

Այս 88 երեսից բաղկացած գրքոյկը նրա 7-րդ հրատարակութիւնն է և պարունակում է իտալացի ժամանակակից վիպասանուհի տիկին Մաթիլդ Սերաօյի երկու պատմուածքները: Երկու վէպիկներն էլ կարդացում են հետաքրքրութեամբ, որովհետև համարեա ժամանակակից նշանակութիւն ունեցող հարցեր են շօշափում: Երկուսն էլ վերցրած են տաժանակիր աշխատութեան դատապարտուածների կեանքից: Վերջինը մանաւանդ բնորոշ է թարգմանութիւնը կատարուած է թւում ուսերէնից. լեզուն պարզ է, բայց առ հասարակ ջիղ չունի: Սրբագրութիւնն անխնամ է:

Սուրէն

ՆՈՐ ՄՏԱՑՈՒԱԾ ԳՐՔԵՐ

- 1) Гр. Чалхушьянъ—Армянскій вопросъ въ Россіи, 1905 г., Ростовъ на Дону. цѣна 10 коп.
- 2) Ֆ. Վ. Բելօրու, «Թափառական ըուլդար», պատմուածք բալկանեան ազգերի ապստամբութիւնից, թարգմ. Ե. ք. Նալբանդեանի, 1905, Ալէքսանդրոպոլ, 30 կ.:
- 3) Բժ. Ա. Պոտովսկի, «Ջընաղ Մարօն», դրամատիքական էտիլդ մի գործողութեամբ, հրատ. տիկին Չարէլի, 1905, Ս. Պետերբուրգ, 5 կ.:
- 4) Ա. Չանեանի, «Երկու պատկեր», Գիւղակ. և գործ. կեանքից 1905, Բագու, 10 կ.:
- 5) «Պետրոս Դուրեան», բանաստեղծութիւնների ժողովածու, հրատ. Ս. Մահտեսի Յակոբեանցի. 1905, Շուշի 10 կ.:
- 6) Ա.-Դօ, «Հայրենիքի կարօտը», 1905, Ս. Պետերբուրգ 5 կ.:
- 7) Իսրայէլ Միրաքեան, «Ախ իմ դարգեր», 1905, Վաղարշապատ, 10 կ.:
- 8) Վ. Ի. Նեմիրովիչ-Դանչենկօ, «Կենդանացած երգը», պատմուածք, թարգմ. Վ. Թումանեանի, 1905, Բագու, 10 կ.:
- 9) Մ. Տ. Շևոտ, «Քիւրդ պէկ», (գծեր հայ-քրդական կեանքէն), 2-րդ տպագրութիւն, 1904, Ս. Պետերբուրգ 15 կ.:
- 10) Մատենագացա, «Հիւանդ Սէր», առողջապահական վէպ, բ. տպագր., թարգմ. Ա. Գ. Դ. Ե., 1905, Ալէքսանդրոպոլ, 40 կ.:
- 11) Ս. Քամալեանց, «Միրելի հերոս», Հասան խանի ժամանակի պատմութիւն, 1905, Թիֆլիս, 25 կ.:
- 12) Վ. Վերեսակ, «Մի անմեղ մարդու սոսկալի մահը», թարգմ.

- Պ. Պոռշեանի, հրատ. «Ստ. Լիսիցիան և Ընկ.», 1905
Թիֆլիս, 6 կ.:
- 13) Է. Շատրիան, «Ժամագործի յեշողութիւնները», ազ. թարգմ.
Շ. Խաժակնեանի, հրատ. «Ստ. Լիս. և Ընկ.», 1905, Թիֆ-
լիս 8 կ.:
- 14) Դերենիկ Դեմիրչեան, «Ուխտաւորներ», աշուղի հէքիաթը
հրատ. «Ստ. Լիս. և Ընկ.», 1905, Թիֆլիս 7 կ.:
- 15) Ս. Շխեանց, «Մի մահ», «Անառակը», երկու պատմուածք,
հրատ. «Ստ. Լիս. և Ընկ.», 1905, Թիֆլիս, 7 կ.:
- 16) Ղ. Աղայեանց, «Հէքիաթներ», հրատ. «Ստ. Լիս. և Ընկ.»,
1905, Թիֆլիս, 50 կ.:
- 19) Հ. Մելիք Հայկազեան, «Մի պտոյտ Ճապոնում», իմ յուշերից
և տպաւորութիւններից, հրատ. «Ստ. Լիս. և Ընկ.», 1905
40 կ.:
- 18) Գօգօլ, «Ամուսնութիւն», կատակերգ. երկու գործող.
թարգմ. Պ. Պոռշեանի, 1904, Թիֆլիս, 30 կ.:
- 19) Լ. Խանսանամեան, «Զաքարիա Ժաքդեցու օրերը», պատմակ.
վէպ. (849—889), հրատ. Ստ. Պօղոսեանի, 1904, Պետեր-
բուրգ, 1 ր.:
- 20) Կարա-Մուրզայի մշակած հայկական երգերը, ներդաշնակեց
պիանօի համար Լէօնիդ Կնինա, 1905, Պետերբուրգ,
75 կ.:
- 21) Տեղեկագիր, Թիֆլիսի Հ. Բարեգործ. Ընկերութեան 1904, Թ.
Թիֆլիս, 1905.:
- 22) Միամանթօ, «Հայորդիներ»ը, 1905, Ժընէվ, ֆրանկ.:
- 23) Փ. Վարդապարեանի՝ «Ղաթի և Թախիծի երգիչը», Յովհաննէս
Թումանեան, 1905, Թիֆլիս, 20 կ.:
- 24) Օնեկի, «Մօսուսի և Չօռի արշաւանքները» (յուլիսի 25, 1904)
(Արտատպ. «Հայրենիք շաբաթաթերթէն») 1905, Բոստըն
50 սանտիմ:
- 25) Ա. Պալեան, «Թըքուհին» (միջադէպ մը Եղեսիոյ կոտորածէն)
1905, Գահիրէ 50 սանտիմ: