

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՉՈՐՐՈՐԴ ԳԻՐԲ ՄՈՎՍԻՍԻ ԽՈՐԵՆԱՅԻՈՅ

2. Գ. Զորրհանէլեանի Պատմութիւն Հայ Հին Դպրութեան գրքին Ա. Հատորին մէջ կը կարդանք. «... յիբաւի զարմանալի է Խորենացւոյն քիչ սխալիլն և այնչտփ աշխատանքն ու քննութիւնն ստուգութեանց համար, մանաւանդ ի ժամանակագրականս, որոց համար կ'երևի թէ Յաւելուած կամ չորրորդ գիրք մ'ալ գրած էր: Այս Զորրորդ գիրքը կը յիշէ Թովմա Արծրունի, և կ'իմացնէ որ անոր մէջ կ'աւանդուէին այն ամէն անցքերը՝ որ ի բարձմանէ Թագուորութեանն Արշակունեաց՝ մինչև Չինոն կայսեր ինքնակալութիւնը» (էջ 374, ապ. 1932):

Թովմայ Արծրունիի Պատմութեան մէջ ապուած կը գտնուի հետեւեալը. «Սահակս այս այն Սահակ է, որոյ ՚հրամանաւ գրեաց մեծ վարդապետն Մովսէս տիեզերահռչակեալ քերթոցն, զգիրք Պատմութեան Հայոց Մեծաց, հրաշքան յօրինուածով, սկսեալ յԱրամայ մինչ ի կայսր Չինոն. որոյ ժամանակ կենացն տեալ ձգեալ ամս հարիւր քսան լի և պարտտ ծերութեամբ, որպէս գրեալ աւանդեցաւ մեզ այս ի չորրորդ գրուագի խոստարանեալ Պատմութեանն Մովսէսի Խորենացւոյ, վերադարձութեան ի վերայ երկոցունց գրուագեալ հատուածին, զոր և նրանելին կորիւն ուսումնակից Մովսէսի, և աշակերտ Սրբոյն Մեհրովպայ յիւրումն ստուգաբանեալ Պատմութեան՝ զայսոսիկ մեզ հաւատարմացուցանէ» (էջ 82, ապ. 1852):

Թովմայ Արծրունիի Պատմութեան սկիզբն ալ յիշուած է Մովսէսի չորրորդ դպրութիւնը, այսպէս. «Բի կանոնի անդ գտցեա զնինսս և զՄամիրամ, և զԱրբուհամ, և զվնշտասաներորդ հարստութիւն Եգիպտացւոց. և ի չորրորդ դպրութեանն Յաւելիտու Աղիկառնացւոյ, որպէս և ի չորրորդ դպրութեանն Մովսէսի» (էջ 5):

Վերոգրեալ հատուածներուն մէջ Թովմայ կը կատարէ հետեւեալ հաստատումները.

1. — Մովսէս Խորենացի Գերթող գրած է Պատմութիւն Հայոց Մեծաց.

2. — Գրած է Սահակի հրամանով.

3. — Պատմութիւնը ունի չորս դըպրութիւն կամ հատուած.

4. — Գրած է Աղամէն մինչև կայսր Չինոն, և կորիւն կը վստահեցնէ.

5. — Մովսէս ապրած է 120 տարի.

6. — Զորրորդ Դպրութիւնը կը պարտուակէ կանոն մը:

Այժմ փորձենք քննել Թովմայի վերոյիշեալ հաստատումները:

1. — Մովսէս Խորենացի Գերթող գրած է Պատմութիւն Հայոց Մեծաց. — ճիշդ է, այդ Պատմութիւնը հասած է մեզի:

2. — Գրած է Սահակի հրամանով. — Այդ ալ ճիշդ է. գրած է Սահակ Բագրատունի երիտասարդ իշխանին խնդրանքով, երբ ինքը Մովսէս Եփեսացեալ և հիւանդոտ էր (Գ. կն):

3. — Պատմութիւնը ունի չորս դըպրութիւն կամ հատուած. — Մեզի հասած Պատմութիւնը ունի երեք գիրք, երրորդը խորագրուած՝ Հատած: Չկայ չորրորդ դպրութիւն կամ շրջանաբանեալ դրուագ: Եթէ Խորենացին իր Պատմութիւնը չորս գիրքի բաժնած ըլլար, չէր կրնար ոչ երկրորդը կոչել Եփեսացի, ոչ ալ երրորդը՝ «Աւարտարանութիւն»: այդ կոչումները ճիշդ կը հնչեն այն տանն միայն երբ երեք գիրք գրած է լոկ:

Թովմայ կ'ըսէ. «որպէս գրեալ աւանդեցաւ մեզ այս ի չորրորդ գրուագի խոստարանեալ Պատմութեանն Մովսէսի Խորենացւոյ, վերադարձութեան ի վերայ երկոցունց գրուագեալ հատուածին».

«Երկոցունցն յետոյ սպասելի էր երրորդ (Գ) և ոչ թէ չորրորդ (Դ):»

4. — Գրած է Աղամէն մինչև կայսր Չինոն, և կորիւն կը վստահեցնէ:

Թովմայ կը գրէ. «զոր և նրանելին կորիւն ուսումնակից Մովսէսի, և աշակերտ Սրբոյն Մեհրովպայ յիւրումն ստուգաբանեալ Պատմութեան՝ զայսոսիկ մեզ հաւատարմացուցանէ».

