

ԲԱԶՄԱՎԱՆՔԱՐ ՀԱՎՈՒԱՊԵՏԸ

Տ. Թորգոմ Պատրիարքի բարմազեղ յիւատակին

Բախտը չեմ ունեցած ճանչնալու զինք — կ'ըսեմ բախտը և ոչ առիթը կամ պատեհութիւնը, այն քաջ համոզումովը թէ անձնապէս զինք (ինչպէս իր տիպի բազմաշնորհ անձեր) ճանչնալն ու անոր հետյարաբերութիւն մշակելը եղական բախտաւորութիւն մըն է — իր աչքերը փակուած են ծննդեանս հօթներորդ տարեդարձի վաղորդայնին: (Կը յիշեմ ցուրտայդ գիշերամուտը, ուր Մայրավանքի մեծ զանգը սգաբեր իր զօղանջը կը խառնէր Հառվմէադաւանն եկեղեցիներու զանդերուն, նոյն առաւետ վախճանած Սրբազն բահանայապետը սգացող, կրկնապէս ծանրացնելով սգախառն մթնոլորտը Ս. Քաղաքին: Նոր մտած էի Մանկապարտէզ, ու վարժարանը կը փակուէր երեք օրեր, որոնց կէսը կը կազմուէր արդէն շաբաթավերջի արձակուրդէն): Այս, զինք չեմ ճանչցած, բայց գտած եմ զինքը իր տողերուն ու գործերուն ընդմէջէն: Այդպէս են մեծ մարդերը, որոնք կ'ապրին իրենց կորստական անձերէն անդին, դարերուն ու մարդերուն ժառանգ ձգած իրենց գիրքերով ու գործերով: Ու կա՞ն անոր երկերն ու գործերը, ու պիտի մնան ու տեսն . . . Անոր տողերը ունին անոյշ թափանցողութիւն մը: Անոնց մէջէն կարելի է դեռ լսել տրոփը իր մեծ և սիրառատ սրտին և ցոլքերը իր բեղուն ու առողք մտածողութեան:

Կարճ եղան տարիները իր գահակալութեան, երբ կը խստացուէր շատ տեսլին, Եօթը տարիներ, Փոքր այլ խորհըրդաւոր այդ թիւովը չչափուեցա՞ն սակայն տարիները ուրիշ ալ մեծագործ գահակալներու — նոյն ժողովուրդէն ու նոյն ապարէզէն — սկսելով Ս. Ներսէս Շնորհալիէն ու հասնելով մինչև ժամանակակից ու իրերայշջորդ այդ գահակալները կիրկեան Աթոռին — բազմահմուտ Գարեգին Արքեպոս: Յովսէիեանցն ու ոռկեսիրտ Զարեհ Ա. Վեհափառը: Ե՞րբ է որ տարիներու երկարութիւնը նախապայման է եղած անձի մը տաղանդներու լիազոյն

արժեորումին: Եօթին շատ մօտ էր թիւը իր եռամիծ ուսուցչին ու նախորդին ալ գահակալութեան տարիներուն:

Միշտ չի պատահիր որ գահ մը կամ պաշտօն մը գրաւելու կոչուած անձը իրական արժանիքով և առանց կանխամտածուած ուած ու ծուռ հաշիւներու առաջնորդուի իր դիրքին: Ցաւ ի սիրտ, այս երեսոյթը մեր հանրային կետնքին մէջ վերջերս սկսած է գառնաւ յաճախագէպ:

Սխալ այդ ընտրութիւններու արդիւնքն են տուեալ համայնքին կամ հասարակութեան մէջ ծնունդ առած հակամարտութիւնները կամ անախորժ միջադէպերը, որոնցմէ մեծապէս կը տուժէ հաւաքականութիւնը: Թորգոմ Պատրիարք եղաւ յարմարագոյն անձը որ պիտի կրնարլիցնել մեծանուն իր նախորդին և ուսուցչին մասնով թափուր մնացած Գահը Ս. Յակոբեանց, և պիտի շարունակէր ու իր գագաթումին հասցնէր անով սկզբնաւորուած կրօնական, կրթական ու շինարարական գործը Սիռնի Հայ մայրավանքէն ներս: Ու այդ գագաթը կրնարլ ըլլալ աւելի բարձր ու սէգ, եթէ մէկ կողմէն քաղաքական (ու անոր արդիւնք՝ տնտեսական) վերիվայրումներ ու խլրտումներ — ինչ որ բաժինն է սուրբ բայց դժբախտ այս հռղաշերտին — վրայ չհասնէին, ու միւս կողմէն այդքան կանխահասօրէն չկարէր թելը Ս. Պատրիարքի կեանքի օրերուն:

Տարիքը Սրբազնին, երբ ննջեց մահուան քունով: Զէր տօնած 65 րդ տարեդարձը իր ծննդեան: Յ. Օշական ու Շ. Ռ. Պէտրեան ալ նոյն տարիքին դիմաւորեցին մահը: Բայց մարդկային կեանքի տեղութեան միջինը բարձր չէր այդ օրերուն: 70 ը անցնողը բախտաւոր կը համարուէր: Դարուս երկրորդ քառորդին, Ս. Ուխտիս մէջ մահացող 20 Միաբաններուն մեծագոյն մասը ինկած է ընդմէջ 60 ին և 70 ին: Երանելի մը միայն իր ցաւատանջ օրերը քաշկռտած է մինչև 78: Թէե Շահան Պէտրեան (քիչ մը անդին

մեր տրտառապելիք յօդուածին մէջ) և ամառնային կենդանութեամբ կանաչա կ'սրակէ թորգոմ Սրբազնի կեանքի ծառը, ինք, Պատրիարքը, տարի մը տառշ ճիշդ իր տարիքավը և նայնքան անակնկալօրէն մահացած Ամենայն Հայոց Հայրապետ Տ. Խորէն Ա. Մուրատը կեանի տարիքը կը նկատէր և ծերութեան սեմէն բաւական ներս անցածի մը տարիքը:

Ո՞րն է հոգիի և նկարագրի մեծութեան ամենէն վաւերական չափանիշը: Իմ համեստ կարծիքով, մարդերու մեծութեան (լայնիմաստ այս բառին այլազան երեսակներով) գերազայն ապացոյցը կարելի է համարել պատկանիքը, զոր անոնք կը պարտադրեն զանգուածներուն, իրենց համախոհներուն և տարախոհներուն հաւասարապէս: Թորգոմ Արքեպիսկոպոս աւելիի՛վ ունէր այդ հմայքն ու պատկանանքը, անսուտ վկայութեամբը իր ժամանակակիցներուն, գործակիցներուն, աշակերտներուն և հոգևոր որդիներունց ու ձեռնասուններուն:

Արդարեւ, ի՞նչ է պատճառը որ եօթ տարիներ միայն գահակալած Շնորհալի Ներսէսը ոչ միայն բարձրացած է սրբութեան աստիճանին, այլև նկատուած է մեր Եկեղեցւոյ սիւներէն մին, մինչ իր մեծ եղբայրն ու նախորդը, Գրիգոր Գ., Քանի մը տող միայն գրաւած է Եկեղեցւոյ պատմութեան գասագրքին մէջ, հակառակ աւելի քան կիսակարեան իր երկարատեղ գահակալութեան:

Մարդ կը մեծնայ այն չափով, որչափով որ կրնայ ընդլայնել, ընդարձակել հորիզոնը իր մտքին ու հոգիին: Այլ խօսքով, որքան իր հոգին լայն բանայ այլոց ցաւերուն ու կարիքներուն և միտքը՝ ուսուման ու գիտութեան բարիքին:

Մաքին լոյսը և սրտին սէրը երկու լծակներ են, մարդս իր կոչումի գեղեցիկ բարձունքին հանող երր լուսաւոր միտք մը և սիրազեղ սիրտ մը ընակակից գառնան նայն անձին մէջ, զուռը բաց կ'ըլլայ դէպի հրաշքն ու հրաշալին: Այս իրողութիւնը կը ճշմարտուի ինչպէս Դուրեանի՝ այնպէս ալ անոր արժանաւոր յաջորդի պարագային:

Մեծութեան ոյլ յատկանիշ մըն է գալուփարապատութիւնը (կը գործածեմ բառը, հակառակ պատօւմով ածանցուած բառերուն հանդէպ ունեցած անմարելի իմ հակակրանքին), Տարակոյս չկայ թէ թորգոմ Սրբազն մին էր այս կարգի մեծնոգի մարդերէն, մանաւանդ երբ նկատի առնենք փափուկ իր առողջութիւնը (կը տառապէր չաքարախտէ, զըժուարամարսութենէ, ընդհանուր տկարութենէ): Զոհնել հաճոյք ու հանդիսաւ մեծ ու բարձր իտէլի մը նուաճութին ի խընդիր յատուկ չէ առօրեային մէջ կզպուած մարդերու: Գաղափարի մը զինուորագուածները, այլ խօսքով՝ տեսիլքի մարդերն են որոնք պատմութեան շենքը կը կերտեն աղիւս առ աղիւս:

Թորգոմ Պատրիարքի բարեմատանութիւններուն ու արժանիքներուն մասին արտայայտուելու ատեն, յաճախ մոռացութեան կը տրուին չինարարական մարզի մէջ իր կատարած նուաճութերը, որոնք զդալիօրէն պիտի նուազեցնէին գումարը վանքի պարագին (զոր ինք մեծ վիշապը կ'անուանէր), եկամուտովը զինծ Արտէին վրայ — Jaffa Roadին զուգահեռ ընթացող և այսօր Koreshի (Կիւրոս) անսւնը կրող ճամբուն վրայ — կառուցուած նոր կալուածներուն:

* *

Աւելի ցայտուն ընծայելու համար հոգեպատկերը բազմերախտ Պատրիարքին, մենք մեզի կը ներենք, զանցուելի փոփոխութիւններով — յաւելում ինչպէս յապաւում — արտագրել մասեր՝ 1974 ին, «Սիօն»ի մէջ, հանգուցեալին ծննդեան 100 ամեակին տոթիւ մեր ստորագրած յօդուածէն, հակառակ որ կը մեանք հաւատացող մը նոր ըսոււած, թարմ խօսքին ուժին ու զերին:

Տ. Թորգոմ Պատրիարքի գահակալութեան եօթը տարիներէն իւրաքանչիւրը գրեթէ նորութիւն մը ունէր արձանագրելիք Ա. Աթոռոյա տարեգրութեան մէջ իրեւ կրօնական կամ կրթական նուածում:

Թուենք զանոնք յաջորդարար. —

1932 ին, տակուին իր գահակալութեան առաջին տարին չըսլորած, Ա. Թորգմանչաց ազգային երկու նախակրթարանը կու տար իր առաջին հունվարին մը ամբոներ ետք ալ բացումը կը կատարուէր կիւլապէնկեան Մատենադարանին, որ կոչուած էր ըլլալու մտաւոր լոյսի վառարանը այս Հաստատութեան:

1933 ի Հոկտեմբերին կը կազմակերպուէր հարիւրամեայ յարելեանը Ա. Աթոռոյա Տպարանին, որը կ'օժմուէր նոր և արդիական մեքենաներով՝ իսկ Դուրեան Մատենաշարը, որ կը հիմնուէր այդ օրերուն, նոր թափ մը պիտի տար տպագրական աշխատանքներուն, և նոր ու արժէքաբար հրատարակութիւններ պիտի գային աւելնալ Հայ մշակոյթի գանձարանին վրայ, կրօնական, պատմական, գրական և բանասիրական մարզերու մէջ:

1934 ին կը կազմակերպէ ծրագիրը Ժառանգաց Վարժարանին և Ընծայարանին, յարմարցնելով զայն ժամանակի պահանջներուն: Պաշտօնի կը կոչէ Յ. Օշականի և Շահնան Պէրպէրեանի նման բազմահմուտ ու արուեստագէտ ուսուցիչներ, որոնց շունչին տակ պիտի աճէր ու ազգային զգացումներով թթուէր հոգեռորակութեան շնորհալի փաղանգ մը՝ որ հետագային ազգին ու Եկեղեցին բալորանուէր իր ծառայութեամբն ու իր ստացած շնորհներուն լուագոյնս օգտագործմանը պիտի տիրանար բարձր դիրքերու մեր Եկեղեցական ասպարէզէն ներս, մտային ու հոգեռոր սնունդ ջամբելով աշխարհացրիւ Հայութեան հայրենակարօտ բեկորներուն:

1935 ին մնեց չուփով կը նշուէր, ինչպէս արտասահմանի հայաշատ կերպուններու՝ այնպէս ալ Երուսաղէմի մէջ, Աստուածաշունչի Հայերէն թարգմանութեան 1500 ամեայ Յորելեանը, նախաձեռնութեամբն ու գլխաւորութեամբը Ամեն. Տ. Թորգոմ Պատրիարքին: Երուսաղէմի մէջ կը կազմակերպուէր երեք հրապարակային հանդիսութիւններ՝ նշելու համար մեր մշակոյթի պատմութեան կարեւրագոյն այդ հանգրոււանին մեծութիւնը: Այդ առթիւ հրատարակուած «Ցուշարձան» պատկառելի հատորին պատրաստութեան մէջ

առարկութի բաժինը կը պատկանի հոգելոյս Պատրիարքին:

1936 թուականն ալ չէր անցներ առանց ուշագրաւ նուաճումի, այս անգամ Ա. Աթոռի կրթական մարզին մէջ, չնայած Ա. Երկրի մէջ տիրող գործողութիւն ու քաղաքական անտաղանով կացութեան: Կը հիմնուէր Եաֆայի Ա. Գլխադիր վարժականը, որով բազմացող այդ գաղութի մանուկներն ու պատանիները պիտի ընդունէին ազգային նախակրթութիւն:

1937 ին նոյնը կը կատարուէր Ամմանի գաղութին մէջ: Փոքրաթիւ այդ գաղութն ալ հայեցի մշակոյթէ չզրկելու ազնիւ մտահոգութեանէն թելագրուած՝ Թորգոմ Պատրիարք բացումը կը կատարէր Հեթուամեան ազգային նախակրթարանին:

1938 ին կ'աւարտէր շինութիւնը Մեծ Արևին վրայ կառուցուած վանքապատկան վերջին հասութաբեր կալուածին:

Նոյն տարւոյ Դեկտ. 24 ին, ոտքի դարմանումի համար Եղիպատոսի մէջ անցուցած երկամսեայ արձակուրդ - բացակայութեանէ մը ետք Ա. Աթոռ դարձին, աւելի առոյգ ու կազմուրուած կ'երեւէր: 48 օրեր ետք սակայն, 10 Փետր. 1939, Ուրբաթ երեկոյեան, դիտապաստ կ'իյնար ուղեղային յարկարծահաս կաթուածէ:

Զենք կրնոր փակել մեծանուն Պատրիարքին մասին ըրած մեր այս ընդհատ ու հպանցիկ նշումները, առանց զծելու դէմքը զրագէս Պատրիարքին: Բայց այդ աւելիով է ըրած մեծ գրագէտ ու քննադատ Յակոբ Օշականը (տեսնել մի քանի էջ անդին): Կը բաւականանք թուումը ընելով իր գործերուն. — «Ելրիմեան Հայրիկ», «Եղիշէ Պատրիարք Դուրեան» (մենագրութիւններ), «Աւետարանի ձամբէն», «Աւաքելոց Շաւիկով», «Քերթուածներ», «Քարոզներ», «Սուրբք և Տօնք», «Բարեկարգութիւն Հայց. Եկեղեցւոյ», «Հնդկահայք և լն. իրեւ թարգմանութիւն ունի ՀՀոգեբանութիւնը և Պողիկառուց» (տաղաչափեալ): Կատարած է նաև «Եսորեկ»ի աշխարհաբարի թարգմանութիւն մը:

Կը խսնաբէինք մեծասիրտ և մեծագործ Պատրիարքի խնկելի յիշտակին առջեւ:

Դ. Ճ.