

Լուս Վկաներ

Քրիստոնէական հասկացողութեամբ, վկան՝ Յիսուսի անուան համար նահատակուած անձն է, որ իր քովանդակ կեանքի ընթացքին վկայած է իր հաւատարմութիւնը Փրկչին և Անոր Աւետարանին:

Հայ եկեղեցւոյ պատմութիւնը լի է վկաներու անուններով: Մեզի յայտնի վկաներէն գէթ յիշենք՝ Զաքարիա կաթողիկոս Աղթամարցին, Յարութիւն Մալղարացին, Յովհաննէս Մալաթիացին, Թուխման Տիգրանակերտցին, Սահակ Կարնեցին, Վառվառէն և Սայաթ-Նովան: Հայոց վկաներու թիւը անքանակ է ու անսահման: Այս ուղղութեամբ, Յակոբ Մանանդեանն ու Հրաշեայ Աճառեանը շնորհակալ աշխատանք կատարած են նորագոյն վրկաները ի մի բերելով իրենց «Հայոց նոր Վկաները» երկ հատոր երկասիրութեան մէջ՝ տպուած ի Վաղարշապատ, 1902 թուին: Զոյգ հատորները կ'ընդգրկեն 1155-էն 1843 թուականներու վկաները:

Այժմ համառօտիւ անդրադառնանք վերոյիշեալ վկաներու կեանքին և այլազան հանգամանքներուն, որ իրենց առաջնորդեցին դէպի մաղաժամ ու անգութ մահ:

ա.- Զաքարիա կաթողիկոս Աղթամարցի: Աթոռ բարձրանալէ ետք 1878-ին իր «Վիճակին զարգացման և աթոռին պայծառութեան» հետամուտ եղաւ: Յայսմաւուրըն ու Հայոց նոր Վկաները (Հնկ.) լայն տեղեկութիւն կուտան Զաքարիա կաթողիկոսի անքասիր վարքի ու բարքի, ջերմեռանդ ու կորովի գործունէութեան մասին: Զոյգ աղբեւրները կը հաղորդեն որ ճաֆէր անունով Ռստանի Դատաւորի սաղբանքին զոհը կը դառնայ կաթողիկոսը: Կը բըռնաղատեն զինք ուրանալ իր հաւատքը և կրօնափոխ ըլլալ: Կաթողիկոսը աներեր ու անսասան կը մնայ իր որոշման վրայ: Զինք կ'ապտակեն, կ'անպատուեն, «Վիզէն չուան անցընելով փողոցներ կը քաշկոտեն, մէկ կողմէն ալ կը քարկոծեն ու կը հարուածեն, մինչև որ փողոցի մէջտեղ հոգին կ'աւանդէ» (Օրմ. Ազգպատմ.): «օրհնութիւն ի բերանն, ի բարի խոստովանողութեամբ» (Հնկ.): Ըստ Յայսմաւուրքի ընձեռած տեղեկութեանց, կաթողիկոսը կը թաղուի Յունիս 26, 1898 թուին՝ Աղթամարի մէջ:

բ.- Յարութիւն Մալղարացի: 1775 թուին, եթք նորափթիթ երիտասարդ էր Յարութիւն, դեռևս իր քսան գարունները շքոլորած, իր հաւատքին համար կը գլխատուի ու կը նահատակուի:

գ.- Յովհաննէս Մալաթիացի: Այս համեստ ու պատուական արհեստաւորը «գլխահարկի համար կը բանտարկուի», ապա կը բռնաղատուի ուրանալ իր նախնեաց հաւատքը: Մերժումին վրայ, կը սկսի անլուր տանջանաց շարքը՝ «գանակոծութիւն, կոթող, ծաղանք»: Այս ամբողջը անօգուտ ու յումպէտս կը թուին ըլլալ: Կ'արձակուի մահավեհոը և կը կախուի: Կը թաղուի Քառասուն Մանուկ եկեղեցին մէջ, 1775 թուին:

դ.՝ Թուխման Տիգրանակերտցի: 1784-ին, «Տիարպէքիրի Սր. Կիրակոս եկեղեցւոյ դրան առջև» պատահած է քսամնելի արարք մը: «Մանուկ ոմն անուն Թուխման» ի դուռ ժամուն առաջնորդուած է ու զլխատուած վասնզի կը դաւանէր Քրիստոսը իբրև իր Փրկիչը:

ե.՝ Սահակ Կարնեցի: Սահակը (որ և Մսըր մականուանեալ), 21 տարեկան մատաղ հասակին, որբացած հօրմէ և լքուած անքարոյ կեանքին անձնատուր եղած մօրմէ, դիտողութեան արժանի կը դարձնէ մոլորեալ մօր կենաց ընթացքը: Մայրը, որ ցոփութեան մէջ մսխած կը թուէր ըլլալ Սահակի և փոքր եղբայրներուն ժառանգ հնկած բաժինը, սաստիկ կը վշտանայ և դատ կը բանայ որդւոյն դէմ: Սահակ դատարան կը հրաւիրուի և «իբրև գթութեան նշան փաշային որդւոյն ծեռքով ուրացութեան կը հրաւիրուի, զոր բացարձակ կը մերժէ Սահակ» (Օրմ. Ազգպատմ): Այնուհետև, մայրը կրկին կը բողոքէ Փաշային դէմ «թէ ե՞ր չես հաներ զդա ի կենաց», որ թարգմանի՝ հնչո՞ւ անոր կեանքը չես խլեր: Ապա, կը տարուի Կանայքամբայ թաղը և «հանդէպ բացիսանին» (հմայ հրապարակաւ) մօրը վճարած պարանին գինով զաւակը կախալան կը բարձրացուի: Զաւակը հոգին աւանդած ատեն, մայրը «գնացեալ յաղթիւրէն ծեռով ջուր խմեալ, վաշ, զի զովացաւ սիրտ իմ ասացեալ» (Հնկ.): Այս զայթակղութիւնը և անարդար դատավագիոր խորապես յուզած է ամէնքին, նոյնիսկ Տաճկաց սիրող: Առաջնորդը թալման ներկայ գտնուած է։ Թուականն է 1778:

գ.՝ Վառվառէ: Վառվառէն Դըվնիկ գիւղէն էր՝ Զուրիկեան Համբարի դուստրը: 11 տարեկանին նշանուած էր և 1810 թուին՝ 14 տարեկանին պիտի ամուսնանար, երբ դրացի այլազգը գեղեցիկ կոյսին աննման տեսքէն գերուած կ'ուրգէ զինքը ծեռք ծգել: Կոյսը անյողողող կը մնայ իր որոշման վրայ և իր սիրոյ խոստումը չի փոխեր: Կ'առաջարկեն ուրանալ հաւատքը և դաւանափոխ ըլլալ: Մերժման վրայ, կ'ենթարկուի շարջարանքներու, հնչպէս՝ «ծաղկանք, սառոյցի և հրացեալ երկաթի տանջանքներ»: Մարմնական այս սոսկալի պատիժները անյաջող կ'անցնին, վասնզի քաջ կոյսը անլրջուելի կը մնայ: Ի վերջոյ, եկեղեցւոյ դուռը կը կախուի:

է.՝ Սայաթ-Նովա: Ամէնքիս քաջ ծանօթ աշուղը՝ Ցարութիւն, ընիկ Տիգիսիսցի, որ տարիներով երգեց ու նուազեց արքայական պալատին մէջ, վերջիկերջոյ կրօնական սքեմ հագուեցաւ ու իր կեանքը ընդմիշտ կապեց եկեղեցական կեանքին հետ: Պատմութենէն մեզի յայտնի է թէ երբ Աղա Մահմէտ Վրաստան կը յարձակի, Սայաթ-Նովան Հաղբատի վանքին մէջ կ'աղօթէր: Զինք դուրս կը կանչեն որ ուրանայ իր հաւատքը: «Եկեղեցուց դուրս չեմ զալ, Յիսուսին չեմ ուրանալ» կ'ըսէ և Պարսից մահաքեր հարուածներուն տակ կը նահատակուի 1795 թուականին:

Հայ ժողովուրդը իր պատմութեան ամէն հանգրուանին տուած է նահատակներ հաւատքի, նուիրումի, որոնց սուրբ արեամբ ոռոգուած ու սըբագործուած է Հայոց սուրբ հողը:

Հայոց պետական կրօն հոչակումի պանծալի ու պատուաբեր թուականէն մինչև Հայաստանի Խորհրդայնացման տիրահոչակ թուականը, Հայ ժողովուրդը տուած է փաղանգ մը Վկաներու, որը ցարդ կը յիշուին մեր պատմութեան մատեաններուն

և եկեղեցական պաշտամանց մէջ:

Բաւական է թերթել մեր եկեղեցւոյ օրացոյցը տեսնելու հայ և օտար բիւրաւոր Վկաներու անունները: Կարեռազոյններէն կ'արժէ յիշատակել հազար երեսուն Վկաները որ հնկան կրօնական առաջին պատերազմին, 451 թը-լին:

Ապրիլ 24-ի օրով յիշատակուող մեր բիւրաւոր Նահատակներուն մէջ մեծ թիւ մը կը կազմեն Վկաները որ հաւատափոխ չեղան և իրենց թանկագին կեանքը նուրիբարերեցին Քրիստոսի պատարազասեղանին:

1920 թուականը եղաւ անկիւնադարձային տարի մը ողջ հայութեան համար, վասնզի այդ տարին էր որ արիւնալի էջ մը բացուեցաւ արդէն իսկ շարշարուած ու խոնջած հայոց կեանքէն ներս: Հայոց Վկայաբանութիւնը անհարկի հարստացաւ բռնութեանց, խժութեանց ու սպանութեանց պատճառով: Խորհրդային կարգերը մեծապէս ազդեցին մեր ժողովուրդին նկարագրին վրայ: Համայնավարութիւնը ջլատեց մեր միասնակամութիւնը, փշրեց մեր միատեղ ապրելու, աշխատելու և աղօթելու վառակամութիւնը. ապա և, ամբաստանեց անմեղ ու ժրաշան զաւակներն հայոց՝ մատնութեան, դաւաճանութեան, կառավարութեան դէմ աշխատած ըլլալու, ինչպէս նաև հաւատացեալ ըլլալու քրէական յանցանքով և ուղարկեց հետաւոր սառնամանիքները՝ իրենց գոյութիւնը քաշքշելու ամենադժուարին ու անմրդկային պայմաններուն մէջ և անդ իրենց հոգին աւանդելու:

Անհերթելի իրողութիւն է, որ Խորհրդային անաստուածեան վարչածեին հասցուցած վնասուց ու կորստեանց շափը անծայրածիր է: Բացի մարդկային մեծաթիւ կորուստէ, հայ ժողովուրդը տուժեց նաև մշակութային գետնի վրայ: Եթէ մէկ կողմէ Խորհրդային օրէնքը պահեց ու պահպանեց պատմական հնագոյն յուշարձանները, ապա միւս կողմէն, անփնայօրէն հարուածեց ու տապալեց հայ մշակոյթի անկրկնելի կոթողները. իսկ կանգուն մնացած այլ մատուններն ու տաճարները վերածեց պիոռի և մթերանցի: Երևանի մէջ քանդուեցան հոյակապ եկեղեցիներ և անոնց տեղ կառուցուեցան շարժապակերի շէնքեր ու թատրոններ: Կրօնապատկան հողեր, կալուածներ և հնչքեր բռնազրաւուեցան բռնատէր ու անօրէն հշխանութեանց կողմէ:

Խորհրդային Միութեան հշխանութիւնները մեր մշակոյթը ողողեցին իրենց վարդապետութեամբ: Անոնք պարտադրեցին փոփոխութիւնը հայոց աւանդական (իմա Մեսրոպեան) ուղղագրութեան և այդպիսով խրամատ մը ստեղծեցին արևելահայ և արևմտահայ զանգուածին միջև: Այս տարիներու ըովանդակ գիտութիւնները՝ փիլիսոփայութիւն, լեզուաբանութիւն, գրականութիւն, երաժշտութիւն ևն, իրենց մտածողութեան հիմնակէտը, ելակէտը և նպատակակէտը համարեցին շեփորահարումը ու մշտական գովերգումը վարչածեին: Ամէն ըը-նազաւառի մէջ փառքը պէտք է հիւսուէր Մեծին և փառատրութիւն ըլլար անոր

անուան: Հրապարակը անտանելիօրէն ապականած էր։ Իսկ ժողովուրդը դարձած էր խեղամահ։ Շնչելու, ազատօրէն մտածելու և ստեղծագործելու, յօրինելու և երգելու, բանահիւսելու և աղօթելու, անձնական ներաշխարհով զգալու և վայելելու բոլոր հարաւորութիւնները մամլակի ուժգնութեամբ սեղմբւած էին ու խորակուած։ Մարդը զրկուած էր իր մարդկային տարրական հրաւունքն և ազնիւ առաքելութենէն։

Խորհրդային Միութեան գանազան երկիրներուն մէջ այս նուածող ու զաւթիչ քաղաքականութիւնը արոելի ալիք քարձրացուց ընդգումի և քողոքի։ Այն եկեղեցական հշխանութիւնները որ իրենց զլուխը կը ցցէին և կը պահանջէին հաշուէ յարդարի նստիլ կառավարութեան հետ, հսկոյն կը մաքրուէին հրապարակէն ու կ'ոչնչացուէին։ Այս դառն քակատագրին արժանացած են անհամար եկեղեցականներ և աշխարհականներ։ Հոգելոյս Խորէն Մուրատբէկեան Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի սարսուալի դէպքը դեռևս թարմ է մեր միտքերուն մէջ։ Կաթողիկոսը ընդիմացած էր տեղական հշխանութեանց՝ կտրականապէս մերժելով յանձնել էջմիածնապատկան գոյքեր և եկեղեցական իրեր՝ փոխան պետական այն ծանր ու անհարկի հարկին որ դրուած էր էջմիածնի վրայ։ 10 Ապրիլ, 1988 թուականը քովանդակ հայութեան համար սուզի օր հոչակուեցաւ, երբ Ամենայն Հայոց Վեհափառը անքարոյ ու պիղծ մարդկանց ծեղքով խեղուամահ եղաւ։ Մեր ուսանողութեան օրերուն, մարդիկ որոշ երկիւղով ու գարշանքով մատնացոյց կ'ընէին էջմիածնի քաղաքին մէջ պետութեան հովանաւորութիւնը վայելոլ և ազատօրէն շնչող ու շրջող ոճագործ կինը, որ ենթարկուելով պետութեան կոչին, կամաւորապէս խեղուած էր պարթևահասակ կաթողիկոսը՝ օգնութեամբը և մեղսակցութեամբը երկու այրերու։

1988-1945 թուականներուն, Լուսաւորչի գանը մնաց թափուր, իսկ ժողովուրդը՝ սուզի մէջ անմիիթար։ Փակուեցաւ Հոգենոր ծեմարանը և միաբանութիւնը աքսորուեցաւ հեռաւոր հիւսիսը՝ ապաշաւելու իր կեր ըլլալու և Քրիստոսը դաւանելու մեղքը։ Շատեր իրենց աշքերը փակեցին ցուրտ զնտաններու մէջ։ Իսկ այն սակաւը որ Վերադարձան, կորսնցուցած էին իրենց առողջութիւնն ու հոգեկան հաւասարակշութիւնը։ Պատմութիւնը այս լուր Վկաները յականէ յանուանէ չի յիշեր։ Վկայաբանական գրականութիւնը վաղուց դադրած կը թուի ըլլալ մեր մէջ։

