

ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՐԴՈՒԹԻՒՆ ԹԻՒՐԳԱՅ ՔԻՒՐԴԻՍՏԱՆՈՒՄ¹⁾

(Վանից—Շէմզլինան)

Գիշերը անց է կենում շատ հանգիստ և ապահով: Առաւօտեան վաղ մենք ճանապարհ ենք ընկնում, և բարձրանալով մի բլրակ անցնում ենք Չալլըրան կոչուած 80 տուն ընակիչ ունեցող քրդական գիւղի միջից, և նոյն բլրակի անտառապատ էջքը կատարելուց յետոյ՝ անց ենք կենում Զապ գետի բաւականին մեծ օժանդակ ջրից, հին, խարխլած մի փայտեայ կամրջի վրայով, որի տակից գետակը հոսում է յորդ ալիքներով մի սիրուն ձորակի միջով, ուր երկու ամբերի վրայ աընկուած ուռնի և այլ անտառային ծառերը տալիս են ձորակին հիանալի տեսք՝ գարնան հրապոյրներով աւլցուած:

Անցնելով գետը մենք սկսում ենք անմիջապէս շոնակայ դարի (բլուր) դժուար վերելքը, որի գագաթին մօտ, մի հըսկայ խնձորենու տակ—որին շատ մերձ գտնուում է մի քրդական անյայտ սրբի, անյիշատակ ժամանակներից մնացած գերեզմանը, շրջապատուած՝ ջերմեանդ մուսուլման անցորդներից մէկ-մէկ ձգուելուց կազմուած քարակոյտերով և ծառերի տերևապատ ճղներով՝ առնում ենք մեր ցերեկուայ հանգիստը և լեռնային ճաշը կազմուած պաքսիմատից և մերձակայ քրդական գիւղից բերած ոչխարի մածունից:

Բարձրանալով շոնակայ դարի ամենաբարձր գագաթը, մեր առաջ բացուում է մի ընդարձակ հորիզոն. հիւսիսից երևում են Բաշգալէի բլուրները, և Զուլի գագաթը. արևմտահարաւ տարածուած են Զուլամերիկի ամեհի, անտառապատ բարձր լեռները, որոնց փէշերի վրայ և ստորոտներում ապրում են մեծաւ մասամբ կիսանկախ ասորիները հանգուցեալ Մարշիմոնի որդու՝ երիասարդ Բենիամինի հոգևոր և քաղաքական իշխանութեան ներքոյ. արևելքից պարսկաթուրք սահմանադլիի

2) Տես «Մուրճ» № 6.

ապառաժոտ լեռները. իսկ մեր առջև՝ հարաւակողմը՝ ձոնակայ դարի գառիվայրի, ուղղահայեացի մօտեցող անհարթ թեքութիւնը, անդնդախոր ձորով, որի միջով անցնում է Ջապի գըլ-խաւօր ճիւղերից Նհէլ գետը յորդ յորձանքներով և հոսում Ջուլամերիկ գաւառի խիտ, անտառապատ և մանուածապատ ձորակների միջով:

Կատարելով ձոնակայ դարի դժուարիջանելի անհարթ վայր էջըը, մենք անցնում ենք Նհէլ գետը՝ գերաններով և տերևախիտ ճիւղերով ծածկուած, շատ տեղ քայքայուած և բոպէ առ բոպէ քանդուելու վտանգ սպառնացող կամուրջի վրայից: Կամրջի չորս կողմը գետափերի վրայ սփռուած են, անկանոն կերպով տնկած, փարթամ ուռնիքների շարքեր, որոնք իրանց կենսատու մտունդը ստանում են Նհէլի պարարտ փերերից: Ապա սկսում ենք Նհէլ գետի հոսանքն ի վեր բարձրանալ մի նեղ ձորակից, որի երկու կողմը բարձրանում են ապառաժոտ բլուրներ, և որոնց ստորոտները ծեծելով հոսում է Նհէլը օձաձև գալարումներով, արևելքից դէպի արևմուտք: Մեր ճանապարհը, Նհէլի աջ ափով ընթացող նեղ շաւիղը որը տեւում է 3 ժամից աւելի, քարքարոտ է և դժուարանցանելի:

Նհէլի ձորից դուրս գալու ժամանակ նրան շրջապատող ամենի լեռները տակաւ ցածանում են և մեր առաջ պարզոււմ է մի ընդարձակ, անհուն դաշտավայր Գէվէրու-դիւզ (տափարակ) կոչուած, դալարաւէտ և արօտատեղերով հարուստ, որ ուտոււում է Նհէլի և իր օժանոակների ջրով, ներկայացնելով նրա ընդարձակ, պարարտ ջրաբաշխը: Երկարութիւնն է 35—40 վերստ հիւսիսից հարաւ, իսկ լայնութիւնը՝ 30 վերստ արևելքից արևմուտք: Անսահման դաշտի վրայ, այս ու այն կողմ, միմեանց շատ մօտ, տարածուած են դաշտի գիւղերը սիրուն տեսարաններով և ծառադարդ, և մեծաւ մասամբ ասորի և քիւրդ բնակչութեամբ: Հայկական գիւղերը սակաւաթիւ են: Դաշտի հիւսիսային մասում աչքի է ընկնում Դաբըլէ հայաբնակ գիւղը, Նհէլի ափին, սիրուն դիրքով: Սրանից 6—7 տարի առաջ Գէվէրու դաշտի ամենահարուստ գիւղն էր ներկայացնում. պարբերական հարստահարութիւններից և թալանից յետոյ, այժմ սակայն աղքատ է և նիւթական խեղճ կացութեան մատնուած. նոյն վիճակն ունեն և միւս հայ բնակիչ ունեցող գիւղերը:

Մտնելով Գէվէրու դիւզը, Նհէլի եղեգնաւոր ափից միայն 50 քայլ հեռաւորութեան վրայ, ինչպէս միւս գիւղերներն են, այս անգամ էլ ազատ երկնից բաց կապոյտ վրանի տակ առնում ենք մեր ճանապարհորդութեան հինգերորդ գիշերուայ

հանգիստը: Այժմ արդէն մեր քիւրդ ձիապանների մեծ մասի հայրենագաւառի սահմաններումն ենք գտնուում, այնպէս որ իջնելուց և հանգստանալուց շատ չանցած, նրանք սկսում են մէկիկ-մէկիկ ցրուել շրջակայ իրանց (քրդական) գիւղերը, որի համար էլ առաւօտեանը ստիպուած ենք լինում շատ ուշ ճանապարհ ընկնել, յարմարութիւն ունենալով, Նհէլի հրաշալի ջրից պատրաստած մեր առաւօտեան սովորական թէյը խմելու, ինչ որ Վանից մեկնելուց ի վեր առաւօտները շտապ գուրս գալու պատճառաւ խանգարուել էր:

Արևը բարձրացել էր արևելեան հորիզոնի վրայ և տակաւ մօտենում էր իր զէնիթին, երբ մենք նրա ջերմացած ճառագայթների ներքոյ շարունակում ենք մեր ճանապարհը, ընթանալով դաշտի արևելեան սահմանագծով, և 3—4 ժամիցհասնում ենք Գէվէն գաւառի գայմագամանիստ կենդրոն Գէվէնը, տարածուած ընդարձակ, անհուն դաշտավայրի արևելեան մասում:

Գէվէն գիւղաքաղաքի ընակիչները հաշուում են մօտաւորապէս 2,500 հոգի: Հայերը ընակչութեան մեծագոյն տոկոսն են կազմում, լինելով մօտաւոր հաշուով 300 տուն. ունին մի եկեղեցի հին և անշուք, մի տարրական նախակրթարան, կամ աւելի ճիշտ խալիֆայանոց 40—50 աշակերտներով, մի շատ ողորմելի շինութեան մէջ, խառն ի խուռն, գետնի վրայ տեղաւորուած: Տեղական հայ ծխականները երկպառակուած են քահանայական ինչ որ խնդրով. ժողովրդի մի մասը չէր ուզում ճանաչել Վանայ առաջնորդարանի կարգադրութեամբ նըշանակուած Տէր-Կարապետ քահանային, աշխատելով ընդհակառակն, ի նպաստ մի պատանու, որին մի համախօսականով, ստորագրուած իր կողմնակիցների կողմից, կամենում էին քահանայ ձեռնադրել տալ, փոխանակ Տէր-Կարապետի: Գէվէնը ենթարկուած է Բաշգալէի առաջնորդարանի հոգևոր իշխանութեան, այնուամենայնիւ հեռուից հեռու ուղարկուած հրամանները, այդ առաջնորդարանից, այսպիսի յետ ընկած անկիւնում, որպիսին Գէվէնն է, ընականաբար մնում էին անգործադրելի. և ժողովուրդը շարունակում էր իր երկպառակութիւնը, մտքերը երկուստեք զրգուած, բաժանուած և անմիաբան՝ շարունակուած էր տեղային յուզիչ քահանայական այդ ամուլ խնդիրը...

