

ԲԱՆԱՍՏԵՂՄԱԿԱՆ

ՀԱՐՈԼԾԻ ՈՐԴԻՈՅՆ ՊԱՆԴԽՍՈՒԹԻՒՆԸ

- 68) Այս Յովիանէին շնչից կեանք մը նոր.
 Քաղցր, ազատ ոյժեր իր մէջ օրացան,
 Քաղցրացաւ նաև առտըլան համբոյր՝
 Որով ամենայն օր կ'ողջունէր զայն,
 Իրեն՝ բարեմիտ շըրթներն էին միայն,
 Ազնիւ հպումներ միտք սըրտին անոր, բայց
 Բոց կու տար այրող, լափող ջերմութեան,
 Մաշող հառաչով կարծես օրինըլած՝
 Ոչ թէ ըստորին մըտածումներ ըլլային բերած:
- 69) Կեանքն իր երկար մարտ էր մտայըդացման,
 Թըջնամուն դէմ կամ սիրելուն վտարուած,
 Միտքն իր կասկածի ապաստանարան.
 Գոց՝ իրեն զոհին միայն նըլիրած.
 Գըթազուրկ սըրտով իր զոհին էր ընտրած.
 Մոլեգնած էր ան, ով կըրնար գիտնալ՝
 Ինչո՞ւ պատճառը անլուծ մընացած.
 Բայց խենթ էր, հիւանդ էր ան, վըշտահար
 Այն աստիճան որ Հիւանդութիւնըն ինքզինքն ցոյց կու տար:
- 70) Այսպէս ներշնչուած՝ անկէ կու գային,
 Զերթ պիթեանի հին միսթիկ քարայրէն՝
 Պատգամներ որոնք աշխարհն կ'այրէին,
 Խսպան փըրկելու թագակիրներէն,
 Ֆըրանսան չէր միթէ՝ առաջ բոլորէն՝
 Կըրող բնածին իր բըռնապետութեան
 Շըղթաներ ամուր, տարիներ երկար,
 Մինչեւ որ ինքն ու իրիններու ձայն
 Գըրգըռեց զայրութ հետեւանք վախի չափազանցութեան:
- 71) Անոնք ինքզինքնին ահի յուշարձան
 ըրին, ըստ իրենց փուծ, հին տեսակէտին.
 Ժամանակին հետ ծնած-քողն պատուցին
 Որ իրենց ձեղքած այդ քողին ետին
 Պահուածքներն ցուցնեն ամեն անհատին
 Գէշին հետ լաւ ալ որ իյնան այնպէս.
 Աւերակ մնայ միայն՝ որմէ կառուցուին
 Զընտաններ, զահեր որ, առաջուան պէս,
 Նոյն հիման վրայ սնափառութիւն ելլէ հանդէս:

(Հարունակելի)

LORD BYRON
Թրգմն. Մուրատ Մանուկեան