Այս Վեց մութ, անորոշ ու սարսափազուր տարիներուն, իմաստուն ու համբերատար կաթողիկոսական տեղապահը՝ Գիորգ Զեօրէքանան սրբազանը, կրնկակոխ հալածուեցաւ պետական զաղտնի սպասարկութեանց կողմէ։ Մեր մեծ քանաստեղծ Աւետիք հսահակեանը լաւագոյնս նկարագրած է Աստուծոյ այս համեստ ու խոնարհ ծառային ողիսականը։ Պատմութիւնը ուղղակի հրաշքի համազօր երևոյթ կը նկատէ Զեօրէքանան սրբազանին փրկութիւնը։ Դառնութեան բաժակը ցմրուր քամած այս նուիրեալ սպասաւորը պիտի դառնար մեծ Հովուապետը Հայ Եկեղեցւոյ։

Խորհրդային Միութեան դրացի այլ երկիրներ ևս ճգնաժամային պահեք ապրեցան: Մեր հիւսիսի հարևան՝ Վրաց եկեղեցին ևս ենթարկուեցաւ մեծ ճնշումներու և աղէտներու: 1922-ին, երբ Վրաց Ամպրոս կաթողիկոսը բողոքի ալիք բարձրացուց Խորհրդային հալածարշաւին դէմ՝ ժընկի համազումարին, արդիւնքը եղաւ ծերեակալութիւն և բանտարկութիւն: Ութ տաժանակիր տարիներ անցուց բանտին մէջ: Նոյն ճակատազրին կ'արժանանային այլ ըրիստոնեայ երկիրներ, որոնք լոկ Խորհրդային արքանեակներ էին:

Խորհրդային Միութեան մէջ կրօնական ազատութեան կաշկանդումները փոքր ինչ թուլցան 1948-ին և ստեղծուեցաւ նպաստաւոր ժամանակ, երբ Սթալինը, որ գիտէր ի յառաջազունէ եկեղեցւոյ խալցած բարերար դերը, համոզուեցաւ որ եկեղեցին, իրօք, պատերազմին ստեղծած անծուկ պայմաններուն մէջ մեծ դեր կը նար խաղալ՝ պատերազմը շահելու տեսակէտէն: 1989-1948 թուականներուն, եկեղեցիները յարաբերաբար բարւոք վիճակ մը ստացան: Այն բոլոր սահմանափակ խոստումներն ու զիջումները որ Սթալինը կատարած էր, յարգուեցան: Հայ եկեղեցին ալ, իր կարգին, մեծամեծ նուրատուութիւններով (յիշել՝ Սասունցի Դաւիթ շարասիւնը) ու զոհողութիւններով մասնակցեցաւ Բ. համաշխարհային պատերազմին: Անտարակոյս, Խորհրդային կառավարութեան այս մեղմ ու հանդուրժող քաղաքականութիւնը հետևանք էր շահի և այլ հաշիւներու: Այս մութ հաշիւներու քաղաքականութիւնը նպաստեց նաև կառավարութեան մաքուր ու վըստահելի ներկայանալուն՝ յաշս օտարաց:

1959-1964 թուականներուն հազարաւոր եկեղեցիք փակուեցան Խորհրդային երկիրներէն ներս: Հակառակ հաւատացելոց հանդէպ առնուած բոլոր խիստ ու քոնի միջոցներուն, հաւատացեալ ներու մեծ խումբ մը շարունակեց հաւատարմօրէն ու կանոնաւորապէս եկեղեցի յաճախել: Ի գին մարդկային ու նիւթական մեծամեծ զոհողութեանց վերապրեցաւ շայոց եկեղեցին:

Փրանց Վէրֆէլն ինչքան ժիշդ կը պատկերացնէ կործանման աղիտարեր հետևանքը և ոգեղէն արժէքներու փլուզումն ու խորտակումը, երբ կը գրէ. «Կործանումը որքան աւելի կ'ազդէ մարդկանց ուժերուն վրայ բան սպանութիւնը՝ մարմիններու վրայ»:

Հայաստանը բարոյական մահուան ժորին մէջ խրուեցաւ անաստուածեան վարչակարգով: Հայաստանի բարոյական անկումը և մարդկանց խորունկ յուսահատութիւնը և բարոյալքուածութիւնը անտարակոյս արդիւնք էին անկրօն պետութեան գոյութեան ու սնափառ գործունելութեան: Մարդկանց սրտերէն ներս տիրած էր բառասային դրութիւն, վասնզի հոգևոր կեանքի և կոչի հասկացողութիւնը անէացած էր ու վանուած: Աստուծոյ երկիւղի և սիրոյ զաղափարի հետացումով, մարդիկ կորսնցուցած կը թուէին ըլլալ իրենց ազնուազոյն քնազդները, առաքինութիւնները, բարոյական ու կրօնական արժէքները, և յակամայից ու անգիտակցաբար անձնատուր եղած էին հակաքրիստոնէական կենցաղին: Մարդկային կեանքի, ընտանիքի կառոյցը փուլ եկած էր: Մարդու բաժանումը Աստուծմէ ի վերջոյ տեղի

տոււած էր սանձարձակ ապրել ակերպի և հնքնահաճոյ գործունէութեան: Մեղքն ու մահը տիրական էին այս տարիներուն: Այն գեղեցիկ յատկութիւնները և հոգեկան անկապտելի հարստութիւնները որ փոխանցուած էին հայոց հրենց նախնեաց կողմէ, բռնադատուած էին շեզոքանալու և յօդս ցնդելու: Այսպիսով, երկհազարամեայ հաւատքը հայոց բռնի կը մոխրացուէր ու մոռացութեան կը տրուէր:

Երկաթէ վանդակին մէջ շղթայուած ու արգելափակուած հայ ժողովուրդը ի Հայաստան գրկուած մնաց այլ քաղաքակիրթ ու մշակութասէր ազգերու հետ շփում ունենալու և յարաքերութիւն մշակելու հարաւորութենէն: Չորս կողմէն շրջափակուած հայը մնաց իր պատեանին մէջ՝ հնքնամփոփ, անօգնական, անմըսիթար: Յաթախ երբ հարց կուտայինք մեր այժմ հանգուցեալ ուսուցիչ ՊրօԳրիգոր Կիւլեանին մեր ժողովուրդի նկարագրի անմշակութեան ու բրտութեան մասին, շատ տրամաբանականօրէն կը պատասխանէր: « Ի՞նչ կարելի է ակնկալել ժողովուրդէ մը որ նետուած է Կովկասի մէջ և գրկուած արևմտեան աշխարհի երկիրներու հետ հաղորդակցութեան տարբական ու անհրաժեշտ պայմաններէն: Արդարէ, երկաթէ Վարագոյը բաժնած էր Հայոց Աշխարհը լուսաւորութիւն տեսած երկիրներէն: Իր ճակատագրին թողլքուած հայը երկար պայքար մ'ունէր մղելու . . . :

Ժողովուրդ մը, որուն հոգեւոր մայրը, սնուցիչը և պաշտպանը եղած էր Հայոց Եկեղեցին, կուգար յանկարծ ու բացորոշ կերպով գրկուելու Անոր հայթայթած կենսաւիշէն, և մատուցած գուրգուրանքէն ու խանդաղատանքէն: Համայնավար կառավարութիւնը հայոց կը հրաւիրէր յաւիտենական հրաժեշտ տալու կրօնքին, ժխտելու անցեալը և հետեւելու նոր ուղղութեան, որ է՝ կառուցել Կոմունիզմ և բոլոր երկիրները հրաւիրել որ միանան աշխատաւորներուն: Հըրամանն անողոք էր ու վճիռը մահու շափ դժուար ու անտանելի: Հինաւուրց հաւատքով, առաքինութեամբ և հաւատարմութեամբ օժտուած ազգ մը կը բռնադատուէր լքել իր կրօնական հարազատ զգացմունքները և հայրենասիրական նուիրականագոյն ապրումները:

Անգիր օրէնքի շարքին դասուած է այն խօսքը, որ պէտք է յարգել մարդու խիղճի ու խօսքի ազատութիւնը: Հակառակ Խորհրդային Միութեան Եկեղեցւոյ դէմ բռնած աննպաստ դիրքին ու « անկցի կրօնը և կեցցէ համայնավարութիւնը » կարգախօսին, եղան բազմաթիւ տարրեր, որ հաւաքական թէ անհատական ջանքերով մնացին ուխտեալ մարտիկները հաւատք՝ իրենց աւանդապահութեամբ և Եկեղեցական նախանձելի օրինապահութեամբ: Անոնցմէ շատեր լրտեսուեցան և մատնուեցան ի ծեռս անօրինաց: Անոնց պատիժը եղաւ խիստ ու անքերելի: Շատեր դարձան լուռ վկաները ու անանուն զոհերը իրենց հաւատամքին ու Քրիստոսի Աւետարանին: Անձի պաշտամունքի տարիներուն, հայ գրականութեան թագն ու պսակը հանդիսացող լուսաշող ու պայծառ դէմքեր կալանաւորուեցան իրեւ կասկածելիներ և յանցապարտներ և իրենց կեանքի գինով Վարեցին իրենց

անպարտ նաքարակի թուր:

Արևելահային բաժին հնկած այս դաժան ու դժուարըմբերելի ճակատագրէն մաս մըն ալ դժբախտաբար ճաշակեց Արևմտահայը, երբ «Դեպի Աւետեաց» երկիր վերադառնալու մարմաշէն, հնչպէս նաև վերջնականապէս ու ապահովապէս տեղաւորուելու բուռն հղձէն տառապելով իր աշքերը ուղղեց վիրաւոր հայրենիքին և անկէ օգնութիւն հայցեց: Հայրենիքը, որ խորքին մէջ նախածեռնողն էր այս զանգուածային ներզալթին, յուսաղրեց արևմտահային նոր ապազայով, բարեկեցիկ վիճակով, հնչքի ու ստացուածքի ապահովութեամբ և երջանկութեամբ: Իրերու դրութիւնը և տեղական ահաւոր պայմանները գուշակել չկրցող երէկուայ յոգնաբեկ ու տարագիր հայը ունէր միայն մէկ նպատակակէտ ու մտասենում՝ ներզալթի ճանապարհով օժանդակել կարեւէր հայրենիքին: Ի խնդիր հայրենիքի վերաշինութեան ու ծաղկման գաղթն սկսաւ 1921-ին և հայեր ի ծագս երկրի լսելով այս մասին, իրենք ևս զացին: Քարաւանները փոխադրեցին հայեր Սուրբայէն, Լիքանանէն, հրանէն, Թուրքիայէն, Եգիպտոսէն, ապա և Յունաստանէն, Պուլկարիայէն, Փրանսայէն և նոյնիսկ Տոլարներու հայրենիքէն: Կարք ընդմիջումներով այս գաղթը շարունակուեցաւ ընդհուպ մինչև 1948 թիւը:

Հայրենական մեծ պատերազմի աւարտին, երկրի տնտեսութիւնը քայցայուած էր և ժողովուրդը կը գտնուէր նիւթական աննկարագրելի դժուարութեանց առջև: Խորհրդային քաղաքական ներքին հաշիւները կը պահանջէին որ երկրի քնակչութեան թիւը աւելնար 。。。 ի վնաս արևմտահային: Օրուան կարգախօսն էր՝ հայրենադարձութիւն: Արևմտահայեր հայրենի երկիր կը վերադառնային կարօտով, արցունքով և տեսիլքով: Աւաղ, սակայն, շուտով իրենց հաւատքի տոկունութիւնը պիտի անցնէր ընդ մէջ հուրի և իրենց կեանքի գինով պիտի շարունակէին պահել իրենց պապենական հաւատքը: Իսկ յոյսերը դպչելով ապառաժին, պիտի փշրուէին յախճապակիի նման: Այս անակնկալ դիմաւորումէն ետք, իրենց հրամցուած դառնութեան մատոււակը պարտէին քամել ցմրուր: Չկար վերադարձ հայրենիքէն և ոչ ալ մոգական գաւազան որպէսզի մէկ հարուածով ամէն ինչ շէնար: Ժամանակները խառն էին ու վտանգաւոր: Վտահութիւն չկար բացարձակ իմաստով: Բացորոշ էր որ կառավարութիւնը իր սնոտի ու խարուսիկ խոստումներով միամտացուցած ու թմբեցուցած էր ժողովուրդին ուղեղը: Իսկ պողպատեայ ծեռքով ալ փշրած էր անոնց կողմէ պահանջուած արդարութիւնը, ազառութիւնը և բարօր կեանքը:

Հայրենաքաղաքութեամբ տառապող տարագիր հայութիւնը, որ մայր հայրենիք կը վերադառնար ազնուագոյն տրամադրութիւններով և ցանկութիւններով, կը դատապարտուէր դառնալու վկայ՝ իր համոզումին ու հաւատքին: Ու երևակայել, որ աքսորուեցան անոնցմէ բիւրաւոր մարդիկ, առանց դոյզն յանցանքի, առանց օրինաւոր դատավարութեան ու դատավահոի՝ գրկելու անձանօթ ու ցուրտ հողեր և շքանալու ամբողջովին:

Առ յաւէտ անհետացած այս լուր վկաները, որոնք ընդմիշտ գրկուեցան արևն ըմպելու և լոյսը վայել ելու բարիքէն ու շնորհքէն, կ'աղաղակեն մեր հոգիներէն ներս և իրենց սրտակտուր ու աղեխարշ ժիշերով կը յիշեցնեն մեզի որ ի զուր չկորչեցան մահուան ձորին մէջ:

Խորհրդային Միութեան դարովելի վարմունքը կը դատապարտուի այժմ: Հայ եկեղեցին այսօր չի դատեր յանցագործները և պարագլուխները ամենայն չարեաց և փորձանաց՝ հուրով և սուրով, բայց միայն՝ խիղճով ու գրիշով: Կը հարցաքննէ անոնց խիղճերը և դատապարտութեան սիւնին կը գամէ անոնց վնասաքեր խորհուրդներն ու կործանարար արարքները:

1991-ին, Հայը ապստամբութեան դրօշը բարձարացուց և վերագտաւ իր նախնի ազատութիւնը: Այժմ այլևս անյեղլի ջշմարտութիւն է որ հայ ժողովուրու իր հունին մէջ է ու կ'ընթանայ ուղիղ ճանապարհով:

Մեր հոգիներուն մէջ կանգուն խաչքար մը կայ, որուն վրայ, արեան կարմիր ներկովը մեր Վկաներուն, գրուած է. «Աստ հանգչին Լուռ Վկաներ Հայ Ազգի»:

Թող հանգչին անդ ի խաղաղութեան: Լոյս մշտնչենի անոնց բազմաչարչար հոգիներուն:

Զենոք ՔՆՅ. Նալպանտեան