— Արդ, կորիւնի վարք Մաշտոցի գիրքին բովանդակութիւնը կը հասնի մինչև 444 թուականը,

իսկ Խորենացիի Պատմութեան երրորդ գրքին վերջին գլուխը (45) կը ներկայացնէ «Բոթուսն յաշխարհէ Մեծին Սահակայ և Մեսրոպայ երանելւոյ», որ տեղի ունեցած է 439 ին, Ուրեմն Թովմայի տեսած Խորենացին կը պարտուակէր այն ինչ որ ունէր իր ճանչցած կորիւնը:

Չարբանէլեանի դրածը թէ «Այս շորորդ գիրքը կը յիշէ Թովմա Արծրունի, և զ'իմացնէ որ անոր մէջ հ'աւանդուէին այն ամէն անցքերը» որ ի բարձմանէ Քաղաքութեանն Արշակունեաց» մինչև Ջենոն կայսեր ինքնակալութիւնը», հիմ չունի:

Ջենոնի յիշատակութեան դալով հարկ է դիտել որ ան կը թաղուարէր 474-491 թուականներուն, և Սահակ Բագրատունի վախճանած է 482 ին, այսինքն Ջենոնի իշխանութեան օրերուն: Այս պարագան խորհիլ պիտի տար ոմանց թէ Սահակ Բագրատունի հրամայած էր Հայոց Պատմութիւնը գրել մինչև իր ժամանակը: Արդարև այդպէս պէտք էր ըլլար: Բայց հրամայած ասեմը ինքը զեռ երիտասարդ էր, և գրողը Մովսէս արդէն ձեր, ինչպէս ասանք վերև: Հեռեարար Մովսէս կ'աւարտէ իր Պատմութիւնը մեծ թարգմանիչներու ճանաչան գրուագով, և իր Պատմութեան այդ մասն է որ Երանեկին կորիւն կը հուսատրմացնէ «Երբուժ ստուգարանեալ Պատմութեան»:

5. — Մովսէս Խորենացի ապրած է 120 տարի. — Այն հաշուով թէ Սահակ Բագրատունիի մեռած ժամանակ. 482 ին, ասակուն ողջ էր Խորենացին, հարկ կը դառնար վերջինին կեսնքին տեղուութիւնը հասցնել հարկերի, և քայլ մըն ալ յետոյ իր թաղով՝ դարձնել 120, նման իր համայնուին՝ մեծ ժողովրդէին Մովսէսի, որ ապրած էր 120 տարի (Բ. Օրն. 17. 7): Այսպիսի պատշաճեցումներ շատ սովորական են վիպական պատմութիւնը մէջ:

6. — Չորրորդ դպրութիւնը կը պարունակէ կանոն մը — Ահա Թովմայի գրածը այդ մասին. «Եի կանոնի անդ գտցան զնիսոս և զՄամիրամ, և զԱրբուհամ, և զվեշտասաներորդ հարստութիւն Եգիպտոսցոց. և ի չորրորդ դպրութեանն

ՄԱՏԵՆԱԳՐԱԿԱՆ

ԿՈՐԻՒՆ ՎԱՐԴԱՊԵՏԻ ԵՐԿԵՐԸ

Դ. — Փ Ա Ի Ո Տ Ո Ս

Նախորդ յօդուածներուն նպատակն էր հաստատել թէ Ս. Գրիգորի Վարդայետութեան, և Ազաթանգեղոսի Պատմութեան հեղինակն է Կորիւն Վարդայետ: Սյ յօդուածը կոչուած է հաստատելու թէ Փաւստոսի Պատմութեան հեղինակն ալ նոյն Կորիւն Վարդայետն է, վասնզի Կորիւնեան յայտնի ոճն ու լեզուն տիրական են Փաւստոսի մէջ եւս:

Այստեղ սակայն հարկ է դիտել աւլ, որ Փաւստոսի մէջ կան վիպական ընդարձակ մասեր, զոր օրինակ էջ 160-223, 253-270, 292-324, որոնք բնականաբար ունին տարներ լեզու և ոճ: Վիպասանական այդ ստեղծագործութիւնները կը փայլին իրենց առասպելական արտայայտութիւններով: Ըստ երեւոյթի, այնպէս կը թուի թէ Կորիւն Վարդայետ հաւատարմօրէն պահած է վիպական այդ պատմութեանը — եւ լաւ է որ այդպէս ըրած է — հետագայ սերունդներուն ընծայելով երրորդ և չորրորդ դարերու հարազատ ժողովրդական լեզուին հայեցի համն ու հոտը:

Յուշխոնու Աշիկունացւոյ, որպէս և ի չորրորդ դպրութեանն Մովսէսին:

Եթէ ճիշդ է որ «Ի կանոնի անդ» Թովման տեսած է «զվեշտասաներորդ հարստութիւն Եգիպտոսցոց», կարելի էր ընդունիլ թէ Խորենացւոյ Պատմութեան երրորդ գիրքէն յետոյ դրուած էր իբրև յաւելուած ժամանակագրական կանոն մը, որ կայ գեղեր և ի չորրորդ դպրութեանն Յուշխոսի Աշիկունացւոյ»(?): Այդ անյայտ կանոնն է որ Թովմայ կը ներկայացնէ իբրև չորրորդ դպրութիւն Մովսէսին:

Ն. ԱՄՔ. ԵՈՎԱԿԱՆ