

ԲԱՐԵԿԱՐԳՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅՑ. ԵԿԵՂԵՑԻՈՅՑ

Գ.

ԺԱՄԵՐԳՈՒԹԵԱՆ ԿՐՃԱՏՄԱՆ ՀԱՐՑ

Մեղի և անոնց համար, որոնք համամիտ են «Սլոռնաբ անցեալ Դեկտեմբեր» ամսոյ թիւին մէջ լուր օրերու ժամասացութեանց անդանցառելի նկատուելու մասին յայտնուած տեսութեանց, խօսք անզամ կարելի չէ ընել ուրեմն միայն Շաբաթ և Կիրակի առաւօսներն ու երեկոները ժամերգութիւն կատարելու համար: Եկեղեցին, «Ճուն Աստուծոյ», «Ճուն աղօթից», բաց պէտք է լինի օրն ի բուն: Ժողովուրդ լինի կամ ոչ՝ կանոնական պաշտամունքը առաւօս և երեկոյ պէտք է տեղի ունենայ անխափան: Ինչպէս զիշերն ամբողջ, նոյն պէս ցերեկին, աստուածային խորանին առջև պէտք է նշուլէ անշէջ կանթեղը: ու ուկէ մէկը, աղօթաւոր կամ ուխտաւոր, որ օրուան այս կամ այն ժամուն իրձը կամ ազգումը կ'ունենայ մտնելու անոր նուիրական դունէն ներս, ի խորոց սրտէ խօսելու համար ընդ Աստուծոյ, պէտք չէ բնաւ փակ դունէ զայն իր առջև: և իրաւունք ունենայ նոյնիսկ պահանջելու որ, մեծ եկեղեցիներուն մէջ մանաւանդ, ժամէն ներս կամ դուրսը, ժամատան մէջ, զանուի միշտ կրօնի պաշտօնեայ մը, ի հարկին առաջնորդելու համար զինքը աղօթքի կամ զոհացում տալու համար իր ուխտաւորական կարիքներուն: Այսպէս է ցարդ միւս հին Եկեղեցիներուն, մասնաւորաբար Լատինականին մէջ, ու մինչև կէս զար առաջ և աւելի յետոյ ևս այսպէս էր նաև մեր մէջ, երբ գեռ չէր խանզարուած հին այն բարի կարգը, որ կը պարտադրէր քահանաները զիշեր և ցերեկ հերթով սպասել Եկեղեցւոյ շրջափակին մէջ, ի ժամու և ի տարաժամու հասնելու համար հաւատացեալներու պէտքերուն:

Ո՞չ թատրոն է Եկեղեցին և ո՞չ լսարան, ուր շաբթուան չորս կամ հինգ օրերը սարդը իր սատայնը հիւսէ, և ուր՝ կրօնքի գաղափարին դէմ ընչազք քերող մարդիկ օր մըն ալ ելլեն առաջարկելու որ պաշտամունք չեղած օրերը ուրիշ կարգի: հաւաքումներ սարքուին: աղօթարան և սրբավայր է ան, «Կեր-

վախնալով որ իրենց անունը և ինքնութիւնը բաւական պիտի ըլլար հրապարականախատ իշտաւակումի առարկայ ընելու զիրենք: Սակայն մենք զիտենք այդ անուններու տէրերը և պիտի ըսենք շուտով իրենց մասին անհրաժեշտաբ:

Ահա մեր այսօրուան սերունդը՝

Կեցած եմ աւազի ծովին եղերքը, որ մեր այսօրուան արտասահմանն է ու կը դիտեմ հովին խալերը, որ կը բարձրացնէ աւազը, ամպ կը շնէ, յետոյ կը թափէ վար, ծփանք կու տայ և ալիքի պէս կ'օրօրէ անապատին մէջքը, ապազայ գերեզմաններ թաղելով իր կոհակներուն ներքեւ:

Ե.

