

ԿՐՈՆԱԿԱՆ

ԵՐԱՆԻ ՈՐ ՈՒՆԻՑԻ ԶՍԻԱԿ Ի ՀԱՅԱՍՏԱՆ

Երանի որ ունիցի գաւակ ի Սիւնիս
(ԵՍՍՅԻ, ԼԱ. 9):

Ետայի մարգարէի տա խօսքին շատ բան կը պարտին Հայ ժողովուրդը և հայ-կական մշակոյթը. Գանի քանի Հայեր իրենց հոգևոր մխիթարութիւնը գտած են իրենց գաւակները ընծայելով Նոր Սիոնին՝ Հայ Եկեղեցիին: Որքա՛ն բորեպաշտ հայորդիներ, Սիոնին գաւակ մը նուիրելու բախտէն զրկուած ըլլալով, մխիթարութիւն ստացած են, փոխան գաւակի Աստուածաշունչ մը, Աւետարան մը, Շաբաթուն մը կամ Սողմտարան մը նուիրելով Հայ Եկեղեցիին: Անոնք փրճեալներ իղձն ունեցած են այդպիսի բորեպաշտ զոհաբերութիւններով ստանալու թողութիւն մեղքերու և փրկութիւն հոգիներու:

Հայ Եկեղեցիի սպասին նուիրուած Հայ պատանիներն ու երիտասարդները դարէդար կենդանի պահած են Հայուն հոգևոր կենսութիւնը: Հայ Եկեղեցիին նուիրուած սրբազան մտտեակները, ի գին իրենց մաշումին և փճացման, հոգևոր սնունդ մատակարարած են անհամար սերունդներու:

1. Հայաստանեայց Եկեղեցին, մեր նոքասքանչ Սիոնը, իր կեդրոնական կայքը ստացած է մեր Հայրենիքի սիրտին խկ վրայ, ահա ստար համար բրտեթանս վերնագրի դրի Երանի որ ունիցի գաւակ ի Հայաստան: Հայ Եկեղեցիի կենդանութեան ջուրերը հոն է սր բխեցան, և անկէ ձաւալելով սուղեցին Հայութեան անդաստանը, բերելու համար առատ արգիւնք Աստուծոյ կալուածին մէջ:

Էջմիածին, Հայաստանեայց Մայր Եկեղեցին և Աթոռը Ընդհանրական Հայրապետութեան, լուսառու փարոսը Հայ հոգիին, անմեա յոյսը և անսովի բերքը

Հայուն հոգևոր անկախութեան: Իր ծաղկումին մէջ զօրաւոր, զօրաւոր իր առաւանքին մէջ ալ, նման զայն կոտուցող Լուսաւոր Հոգիին:

Խոր Վիրայ, խոր ու խաւար, սրկէ ծագեցաւ լոյսը Հայաստան աշխարհին, Ուխտի գացէք հոն, եթէ կ'ուզէք սորվիլ թէ ինչպէս լոյսը կը յաղթէ խաւարին, եթէ կ'ուզէք ներշնչուիլ զօրութեամբը Անոր, որ մահով յաղթեց մահուան:

Օշական, քանի՛ր եկեղեցի կրնայ պարծիլ իբրև հանգստավայրը Մաշտոցի նման հոյակապ հոգևորականի մը, որ իր հանճարով և տքնութեամբ ձեռք բերաւ ամբողջ ժողովուրդի մը հոգեկան և մտաւոր լուսաւորութեան գերազանց գործիքը:

Հայաստան, որ իր գրկին մէջ առած է անզուգական լեռը, Արարտաբ սուրբ, վրան բազմած խորհրդաւոր Տապանը Նոյի, մարդկային ցեղի վերածնութեան փրկարար ապանակը: Ապրիլ Հայաստանի մէջ և սղջաւեւ Սուրբ Լեբան լուսապսակ գազաթը, քանին՛ր երազած են, և մեկնած այս աշխարհէն, առանց տեսնելու իրենց երազին իրականացումը:

Եւ անա սողին Արագածը, Սուրբ Լեռ մը ան ալ. վասնզի անոր վերև կը պըլպըլայ Հայութեան Լոյսի կանթեղը, պաշտպանուած լուսապաշտ Արքայի մը անբեկանելի Սուրով:

Երկու Սուրբ Լեռներու միջև դաշտ մը բարերեր, որուն օրհնուած բարիքները սնունդ կու տան Արմենական ցեղին, կը զօրացնեն զայն Հաւատքի մէջ, կ'ամբարպնդեն անոր Յոյսը, կը ծաւալեն անոր Մէրը: Այրարտեան բազմապտուղ դաշտը, սոսոգուած Հայ մշակի արդար քրտինքով, մշտնջենական օրրանն է գաղափարապաշտ Հայ ժողովուրդին:

Հայուն քրտինքէն անբաժան է Հայուն արցունքը. մայրական իր սէրը սփռելով կը հոսի Արաքսը, կը բեղնաւորէ ընդերքը Հայ հողին, որ անպակաս ըլլայ արգար հացը քրիստոնեայ Հայու հիւրասէր սեղանին:

Ահա այսպէս և Հայաստանը, պարբերու և սրբավայրերու նրկիքը, նահատակ-

ԿԱՐՄԻՐ ԿԻՐԱԿԻ

(Տարելից Ս. Վարդան Մայր Եկեղեցիի,
Նիւ Եոզ)

Եւ եղիցի պսակ վայելչութեան յս
եւ թագ արայալութեան ի ձեռն Աս-
տուծոյ Տոս (ԵՍԱՅԻ, ԿԲ, 3):

Ս. Զատիկ շրջանի Յիւանց Կիրակի-
ներէն Կինդը ծանօթ են ուրոյն անուն-
ներով, Կինգն ալ գուռնազդեկ իմաստալիցց
Զատիկը՝ Կարմիր Զատիկը Գրիստոսի,
աօնն է Յիսուսի յարութեան, տօնը Տի-
րոջ մահուան վրայ տարած յաղթանակին,
աօնը վերակենդանութեան, վերածնուն-
դի, որ իմաստն է զատկական հակիթին,
ինչպէս անոր կարմիր ներկը նշանակ է
փրկութեան համար խաչին վրայ Յիսուսի
թափած արիւնին:

Զատիկի Դ. Կիրակին կը կոչուի Կար-
միր Կիրակի:

Ան տարելիցն է Նիւ Եոզքի Հայոց
Մայր Եկեղեցիին օծումին և Ս. Վարդան
անուանումին:

Մեր հայրենեաց պաշտպան Մոժիկոն-

եան սպարապետը յայտնի է Սուրբ. Գալ
և Կարմիր Վարդան կոչումներով:

Մայր Յանարին Կարմիր Կիրակիին
օծումը — թէ իսկ պատահական յարմա-
րում — և Ս. Վարդան — որ և Կարմիրն
Վարդան — անուանումը նշանակալից է:

Ձանանք վեր առնել այդ իմաստը
բացատրելով մեր ինչն ու ինչուն, ծա-
ղումն ու նպատակը:

Ա. ԿԱՐՄԻՐԸ

Գոյնեբուն մանէն վառը և ցցունն է
կարմիրը:

Կարմիր գոյնն ու կարմիր գնդիկները
արիւնին՝ կեանք և կենսունակութիւն են
մարդուն և ողջ կենդանական աշխարհին:

Տէր Յիսուս Գրիստոսի Գողգոթոյի
վրայ թափած արիւնը կարմիր գինն է
և ոգիներու փրկութեան:

Մարմիրսունեբուն արիւնը սերմն է
հաւատքին սուհացման:

Հայ ազգը և Հայց. Սուրբ Եկեղեցին
իրենց գոյութիւնը կը պարտին Ս. Վար-
դանանց ուխտին հաւատարմ հայ նահա-
տակներու թափած կարմիր արիւնին:

Կարմիր գոյնը միաքի մէջ կ'արթըն-
ցընէ կարմիր Զատիկը, կարմիր հակիթը,
Կարմիր Վարդանը և Կարմիր Կիրակին:

Հայ քրիստոնեային համար զարմա-
նալի չէ կարմիր մակդիրներու այս շար-
քը, որ սկսելով առաքելական շրջանի
մարտիրոսութիւններէն կը հասնի մինչև
Ապրիլեան Եղեռնին և Սարտարապատի
ճակատամարտին մեր ընթացքը նահա-
տակներուն արեան հեղումն անխնայ:

Մեր ընթացքը նահատակներու շար-
քերուն պէս անհատումն են Կարմիր ա-
նուներու և մակդիրներու շղթային օ-
ղակները:

Մեզ մօտ սովորական անուններ են
հայոց կարմիր Հողեր, կարմիր Եկեղեցի,
կարմիր կամ կարմրուորի վանք, կարմիր
Աւետարան, կարմիր խաչ, կարմիր Բերդ:

Արուեստագէտները կարմիր քղամի-
զով կը պատկերացնեն յարուցեալ Փրկչը՝
ճերմակ խաչով կարմիր դրօշը բարձրա-
ցուցած: Իւզաներկ կտուռներուն մէջ ստ-
վորաբար կարմիր է պարեգօսը Տիրամայր
Ս. Աստուածածնի, կարմիր՝ պատմուհանը
Մայր Հայաստանի:

ՆՈՐԱՅՐ ԱՐԻՅՊՍ.