՞ւ անմնացորդ սիրոյն ու յարգանքին փոխարինեին վերապահ կասկածը, փափաքն ու սպասումը քաղաքական ասպարեզէ իր հեռացումին՝ Հայաստանի Հանրապետութեան նախագահական պատկառանքը անարատ պահելու համար։ Որովհետեւ մեր պատմութիւնը կը պատգամէ՝ Հատուցման ձամբուն զոհ, զոհուող հերոսները չեն կրնար ըլլալ հայրենադաւ վատեր ինչպէս ժողովուրդի միասնականութիւնը ապակայունացնող պատեհապաշտները Հայաստանի Հանրապետութեան պետական դէմքեր։ Բարբառի՛ Շահա՞ն, Հարդէնբերգի սրաթոիչ թագէ եւ դաշնակցական աննկուն մարտիկ ու անդաւաձան ընկե՞ր։

Եւ դեռ նաեւ ու մանաւանդ, Արփացի՛ ու ցնծա՛ Շահա՞ն, ուր որ ալ ես։ Վասն զի Հայաստանը ազատ է, Հայաստանը անկախ է եւ Հայաստանի մէջ քու ժողովուրդը՝ այսօր տառապող, բայց վստահաբար վաղը հպարտ ու ուրախ իր ազատութեանը մէջ, իր օգոստափառ մերօրեայ նոր ազատամարտիկները պիտի բերեն վարդահեղեղ ու անվախձան արշալոյսներ հէնն ու մախանքը եւ անվստահութիւնը վերջնականօրէն մաքրելէ ետք, մեր ժողովուրդը միաւորող, կենսաւորող մտքի ու հաւատքի հիւսկէնները անքակտելիօրէն հաստող իրենց հայրենակերտումի սրբազան ու անգայտ սպեղանիով։



Կառաշարը վաղուց հեռացած էր Պերլինի կառամատոյցէն ու Ե.Ը մնացած Պերլին՝ Երկիր վերադարձի վստահութեամբ։ Ես՝ չգիտեմ թէ «ուր են տանում ուղիներն այս մոլոր» բայց վստահ թէ կը մաքրուի «թմրարիզնէս»ի ու «ֆաշիստ»ի մուրը, վստահ նաեւ ստիպողական հեռացումին անոր որ այդ անորակելիօրէն նենգ զրպարտութիւնը շպրտեց մեր ժողովրդի երեսին։

ՄԱՐԶՊԵՏ ՄԱՐԿՈՍԵԱՆ