(Շարունակեց 2)

պարան Աստուծոյ անքանակ էութեան», ինչպէս պիտի ըսէր Նարեկացի. Ու կրօնքի մը համար, որուն կիմնական կանոններէն մին է «յամենայն ժամ կալ յաղօթս», այսինքն ամէն ժամ կարելիութիւն ունենալ աղօթելու, պէտք է լինի ան ընդդիշու անփակ և ամէն վայրկեան տրամադրելի:

Այս մասին տարբեր մտայնութիւն մը, ըստ մեզ, պիտի նշանակէր ո՞չ թէ Բողոքականութիւն, այլ հաւատքի տեսակէտով գաղջ զզացողութիւն:

Բայց Զեկոնի ՅՈՒԽՄՀՆ ժամակարգութեան — «Ծխսական-արարողական խնդիրներ» — զլուխին մէջ կան ուրիշ կէտեր, որոնք պէտք է ըսել թէ նոռազ խրտուցիչ են և ընդհանրապէս ընդունելի: Ատո՞նց է որ կ'ուղենք ակնարկել այս յօդուածին մէջ:

Այդ կէտերէն են, զոր օրինակ, «Ժամակարգութիւն» հատուածին մէջ գրուած հետևեալ թելագրութիւնները. «Գիշերային և առաւտեան ժամերգութիւն կատարել միայն կիրակի և տօն օրերը. Օրեագալինը՝ միայն Մեծ Պահոց օրերը. Ճաշուն՝ միայն պատարազ մատուցուած օրերը. Խաղաղականը՝ միայն Մեծ Պահոց երեկոները. Հանգստեանը՝ միայն արտակարգ դէպէերուն. ու այս ամէնը կատարել կրճատուածերով»:

Արժան է յիշել հոս թէ որովհետև ժամերգութեանց կազմը իր սկիզբն ու զարգացումը ունեցաւ վանական կեանքի մէջ, ուր ամէն դիւրութիւններ կային պաշտամունքը իր բոլոր մասերով կատարելու պատշաճութեան և վայելչութեան ամէն կարելի պայմաններով, զխաւորաբար վանքերու մէջ է որ անթերի լրութեամբ զործադրուած պէտք է ըլլայ ժամագիրքը հանապազօրեայ կանանաւորութեամբ: Թէս մեր եկեղեցական զրականութեան մէջ կը պակսին առարկայական ապացոյցներ՝ խորհելու համար վանական և ոչ-վանական ժամերգութեանց բանաձևեալ տարրերութեան մը մասին, բայց միւս կողմէ քաղաքներու և գիւղերու եկեղեցիներուն մէջ վանքերու ճոխ և բազմամասն ժամերգութեանց լրիւ կատարումը այնքան գժուար է երեակայել նոյնիսկ, որ անհրաժեշտ կ'ըլլայ ընդունի թէ շատ կանուխէն ոչ-վանական եկեղեցիները ազատ պէտք է թողուած լինին ամէն օր բոլոր ժամերգութիւնները չկատարելու, և ասկէց է անշուշտ որ վազուց սովորութիւն դարձած է որ, մինչդեռ վանքերու և մասնաւորաբար անապատներու մէջ ամէն օր ութ կանոն սաղմուները կը քաղուէին և բոլոր ժամերգութիւնները կը կատարուէին անխափան, քաղաքներու և զիւղական եկեղեցիներու մէջ Արեագալն ու երեք Ճաշուները և Խաղաղականը յատուկ մնացին միմիայն Մեծ Պահոց և ուրեք ուրեք նաև շաբաթապահոց օրերուն Այնպէս որ, ինչ որ Զեկոնի ՅՈՒԽՄՀՆ այժմ կը թելադրէ՝ ընդհանրացած սովորութեան կերպով մը օրինականացումն է լոկ: Հանգստեան ժամերգութիւնը, այսինքն «Եկեղեցէն», յայտնի է թէ կազմուած էր իրեւ առանձին զիշերային պաշտամունք, զոր գեռ պատերազմէն ոչ շատ տարիներ առաջ գաւառի բարեպաշտ հայ ընտանիքները կը կատարէին երկիրդածութեամբ, ննջելէ առաջ, ծնողք և գաւակունք ի միասին: Այժմ շատ դիւրին չըլլայ թերեւ ընտանեկան կեանքի մէջ նորոգել այդ սովորութիւնը. բայց տառ համար ներելի պիտի չըլլար անշուշտ թոյլ տալ որ անհետանայ իր բաղկացութեամբն ու նշանակութեամբը այնքան սրտապրաւ, այդ պաշտամունքը, և հետևաբար

կ'արժէ պահել և քաջալերել Մեծ Պահոց երեկոները եկեղեցւոյ մէջ և հրապարակաւ կատարելու արդէն այնքան ժողովրդականացած ներկայ սովորութիւնը:

Գալով կրծատելու պայմանին, զոր ԶԵԿՈՒՅՑՈՒՄը կը թելադրէ բոլոր ժամերգութիւններու առթիւ, նոյնիսկ հանապազօրեայ ժամասացութիւն շընել առաջարկուած պարագային, քիչ մը չափազանցեալ կը թուի ան մեղի: Կրծատումը արդէն կատարուած է, սովորութեամբ կամ աւանդութեամբ, ինչ ինչ կերպերով. զոր օրինակ՝ ամբողջ կանոն մը սազմոսին տեղ զերջին մասը, կանոնագուշը միայն պահելով, Հարցի և Մեծացուցէի եայլն շարականներուն տուները մէկ անգամ երգելով, փոխանակ երեքներու՝ ինչպէս էր ի հնում, և յետոյ, ատոնց սաղմոսները, առաջին երկու տուներէն զատ, յապաւելով կամ լռելեայն կարդալով: Ի շարունակութիւն այդ սովորութեան, դեռ կարելի է թերեւս զեղչել օրինութեան շարականի քաղուածքները, որնք զերջամուտ են արդարէն, և թէ՛ օրինութեան և թէ՛ հարցի եայլն շարականներուն մէջ ընտրանք մը ընելով, ներշնչումի տեսակէտով ամենէն զեղեցիկները պահելու և միշտ զէթ երկու տուն ունենալու պայմանաւ, իբրև փոխերգութեան տարրեր: Յամենայն դէպս, սակայն, մենք կրծատումի այս պայմանին հեռի ենք տալէ այն արժէքը զոր ԶԵԿՈՒՅՑՈՒՄը կը թուի ընծայել անոր, ինչպէս կ'երկի այդ տեսակէտով ամէն վայրկեան ի յայտ բերած իր ձգտումէն, որպէս թէ եկեղեցին բարեկարգելու ամենէն կենսական պէտքը կրծատումով զտնէր միշտ իր զոհացումը. մինչ աւելի քան պարզ է թէ կրնան լինիլ պարագաներ, ուր երկայնումը և ընդլայնումը երբ վսեմ զգացման մը կամ խորհուրդի պահն է որ թափ կու տայ սրտին, կրնան աւելի շնորհիլ լինել:

Փակելու համար ժամերգութեան խնդրոյն վերաբերմամբ մեր նկատողութիւնները, կ'եղանակացնենք. Համամիտ չենք երրիք որ շուր օրերու ժամասցութիւնը չնշուի. անհրաժեշտ է հանապազօրեայ պաշտամունքը, ադաւու և երեկոյ. բաւարար կը նկատենք օրինականացումը Գիշերային, Առաւտուեան և երեկոյեան ժամերգութիւններէն զատ միւսները որոշ ժամանակներու մէջ միայն կատարելու սովորութեան: Կրծատումը, բացի շատ հասկնալի պարագաներէ, անհրաժեշտ պայման մը չենք նկատեր, իբրև տարր բարեկարգական աշխատանքի: Անհրաժեշտ կը նկատենք Քառամանորդութիւն Պահոց օրերուն ձաշու երեք ժամերգութեան պաշտումը՝ կցորդաբար երեկոյեան ժամերգութեան, որպէսզի իրինականիզրի պահուն կարելի լինի միասին կատարել Խաղաղականն ու Հանգստեանը: Տարբեյն մէջ անգամ մը, այսինքն ապաշխարութեան բուն կանոնական օրերու շընանին, օրուան մէջ երիցս ժամասացելը ոչ միայն համաձայն է բարեպաշտական զգացման, այս օգտակար աստուած պաշտական հրահանգումի տեսակէտով: Սրապառաւ ըողորմեաններուն հետ, Մանդակունիքի հոգեզրած մէծ քարոզներն ու աղօթքները, ծնորհալիք վսեմ երգերով միասին, ի՞նչ աստուածային քաղցրութիւն կը ծորեն սիրտերէն ներս, երբ հասկող և հասկնելու չնորն ունեցող հոգևորական մը քիչ մը կարենայ պարզել մանաւանդ անոնց իմաստը հաւատացեալին, ի՞նչ անփոխարինելի տոյի պիտի ըլլար երկիրած հոգիներուն համար կրծատումը անոնց՝ Մեծ Պահոց ինքնամփումի և հոգեսր վերացման այդ օրերուն:

Թռ' դ չըսուի թէ ժողովուրդը կարճ ժամերգութիւն կը պահանջէ . կրնայ լինել, այո՛, որ զոնուած ըլլան այդ թէլը զարնող որոշ թիւով անձեր, որոնց կրօնական զգացումը զալջ է արդէն բացում տեսակէտով, բայց մեր կարծիքն այն է թէ ժողովուրդը, չերմ՞ միշտ կրօնքի սիրով, այդ կարզի մտազրաւում-ներէ չէ որ կը տարուի . ժամերգութեան կարճն ու երկուրը չէ բնաւ որ կը զրայեցնէ զինքը, այլ անոր տպաւորիչ ու սրտազրաւ ըլլալը . Զենք քաշուիր ըսելէ թէ ժամերգութիւնը կարճելու փափաքը աւելի իրենց կոչումին զգացումը պղասրած եկեղեցականներէ ժողովուրդին մէջ ածանցուած տկարութիւն մըն է . եկեղեցականներ, որոնց թիւը ժամանակը և մելինութեան անկարօտ պարազա-ներ աճեցուցին դժբախտաբար վերջերս, որոնք եկեղեցականութեան լուծին տակ մտած են նիւթական մը ապահովելու համար առաւելապէս, որոնց համար պաշ-տամունքը տարապարհակ զործ մ'է, որոնք տուններէ և ընկերային շրջաններէ ներս կը մտնեն աշխարհականներէ աւելի աշխարհիկ մտայնութեամբ, և որոնք կ'ուզեն կարճ կապել ինչ որ հոգեկորական պաշտօնի պարտականութիւն է իրենց վրայ դրուած, փութով երթալ աւելի երկարօրէն զրադելու համար իրենց կար-զին ու կենցաղին հետ երբեք չներդաշնակուող զործերով : — և փորձոյ կը խօ-սինք այս մասին և ոչ թէ երևակայութենէ . ուր որ եկեղեցականութիւնը լուրջ ձեռնարկ մը ըրած է ոզեկորելու և շինչ ընծայելու պաշտամունքը, ժողովուրդը սիրով ընդառաջած է այդ սովորութեամբ առնուած որևէ քայլ, ոչ մէկ տրտունջ յայտնելով ատկէց պատճառուած ժամերգութեան երկարացման համար : Զենք մոռցած Սերասախոյ մէջ այդ տեսակէտով տեղի ունեցածը, իսկ ինչ որ եղաւ եղիպտոսի, մտնաւորաբար Գահիրէի մէջ՝ ուր այս տեսակէտով բարենախանձ քահանանները մեծամասնութիւն հն, դեռ կը շարունակուի շուրջ քսան տարիններ առաջ սկսուած եկեղեցական խանդավառութիւնը Մեծ Պահոց ձաշուններու և Խաղաղական ժամերգութեանց առթիւ կը հաստատեն մեր կարծիքին ճշդութիւնը :

Ժողովուրդին եկեղեցիէն ուժացումը կապ չունի բնաւ պաշտամունքին կարճութեան կամ երկարութեան հետ . չխարուինք բնաւ այս կարզի վերա-զրութերէ . անիկա հետեանքն է աւելի կրօնական անտարբերութեան, որ, բո-լորովին ուրիշ պատճառներէ ծնունդ առած, իրեն հող զտած է բոլոր եկեղե-ցիներուն, այսինքն նաև Բողոքականութեան մէջ, որուն աղօթաժողովները ա-մենէն աւելի կարճ կը տեսն . ու բոլոր եկեղեցիներուն մէջ, ժողովուրդին սի-րոյ շերմութիւնը իրենց հետ ունինք՝ որոնց հոգեկորականները ըմրոնած ե կրօնական կեանքի մշակումին կարևորութիւնը և հոգով կը զործազրեն զայն :

Ասոր համար է որ համակրութիւն չենք զզար քանի մը եկեղեցականներէն անձնապէս մեզի հաջորդուած թէլադրութեան մըն ալ՝ Ս. Պատարաց շմատուցուած լուր օրերը միայն Առաւատեան ժամերգութիւն կատարելու, տօնական և Պատա-րապիջօրերուն պահելով Գիշերայինը և Առաւատեանը միասին պաշտելու կանոնը :

Ոչ թէ անձնահաճութիւնը կամ ժամահաճոյքը պէտք է վարեն կրօնական կեանքը, այլ օրէնքը, աւանդութիւնը և նախնեաց հաւատքը :

Ոչ մէկ ժողովուրդ հարկադրուած է պահպանուական լինելու այնպէս և այնքան՝ ինչպէս և որքան մենք :

(«Սիրոն», 1938 Փետրուար) (Եարունակելիյ՝ 4)

ԹՈՐԴՈՄ ՊԱՏՐԻԱՐՔ