

GOOD-BYE

Good-bye, proud world! I'm going home;
 Thou art not my friend, and I'm not thine.
 Long through thy weary crowds I roam;
 A river-ark on the ocean brine,
 Long I've been tossed like the driven foam;
 But now, proud world! I'm going home.
 Good-bye to Flattery's fawning face;
 To Grandeur with his wise grimace;
 To upstart Wealth's averted eye;
 To supple office, low and high;
 To crowded halls, to court and street;
 To frozen hearts and hastening feet;
 To those who go, and those who come;
 Good-bye, proud world! I'm going home.

I am going to my own hearth-stone,
 Bosomed in yon green hills alone,-
 A secret nook in a pleasant land,
 Whose groves the frolic fairies planned;

Where arches green, the livelong day,
 Echo the blackbird's roundelay,
 And vulgar feet have never trod
 A spot that is sacred to thought and God.

O, when I am safe in my sylvan home,
 I tread on the pride of Greece and Rome;
 And when I am stretched beneath the pines,
 Where the evening star so holy shines,
 I laugh at the lore and the pride of man,
 At the sophist schools, and the learned clan;
 For what are they all, in their high conceit,
 When man in the bush with God may meet?

Ralph Waldo Emerson

ՄՆԱՍ ԲԱՐՈՎ

4+4+4

Մնաս բարով, երպարտ աշխարհ! Տուն ես կ'երրամ.
Այլեւս չես ի՞մ շարեկամ, ոչ ալ ես՝ լո՛ւ։
Քու յոզնարեկ ամբոխներուդ մէջէն երկար բափառեցայ.
Ովկէտանոսի աղէջուրի վրբայ իբրեւ գետի-տապան
Փրփուրի պէս երկար ատեն վետ-վետումով
Ես հշուեցայ. սակայն հիմա, երպարտ աշխարհ,
Ես տուն կ'երրամ։ Ցըտեսուրիւն Շոդրժորի
Քծնող դէմքին. Կենաշումին՝ երնարամիտ
Հըպարտանիմն. եւ նորելուկ Հարստորեան
Տըհան աշխին, ծուռ նայուածքին. Դիրափտվախ
Պաշտօնիկին՝ բարձր ու խոնարհ. եւ ամբոխուած
Մրահներուն, դատարանին եւ փողոցին.
Մանեց որոնի կ'անցնին կ'երրան, անոնց որոնի
Տակաւ կուգան. մընաս բարով, երպարտ աշխարհ!
Ես տուն կ'երրամ։

Ահա կ'երրամ հօրենական
Իմ օնախին, կանաշաւուն բրուրներուն
Ծոցար-գիրկին մէջ միայնակ, – խորշ մը գաղտնի
Հանոյական երկրի մը մէջ, ծառաստաններն
Որոնի տնկուած էին ձեռքովն աշխոյժ կայտոռդ
Պարիկներու. ուր կամարներ կանաչ-դալար,
Գեղգեղաններն ու կրկներգները սարեակին
Կ'արծազանզեն տաժանակիր աշխատանիմն
Մէջ ցերեկուան. ուր զըռեհիկ ոտմէր երբեք
Չեն կոխոտեր վայրն այն որ առըր է մըտածման
Թէ խորհուրդին, թէ Աստուծոյ։

Օհ, ես երբոք

Ապահով եմ իմ գեղջկական յարկին ներքեւ,
Կր կոխկըրտեմ երպարտուրիւնը Հըռումին,
Յունաստանին. եւ երբ յորսայս կ'ընկաղմանիմ
Մայրիներու շուժին ներքեւ, ուր գիշերուան
Աստղը այնպէս սրբազնօրէն կը շաղաղայ,
Կը ծիծաղիմ իմաստութեան, երպարտութեան
Վըրայ մարդուն, ստիեստական դպրոցներուն,
Եւ տոհմերուն երմուտ, գիտուն. զի ի՞նչ կ'արծեն
Անոնի ամբողջ, ինքնահաւան ու պարծենկոտ
Գաղափարով, երբ մացադի մէջ բընակող
Մարդը կընայ դէմ յանդիման զալ Աստուծոյ։

Ուալֆ Ուալտօ Էմըրսըն

Թրգմն. Ծէն-Մահ

16 Մեպտ. 1995, Երուսաղեմ