

## ԳՐԱԿԱՆ

### ԴԻՏԵԼՈՎ ԶՈՒՐԻ ԿԱՂԹԻԼ ՄԸ

Վարդի սրտին, շիթը լուռ կը փայլի,  
լուսեղէն արցունքի նման: Բխած է ան վաղ  
առաւօտեան ցողէն: Իր մետախսաւէտ  
բաժակին մէջ բաքնուած՝ ի՞նչ պիտի ըլլայ  
անոր ապագան: Առ այժմ, ան կը խայտայ  
մանիշակին եւ վարդին հետ, որոնք  
ներքնապէս հագուած կը բուին՝ երկինքէն  
ինկած թերեւ ծիրին մէջ: Կարի՞ մըն է  
ան թէ շրիկ: Շուտով, արեւը իր նա-  
ռագայթներով զայն պիտի ըլպէ յագե-  
ցած: Տիեզերք մը պիտի անհետանայ՝  
այնքան անարատ եւ այնքան ճրի որ չէր  
կրնար գոյատեւել: Արտասուժ մը կրնա՞ր  
աշխարհը փոխել:

Նթաքարի գունաւոր ծայրին չուրի  
կարիլը դանդաղօրէն կը քանի: Նրած է  
ան ցամաքի եւ ժայռերու ընդմէջէն հոն իր  
գործը կատարելու: Մուր ու խոնջ, ժամերու  
ընթացքին, ան իր համեստ հանքային  
քախտը կը տեղաւորէ: Ճակատագրական  
ժամը պիտի հասնի: պէտք է մեկնիլ, բանի  
որ ուրիշ կարիլ մը կ'ուզէ հետեւի  
հազարամեայ աշխատանքին: Պէտք է  
հրաժարի այս բեղուն ու մեղմ կեռէն: Ոչ  
մէկ աչք նկատած պիտի ըլլայ հեղուկ  
աղմուկ մը մուրին մէջ: Հեղուկը կորսուած  
է չուրին մէջ: Լոռութիւն: Կարիլը յանգած  
է պտկաքարի մը ծայրին ու իր նպաստը  
պիտի թերէ անոր զարգացման: Ո՞վ պիտի  
կարենար համրել անհուն կարիներու  
յաջորդութիւնը անձաւներու մէջ:

Սպակիին մակերեսին, կարիլը  
շեղաբար կը գլորի: Հովէն անձրեւը կը  
տարութիւն: Փոքրիկով քազմապատկուած  
ու ծանրացած՝ հարիւր հազարաւոր  
կարիներ ո՞ւր կը հեռանան, ո՞ւր կ'երթան: Հոն, վերը, կղմինտրին եզերքը, բանի մը  
կարիներ կը յամենան, կը հասունեան,  
բայց շուտով պէտք է ուղղուին դէպի վար՝  
ծաղկատենչ, պարտէզը ջրելու: Օրին մէկն  
ալ, ծաղկիկ մը բափանցիկ փերթերէն կը  
յայտնուի գունաւոր կարիլը, ուրիշներ

արմատներ պիտի զովացնեն, տերեւ ու  
կոր պիտի մաքրեն ու գոսացած ցամաքը  
պիտի թրջեն՝ ամէն ինչ թղմնաւորելու  
համար: Սակայն անոնցմէ շատեր պիտի  
շոգիանան ու անհետին՝ նոյն շրջագիծը եւ  
նոյն դերերը դարձեալ վերապրելու համար: Ո՞վ  
պիտի անդրադառնայ կարիլի մը  
ողիսականին, փոխն ի փոխ երկինքէն  
արձակուած, երկրի վրայ ցրուած,  
համբերող եւ երազկոտ՝ մինչեւ որ հողին  
մէջ ձուլուի, միշտ պատրաստակամ,  
դիւրարեկ եւ երեւութապէս անյայտ:

Շուտով կարիլը կը յայտնագործէ  
ինքնուրիւնը ամէն բանի, վասն զի  
իւրաքանչիւր արարած կարող է փայլիլ:  
Կարիլի՞ է միրէ որ լուսեղէն կարիլը դեռ  
աշխոյժ ըլլայ, կրնայ պահ մը յամենալ՝  
անմիշական ու անսպասելի աշխատանքը  
կատարելու: Ու ֆիշ մը անդին պատճառ  
կ'ըլլայ ան ապշեցնող կենսունակութեան  
մը, որ արդէն միշտ կը ծագի՝ յոկ  
գեղեցկութիւնը աշխարի թերելու համար:  
Թշուառ չուրի կարիլ, եկած է ան ամպէ  
մը այնքան երկար համբայէ մը եսք, եկած  
է ան ովկիանոսի սարսուներէն, երբ  
բարձրացած է ան, աներեւոյթ, ծովային  
տարածութիւններէն: Դեռ կու գայ ան  
աւելի հեռուներէն, բայց ան չի գիտեր եւ  
մենք չենք գիտեր իր բափանցիկ ծագումը,  
կեանքի կարիլ ...

Կարիլը կայտառօրէն կը ծաղկի  
մայրական գիրկին մէջ: Ան բազմատեսակ  
պիտի ըլլայ մարդկային եակներու  
մարմիններուն մէջ: Անձկութեան պահերուն  
ան պիտի հոսի կոպերէն: Վաղանցուկ եւ  
կատարեալ մարգրիտ՝ վերջին պահուն ան  
պիտի փակէ մեր աշխերը առ յաւէտ ...

Մնաս բարով տեսարանները  
բանդակող կարիլ, կարիլ որ մեր արեան  
մէջ կը շրջագայի, կարիլ որ կը սեւեռէ ֆեզ  
երկինքի անհունութենէն, կարիլ որ կը  
դաւանանէ խոնարի ակին ...

ԺԵՌԱՐ ՊԷՍԻԷՌ