Գէվէնի հայերը վերին աստիճանի աղքատ են և միաժամանակ անապահով. այդ պատճառաւ է, որ ամեն տարի մեծ խմբերով գաղթում են սահմանակից Պարսկաստանը, որը մի-

այն 6—7 ժամու ճանապարհով հեռու է Գէվէտից, և ապաստան և ապրուստ որոնում Պարսկաստանի հայաբնակ տեղերում՝ առաւելապէս Ուրմի, Սալմաստ, Սոյ և այլն, որտեղերը բազմաթիւ գէվէտցիներ կան այժմ ընտանիքներով, տնով-տեղով գաղթած:

Գէվէտի առուտուրն ու արհեստները ընդհանրապէս հայերի ձեռքին է. արհեստաւորներից մեծ մասը վանեցի եկուորներ են, որոնք պարապում են գլխաւորապէս դերձակութեամբ, կօշկակարութեամբ և երկաթագործութեամբ: Առուտուրը լինում է գլխաւորապէս պարսկական փողով (արծաթ երկու-ըրուանանոցներ), որ տաճկական փողի գործածութեան չափով ընթացիկ է այս սահմանագլխային տաճկական վայրերում:

Գէվէտում ման եկողի աչքին կընկնեն անմիջապէս ցածլիկ, աղքատ տնակների կողքին բաւականին կոկիկ երկայրկանի շինութիւններ էլ ապակեայ պատուհաններով (տների մեծ մասի պատուհաններն թղթով են ծածկուած, որոնց թափանցիկ դարձնելու համար նախշում են կտաւատի ձէթով):

Գէվէտը լինելով համանուն գաւառի կենդրոնական գիւղաքաղաքը՝ ունի իր հիւքիւմէթ դայիրէսին (կառավարական պաշտօնատունը), մի զօրանոց (ղըշլայ), մի հարիւրեակ զինուորներու վաշտով, մի իւզբաշու (հարիւրապետ) հրամանատարութեան տակ, որ այս շրջանի սահմանագլխի ապահովութեան համար հսկելու պաշտօնն էլ ունի:

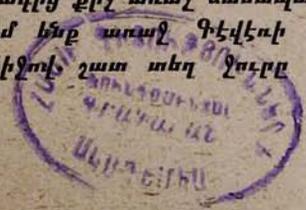
Գէվէտը ինչքան բուսականութիւնից հարուստ՝ այնքան էլ ծառերի կողմից աղքատ է և մերկ. միայն քաղաքի հիւսիսին-արևելակողմը, զօրանոցի ստորոտը կայ մի փոքրիկ հովասուն պարտէզ բարտիի ծառերով հովանաւորուած, որոնց զով ստուերների ներքոյ տեղացիներից հիւրասիրում ենք թէյով, մեր ճանապարհի ցերեկուայ հանգիստը առնելու ժամանակ:

Գիւղաքաղաքի ներքևից անցնում է Նհէլի սկզբնական ճիւղը, որ իր ծագումն առնում է Գէվէտի դաշտի արևելեան՝ պարսկական սահմանագլխի լեռներից:

Ճաշից յետոյ, կէսօրից մօտաւորապէս երեք ժամ անց, մենք դուրս ենք գալիս Գէվէտից և շարունակում ենք մեր ճանապարհը արտերի և կանաչ մարգագետինների միջով: Երեկոյեան արևը մտնելուց յետոյ, հանգստանում ենք Դարա քըրը՝ դական փոքր գիւղի մերձակայքում, մի աղբիւրի մօտ, վեցերորդ գիշերը անց կացնելու համար:

Վաղ առաւօտեան արևածագից քիչ առաջ ճանապարհ ենք ընկնում Դարա գիւղից և գնում ենք առաջ Գէվէտի դաշտի հարաւակողմի ճախճախուտի միջով, շատ տեղ չուրը բարձր

ՄԱ-1369 4490



խոսերի և եղեգնուտի մէջ այնքան է լճացել, որ մեր ձիանները դժուարութեամբ են քայլերը փոխում:

Կարաւանը՝ մեր այդօրուայ ճանապարհի վրայ ապրող քիւրդ ցեղապետի—որի մասին յետոյ—սնտտի երկիւղից զըրդուած, իր հետն էր վերցրել Գէվէտից, այնտեղի զօրքերի հարիւրապետին՝ յիտունը անց ըստ երևոյթին մի բարի թուրք պաշտօնեայ, իր չորս զարթիէներով (ժանդարմ) և մի կրթուած երիտասարդ սպայի, մէկը այն սպաներից, որոնք վերջին տարիներս Վոսփորի գեղածիծաղ փեւրից այսպիսի յետ ընկած սահմանավայրներն են քշուում, թէև պաշտօնով, բայց իսկապէս որպէս աքսորական:

Վերջացնելով ճահճային ճանապարհը, Գէվէտի ընդարձակ ճանապարհի հետ միասին, մինք մտնում ենք Խումարօի գէղիկը (ձորակ):

Ընթանալով գէղիկի միջով, գետակի աջ ափից, 3—4 ժամից մինք համուում ենք Խումարօ կոչուած քրդաբնակ գիւղը, որ տարածուած է գետի հանդիպակաց ափին, շինուած բաւականին բարձր բլրակի տափարակ լանջի վրայ, Գիւղի առաջամասում՝ ճիշտ ձորաբերանում, կառուցուած է քարաշէն մի անառիկ ամրոց, որ նայում է ուղղակի գետի վրայ և աչքի առաջ ունի ձորակի ամբողջ տեսարանը:

Ամրոցը՝ որպէս և գիւղը, իր շրջապատով և անտառապատ անմատչելի լեռների բաւականին ընդարձակ սահմանով պատկանում է քիւրդ ցեղապետ Մուսա-բէգին: Մուսա-բէգ, այս անմատչելի սարերի ազատ տէրը, որ տաճիկ կառավարութեան գերիշխանութիւնը հազիւ է ճանաչում, բարձրահասակ, նիհար, ոսկրոտ՝ չոր գէմքով մի մարդ է, բնաւորութեամբ բարի և վեհանձն, ազնիւ գծերով օժտուած, արիասիրտ և անկախութիւն սիրող: Շրջապատուած իր 250—300 հաւատարիմ և անձնուէր քիւրդ զոլամներով (զինուոր, ծառայ), թառած այդ բարձրաբերձ, անմատչելի, անտառապատ բլուրների կատարներին, նա մինչև այժմ էլ չի խոնարհուել, ոչ մի ուժեղ տիրոջ, ոչ մի այլ հզօր ցեղապետի իշխանութեան առաջ, ապարդիւն թողնելով և մեծ ոյժ ունեցող Շէմզգինանի շէյխի՝ Մահմատ Սըղըլիի ջանքն ու հնարամտութիւնները լեռնցի անկախ որդուն հպատակեցնելու համար: Մեր այն տեղից անցնելուց դեռ մի քանի օր առաջ ինչ որ ոչխարի սովորական թալանի խնդրով կուէ էր պատահել երկու քրդական պետերի—Շէյխի և Մուսա-բէգի—զոլամների միջև, որը առանց արիւնհեղութիւնների և սպանութեան չէր վերջացել, այնուամենայնիւ կտրիճ Մուսա-բէգը լսելով որ այս անգամ իր ամրոցի

առաջից (միակ ճանապարհն է Շամղղինան տանող) անցնում է հարուստ կարաւանը, բեռնաւորուած իր թշնամու ճոխ ապրանքներով, միայն մի քանի մարդկանց ուղեկցութեամբ՝ ամենևին իր ամրոցից չի շարժուած: Մուսա-բէգը այլ պարագաներում ևս չէ լուած, որ յարձակուած լինի որև իցէ խաղաղ և անջնաս ճանապարհորդների և բեռնաւորուած կարաւանների վրայ՝ կողոպուտ թալանի կամ սպանութեան դիտաւորութիւններով այդպիսով Մուսա-բէգը աչքի ընկնող, բացառիկ մի հակապատկեր է ներկայացնում, բաղդատմամբ Շէլէֆ-բէկի և նրա նման քիւրդ աշիրէթիների և նրանց աւազակ ցեղապետների:

Ընթանալով Մուսա-բէգի ամրոցի ստորոտով, և մի ժամուայ ճանապարհից յետոյ անցնելով Պոււմարոյի գետակի հանդիպակաց ափը յորդահոս ջրի մէջաեղով՝ մենք բարձրանում ենք մէկը միւսի ետևից բարձր, խոտաւէտ, և անտառապատ մի քանի բլուրների շարքերը, որոնց սեպ զառիվերի անհարթ թերութեան վրայ մարդս ենթակայ է ամեն մի բոպէ, իր ձիու հետ, ներքև՝ անդնդախոր ձորերի մէջ, ցից ժայռերի վրայ գահավիժուելու վտանգին:

Յիշեմ այստեղ որ այդ անտառախիտ բլուրները բովանդակում են անտառային ծառերի համարեա ամեն տեսակները կաղնի, փշատ, դեղի, մոշի, զկեռի, կաղամախի, վայրի խնձորի, տանձի և այլն ծառերից բաղկացած. տեղ-տեղ երևում են վայրենի վարդի թփեր և այլ խիտ մացառներ:

Վերջալոյսից յետոյ հազիւ ենք կարողանում բարձրանալ, Շէմղղինան գաւառի (Գաղայ) կենդրոնավայրը՝ Նէհրի հասնելու համար վերջնութեւր բլուրի գագաթը, որտեղ և մեր եօթներորդ գիշերն ենք անցկացնում կանաչութիւնների մէջ, երկնից վրանի տակ, մի զուլալ աղբիւրակի կողքին, կանաչազարդ գորգի վրայ:

Յաջորդ օրուայ ճանապարհի համար մնացել է մեզ միայն յիշեալ բլրի էջը և մի բարձր, հակայ բլրի ելեջը: Կատարելով մեր իջևանած բլրի վայրէջքը մեր առջև բացուած է մի սիրուն հովիտ՝ համակ կանաչութիւնով, ցորենի փարթամ արտերով և վայրենի, առատ բուսականութեամբ ծածկուած, որոնք ոռոգւում են անթիւ, իրար խաչաձևող առուակներով: Հովտի մէջ տեղում տարածուած են երկու ասորական սիրուն գիւղեր՝ Բէյթօ և Շապաթամ: Այս գիւղերի տնակները շինուած են ամբողջապէս փայտից և անտառային ծառերի տերեւախիտ ճղներից. որպէս առաստաղը նոյնպէս և պատերը փայտից են՝ ծփուած կալուղ մամուռով և ցեխով. տնակների չորս

կողմը, հովտի մէջ, Շէմզգիւնանի ծխախոտի արտերը-
իսկ տնակները մէջ, մէկը միւսի վրայ դարսած, երևում
են ծխախոտի խողոր, փարթամ, դեղնագոյն տերևների անհա-
մար կապոցներ՝ ահագին կոյտերով: Արտերի ծխախոտը դեռ
նոր էր իր թերթիկները բաց արել. միմեանց շատ մօտ, խիտ
տնկուած, և ակօսներով միմեանցից բաժանուած: Այստեղ Նէհ-
րիից բաժանուած է մի բլուրով միայն՝ հսկայ, անտառախիտ,
որի ելևէջը մենք կարողացանք կատարել հագիւ 3—4 ժամում:
Հասնելով վերջին բլրի գագաթին մի մեծ չինարի ծառի ստո-
րոտը, որի արմատից հոսում է մի բաւականաչափ յորդահոս
աղբիւր, մեր աչքի առաջն է պարզւում Շէմզգիւնան գաւառի
կենդրոնավայր և մեծ Շէյխի աթոռանիստ Մէհրի-ի հրաշալի
պատկերը՝ ձգուած բլրի ստորոտում, սիրուն և ընդարձակ մի
հովտի մէջ չորս կողմից անտառապատ, անմատչելի բլուրների
ընական պատուարով շրջանակուած:

Կ. — ցի

(Վերջը յաջորդում)