

ԱՐԳՈՒԽԵ ՃԱՐՏԱՐԱՊԵՏ
ԱՐԱՊՈՆԼՈՒ ՄԵԼԻՏՈՆ ԽՈԼՅԱՅԻ ՄԱՀՈՒԱՆ ՄԱՍԻՆ
ՆՈՐԱՅԱՅՏ ՎԱԻԵՐԱԳԻՐ ՄՅ

վերջինս պատճենութիւնը ունիցանք
աչքէ անցընելու Պալատու Ս. Հրեշտակա-
պիտ Եկեղեցւոյ վագֆիյէյի հնագոյն տո-
մաբը, որ կը կրէ 829 թուահամարը: Նախ
կ'ընենք անոր նկարագրութիւնը:

Մեծաթիւնն է $20 \times 30 \times 5$ սմ.։ Ունի
վարդագոյն կաշեպատ ընտիր կողք, որուն
վրայի և տակի կտփարիչներուն վրայ
ոսկեզօծ գեղեցիկ զարդեր կան։ Խոկ քավի
հզերքն ալ հակառակ կողմէն դրաշմուած
է ՄԵԼՔԻՆ անունը կրող կնիք մը, որ
կամ կազմաբարին և կամ Արապօղլույի
պէտք է որ պատկանի։ Որովհետեւ վեր-
ջինս այս անունով ալ ծանօթ է։ Արդարե
Գրիգոր Շղթայակիր պատրիարք (1669 -
1749), իր նամակներուն մէջ զինքը ա-
ռաւելապէս այս անունով յիշոծ է։ Տո-
մարին գրուած վերջին էջին թուահա-
մարն է 578։ Թուղթը ընտիր և հաստ է։

Սկիզբը 12 էջ պարագ է: 13րդ էջին
վրայ գրի առնուած է հայատառ թուրքե-
րէն յառաջտրան մը, որուն հայերէն խո-
րագիրն է ցլԱռաջաբանութիւն առաջիկա-
գործոյ, Աօսունով հանդերձ:

Յառաջաբանին մէջ կը յայտնուի թէ
նախապէս այսպիսի «Քիւրիւկ» մը գոյու-
թիւն ունեցած է: Սակայն կարգ մը ա-
պերասան իշխաններ, այսինքն եկեղեցւոյ
միւթէ լիներ կամ եկեղեցաններ, ա-
նոր պարապ էջերը փրցուցեր են, որուն
հետեւն գովզ դիմացի կողմէի գրուած էջերն
ու ինկեր և անյայտացեր են: Մնացեալը,
մեծ դժուարութեամբ և տքնութեամբ,
ներկայ տաճարին մէջ ընդօրինակած է
նշանաւոր լեզուաբան ու պատմաբան Գէ-
ռոգ Դպիր Պալատեցի (1737-1812): Ցեսոյ
գրիչը մասնաւորապէս կը խնդրէ որպէս
զի սոյն տաճարին մէջ պատմիյէներէն
զատ ուրիշ բան մը չգրուի, զոր օրինակ
վարձքերը, պատճենները, տուրքերը, և
կամուտները, ծախքերը և այլն:

Տամարին 567-574րդ էջերուն վրայ
կը տեսնուի այբուբենական անուանացանկ
մը, որ ըստ գրչութեան Գէորգ Դպրի
կողմէ պատրաստուած է: Նոյնպէս 576-
577րդ էջերուն վրայ ալ 1834ին գրի առ-
նուած նոր ցանկ մը կայ:

574 բդ. էջին վրայ գտնուազ յիշատա-
կագրութենէ մը յայտնի կը գտնայ թէ
սայն տաճարը կը պարտինք բազմերախա-
ղէորդ Դպիր Տէր Յովհաննէսեանի։ Բնա-
գիրը հետևեալն է։ —

«Օրինակեալ նորոգեցաւ զիբա ըստ
կարի ուղղագիր կարգաւորութեամբ յամի
Տեառն 1786, յեղանակի ամառան նորին,
՚ի միւրէվկլիութեան Փերապատիւ Սահակ
Ամիրոյին, եւ հոգեսէր ընկերակցի նորին
Խօնա Միմկօնին. զշչութեամբ Գեղագայ ու-
րամի անարժանի, ուղայ տեառն Յօհաննու
Քահանայի ՚ի Տէր հանգուցելոյ: Օրինեալ է
Սուրբ Եղուղութիւնն:»

Տամարը կը պարռնակէ յիշեալ եկեղեցւոյ վայրի հղած շէնքիրուն և գետին-ներուն Շիհօնիքընիրուն բնագրները:

Յառաջաբանէն ետք կը գտնուի Արքունի ձմբատարապետ կեսարացի Արտապազլու Մահականի Մելիտոն Խալֆայի յաջորդը եղաղ Մարտիրոսի որդի Կիւրեղի ընտրութեան հիեօնիքը, որ կը կրէ Հիմրէթի 19 Ռամազան 1158 թւականը (Փրկչութեան 4/15 Հոկտ. 1745), Նախ սոյն թուականէն խարուելով կարծեցինք թէ Մելիտոս Խալֆա այդ միջացներուն մահացած է: Բայց երբ հիեօնիքը ները մի ամի աշքէ անցուցինք, տեսանք թէ Արտապազլու առաջին անգամ 21 Սէփէր 1139ին (Փրկչութեան 1727ին) և վերջին անգամ ալ 1155 տարւոյ Ռէճէպ ամսոյ սկիզբը (1742 Յուլիսին) միւթէվէլլի ըլլալով յիշատակուած է: Այս պարագան ալ 1742ին մահացած ըլլալը կը հաստատէ:

իսկ իր յաջորդը՝ Մարտիրոսի որդի Կիւրեղ, Հինգըթի 1156 թուին երկու անգամ, իսկ 1157ին առ անգամ մը միւթէվելի ըլլալով յիշուած է։ Այս պարագան կը փաստէ թէ զերջինս միւթէվելի իսլամ և Հիւների ներիյէն կոչուած գտառկան պաշտօնագիրը գեռ չստացած, չուրջ երկու կամ երեք տարի միւթէվելի իսլամ կոտարած է։

Թէ՛ ներկայ վաւերագիրը և թէ՛ միւս անհօն երաները մահութընէ զատ կարեսութիւն ունին նաև Մելիքոնն կալվայի ցարդանձանօթ եղող յիշեալ եկեղեցւոյ 1727-1742 թուականներու միջն միւթէվելի ըլլալը յայտնելնուն, ինչպէս նաև հօրը անուան Սարգիս ըլլալը երեան գալուն պատճառաւ։

Այժմ կը ներկայացնենք անհօն երան սկիզբի թուրքիրէն բացատրականին բնագիրը։

Տէֆթէր օլտուր թի, իշպու 1158 (Արաբական թուանշանով) սէնէսի, մահի ոէմէ զանի շէրիֆին դուրբէսինտէ միւպաշիրէթ օլունմուշուր։

Պալագուա սուրբ Հրեշտակապետ եկեղեցին վագփիւէրինի պէյան իտէր։

Պունտան էվիւլ պապամրգ մահտեսի Մելտոն հիւննէթի շէրիէ իլէ միւթէվելի օլուապ, պիլ էմրի Խիւտա կէշինտիքտէ, հիւ ննէթի թէվիւիթի պուլունմատը, տէ վանէ միյէթ օլունուա մէշվէրէթիլէ մահտեսի կիւրեղի նայից կնօրիւիք, վարովի միւնէտտէտէն Խսթանալոլ էվիւնտիսինտէն հիւննէթ խսթէտիքտէ, պիզ տախի պապամրգ դարավրնտան վէրեալէթիլէ ֆէրադէթ էթտիր մահտեսի կիւրեղ իւզէրինէ. վէ հիւննէթ օլունուա. օլ հիւննէթին սուրէթի տախի պու տուր։

Մահմիյեէի Խսթանալուտա Պալագ գափուափ տախիլինտէ էլ հանճ Խսայ մահալէսինտէ վազի Խստրաթի թէնիսէսի տիմէթէ մարութ էրմէնի թէլիսասընըն վագփրնա վէ զալլէսի նիւզիւ վէ ավարըզընա մէվգութէ մէնազիլէ վէ ֆիւզարայէ մէվգութէ նիւզուտէ պէր մունիսի միւթէվելի վազի պիդ զալապ թէթալ օլունուի ֆիթ թասի աշէրի մին շէրի ոէմէ զանիւ միւպարէք Սէնէս սէման վէ խամսին վէ միյէ վէ էլփ (որ է 1158 ոէմէ զանի 19.)

Ճանիտլէր

Ելհանճ Մուսագափայ Արապ զատէ :
Էսսէյիտ Մուսագափայ ոէնավի :
Էսսէյիտ Ալի պին Մուսագափայ :
Արապ էլհանճ Ահմէտ :
Վէ զայրի հիւմ

Վերոգրեալ վաւերագրին սկիզբի բացատրականէն յայտնի կը գտանայ թէ Արապօղլու Մելիքոնն Խուփայի մահութընէ ետք, իր միւթէվելի իսլամ նիւները չէ գտնուած և խորհրդակցութեամբ Մահանսի

ՄԱՐՏԻՐՈՍ ՊԱՏՐԻԱՐք ՊՈՒՐԱՎԻ
 (1420? - 1501)

Կիւրեղը այս պաշտօնին յարմար դատաւածէ: Ան աւ անհրաժեշտ հիօները ստանալու հոմար գատարան դիմածէ: Ասոր վրայ Արագողլույի որդիներն աւ իրենց հօրը կողմէ միւթէվէլիխութիւնը փոխանորդագրով Մահտեսի կիւրեղի փոխանցած են:

Իսկ հիօներին բռվանդակութեան մէջ աւ կ'ըսուի թէ եկեղեցւոյ օրինաւոր միւթէվէլիխն եղող Արագողլու Մելտոսինի որդին Գրիգոր, Ս. Հրեշտակապիտ եկեղեցւոյ կրօնական և աշխարհական վարիչներուն ներկայաւթեան, այս պաշտօնը կատարելու անկարուզ ըլլալը գրաւոր կերպով յայտնելով, միւթէվէլիխութիւնը Մարտիրոսի որդի կիւրեղի փոխանցած է:

Այս առթիւ նշենք թէ Արագողլու Գրիգոր 18 Ծէպիւլ ամիւը 1171ին (Փըրկչական 1758ին) դարձեալ միւթէվէլիխ ըլլալով յիշուած է:

Վերջաւորութեան, Արագողլու Մելիտոնի թալիքայի մասին կ'ուզենք հաղորդել երկու նոր անդեկութիւններ, զորս մեր նախորդ գրութեան մէջ չէինք յիշատակած:

Ասոնցմէ առաջինը Սամաթիոյ Սուրբ Գէորգ եկեղեցւոյ 1722ի վերաշինութեան միջոցին, կոլոտ Պատրիարքի կողմէ աւելցուած Ս. Երրորդութիւն եկեղեցւոյ շինութեան արածութիւնը Մելիտոնի Խալֆայի կողմէ առնուած ըլլալն է, ըստ Հաննա Վրդ. ի^(*):

Իսկ երրորդը՝ Պատրիարք Ս. Հրեշտակապիտ եկեղեցւոյ 1729ի վերակառուցման ատեն վարպետներուն վրայ աւելական հակողութեն կատարելը, չինութեան ծախքերուն համար 160 դրուշ նուրիելը և նոյն նպատակու 1000 դրուշ աւ փախտաւած ըլլալն է^(**):

Գ. ԲԱԼՄՊՈՒՔՃԵԱՆ

Ասանցուլ, 1980

(*) «Պատմութիւն Երուսաղէմի», Պոլս, 1734, էջ 170 - 171:

(**) Մելքոն - Աստաւուր, «Երեխանան Պատմութիւն Պալարու Ս. Հեթակապետ եկեղեցւոյ», Պոլս, 1931, էջ 91:

Մարտիրոս Պատրիարք Պուրսացի ծնած է մեծ. Դարու առաջին քառորդին վերջերը, ծնողը կը կոչուէին Ստեփանական և Հարիսիմէ: Իր կեռնքին քառակութիւններ չեն յայտնուած, բայց որոշ է թէ անդամ չէն յայտնուած և առաջակած է ի Պուրսա (1460), և աւարտած է երուսաղէմ, 1462ին. — Զեռ. Երևանի, թ. 5223:

Երկրորդ գրքի մը — Մաշտաց Զեռնագրութեան — ընդօրինակութիւնը կատարած է Պուրսայի մէջ, 1457ին. — Զեռ. Ս. Յ., թիւ 2928:

Յաջորդ տարին, 1458ին, սկսած է օրինակել և ծաղկել մագաղտթեայ չքեղ Աւետարան մը, զգարիխա վիճակով, զոր ապա շարունակած է ի Պուրսա (1460), և աւարտած է երուսաղէմ, 1462ին. — Զեռ. Երևանի, թ. 5223:

Այդ միջոցին երուսաղէմի մէջ կը ծաղկէ նաև Յայոմաւուրք մը, ընդօրինակութած 1463ին, Մարդարէ արեղայի ձեռքով: Սոյն Յայոմաւուրքը կը պահուի այժմ Սրբոց Յակոբեանց Զեռագրատան մէջ, 27 թիւին ներքեւ:

Մարտիրոս Եպիսկոպոս ո՞ւր կը գըտնըւէր իրրե «Ղարիպ», չէ յիշուած, բայց նկատելով որ ան 1463ին Երուսաղէմի գաղանար եղիպատուէն (Տես Ալին, 1966, էջ 538 - 539), կրնայ ենթագրուիլ որ Աւետարանի ընդօրինակութեան սկսած էր Եղիպատոսի մէջ:

Մարտիրոս Եպիսկոպոս Պուրսացին իր կեանքին վերջին տասնամեսակին պաշտօնավարած է իրրե Երուսաղէմի Հայոց Պատրիարք (1491-1501): Վրթանէս արեղայ, որ Երուսաղէմի մէջ Գանձարան մը օրինակած է 1497ին, կը յիշէ զինքը այդ թուականին իրրե Եպիսկոպոս Երուսաղէմի (Տես Ա. Արք. Սիւրմէեան, Ցուցուկ Հայրէն Զեռագրաց Հալէպի, 1935, էջ 151):

Իր պատրիարքութեան սկիզբը տեղի կ'ունենայ Ամերիկայի գիւտը Քրիստովոր Գոլումպոսի կողմէ (1492):

Ն. ԱՐՔ.