

«ՄԻՈՆԻՏԻ ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԻՒՆՆ ԸՆԴԻՆՊԵՆԿԵԱՆ ՄԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆԸ

ԵՆՈՐՀԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՍՏԱՅԱԼ ԵՆ ՀԵՏԵԻՆԱԿԱԼ ՀՐԱՏԱՐԱՆԻՆԵՐԸ

- Յամադագիստիանի Դաւանքաց — Գէորգ Ծ. Վրդ. Սէրայգարեան (Մայր Աթոռի Միտան), Ս. Էլմիտին, մեքենագրուած, 1972, էջ 119:
- Սիրոս — Ալոս Պատմագրեան (Մեհերգ: դաշնակի ընկ.): Գահրէ, Տպ. Ոսկեառ, էջ 4:
- Արդի Հայերէնի Բացատրական Բառարան — Է. Բ. Աղայեան: Շարունակութիւն: Երեւան, Հայաստանի Հրատարակչութիւն, 1976, էջ 1015:
- Դաւանքի եւ Փեղարդի Ճարտարապետական Յուշարձանները — Ա. Ա. Սահինեան: Պատմական Յուշարձանների Գահպանման Հայկական Ընկերութիւն: Երեւան, Հայաստանի Հրատարակչութիւն, 1969, էջ 43 և լուսանկարներ:
- ա) Յամադագիստիան եւ Խաղաղութեան Մրցի, Գերպէրեան Վարժարան, 1921, էջ 45, ք) Կեմերի ու Մանուկ Մրցի, Մատենաշար Հրապարակութիւն 1, Գ. Պոլիս, 1922, էջ 1-9 և 55-94 — Մատենաշար Զարիֆեան: (Մեքենագրուած):
- Իսպանական Պալլադ — Լիոն Ֆէյխովանդեր: Ռուսերէնից թարգմանեց՝ Ս. Գապարեան: Երեւան, Հայաստանի Հրատարակչութիւն, 1972, էջ 563:
- Լոյս Զուարթ (Քերթնէներ) — Զաւէն Սիւրմէլեան: Փարիզ, Ընթերցարանի Հայկական Հրատարակչութիւն, 1924: (Բաղմագրուած): [1976, էջ 64:]
- Համառոտ Տեղեկատու (1975-76): Նարեկ Աղզ. Վարժարաններ, Կիպրոս: Գէորգ, Տպ. Ներսիս, Նպաստի եւ Գործունէութիւն: Լիբանանահայ Կրթական Ընկերակցութիւն: Անթիլիաս, Տպարան Կաթիլ. Հայոց Մ. Տ. Կիլիկիոյ, 1971, էջ 29:
- Գեորգ Մարգարեան — Մուրացյան: Հայ Դասականների Գրադարան: Երեւան, Սովետական Գրող Հրատարակչութիւն, 1977, էջ 463:
- Մեկերի Ժողովուրդ (Տառնըլըր հատորով) — Դերենիկ Դեմիրճեան: Հատոր Բ.: Հայկական ՍՍՀ Դատարանների Ազգային, Մ. Արեւելեանի Անուան Գրականութեան Ինստիտուտ: Երեւան, Հայկ. ՍՍՀ ԳԱ Հրատ., 1977, էջ 518:
- Պարսկա Պոլովիկներ (Հէքիսներ) — Միխայիլ Սալտիկով-Շչեդրին: Թրգմ. Ա. Տեր-Յովսէփեան: Երեւան, Սովետական Գրող Հրատարակչութիւն, 1977, էջ 716:
- Մեկերի Ժողովուրդ (Տառնըլըր հատորով) — Ստեփան Զօրեան: Հատոր Ա.: Երեւան, Սովետական Գրող Հրատարակչութիւն, 1977, էջ 522:
- Աւետիկ Դաւանքեան — Արամ Դերենիկեան: Երեւան, Սովետական Գրող Հրատ., 1977, էջ 257:
- Սեփարատ Դաւանքեան (Փիլիսոփայական Հայեացքներ) — Ռուբէն Ա. Կարապետեան: Երեւան, Հայաստանի Հրատ., 1976, էջ 232:
- Ժ. Դարի Մեկերի Կէս Արեւելեան Պարսկական Մամուլի Պատմութիւնը — (Ժորժ, Արեւելեան): Հայկ. ՍՍՀ ԳԱ Պատմութեան Ինստիտուտ: Երեւան, Հայկ. ՍՍՀ ԳԱ Հրատ., 1976, էջ 558:
- Հայկական ՍՍՀ Տարածքի Փիլիկա — Աշխարհագրական Շրջանագրութիւն — Երեւանի Պետական Համալսարան: Երեւան, Համալսարանի Հրատարակչութիւն, 1977, էջ 325:
- Յոր Դաւ Լեւիկից — Մարիետա Տահինեան: Երեւան, Հայաստանի Հրատ., 1975, էջ 349:
- Մարիկեան — Յակոբ Աղաբաբ: Երեւան, Հայաստանի Հրատ., 1976, էջ 135:
- Մեկեր — Յակոբ Գարեգեան: Երեւան, Հայոց Հրատարակչութիւն, 1976, էջ 180:
- Ամերիկեան Միջազգային Պոլի — Տեղեկութիւններ: Հայերէն և Անգլերէն: Լա Վերն, Գալիֆորնիա, Հայկ Տպարան:
- Ռեպրեսիան Յիւրիկեան Բառարան — Յ. Լ. Իլլարեան: Երեւան, Հայոց Հրատարակչութիւն, 1976, էջ 110:
- Հայ Էնթոքսիկական Մաթի Պատմութիւնը (Ժ. Դարի վերջ - Ի. Դարի սկիզբ) — Յ. Ի. Իսահակեան և Ս. Է. Թովմեան (Խմբագիրներ): Հետազոտութիւնների Ժողովուրդ, Գիրք 2: Հայկական ՍՍՀ ԳԱ Փիլիսոփայութեան և Իրաւունքի Ինստիտուտ: Երեւան, Հայկ. ՍՍՀ ԳԱ Հրատարակչութիւն, 1976, էջ 235:
- Ինչո՞ւ Սմ Նամակ Հայրիկի — Նիկոլայ. Լուսինի: Թրգմ. Զ. Լ. Սովետական Երեւան, Հայաստանի Հրատարակչութիւն, 1977, էջ 334:
- Հայ Դասականական Մաթի Զարգացման Մարտ-Լեւիկեան Փալի Սկզբնաւորութիւնը — Վարդան Ա. Աւետիսեան: ՍՄԿԿ Կենտրոնի Աւերիկ Մարտի-Լեւիկի Ինստիտուտի Հայկական Փիլիկա: Երեւան, Հայաստանի Հրատարակչութիւն, 1976, էջ 569:

Իվան Մերեյկովը Սպարի Հոգի — Ն. Ելինսոն և Վ. Կաշայեվ: Թրգմ. Արտաշէս Գողոսեան: Երևան, Սովետական Գրող: Հրատարակչութիւն, 1977, էջ 267:

Լցուած Լուսինն — Մարո Մարգարեան: Երևան, Հայաստանի Հրատ., 1972, էջ 149:  
Մարեմի — Ջուլիա Մատինեան: Երևան, Սովետական Գրող: Հրատ., 1976, էջ 85:

Սունգուկեանը և Վրաց Իրականութիւնը — Բոնգո Արմելաձէ: Երևան, Հայաստանի Հրատարակչութիւն, 1976, էջ 86:

Ինչ է Հայաստանայց Եկեղեցւոյ Մեայուն Հիմնադրամը — Նիւ Եորք, 1974:

Գառնուրդ — Վահէ Օշական: Գէյրութ, 1971:

Սիփանայ Գաջեր (Պատմութիւններ և Վիպակներ, Բ. Հատոր) — Սիմոն Սիմոնեան: Գէյրութ, Տպ. Սեան, 1970, էջ 282:

Հայ Նկարիչների Մասնամեկշնի (Երկրորդ ծառայանդէսի) — Սպարտակ Ղազարեան (Կազմող) և Ռաֆայէլ Իշխանեան (Խմբագիր): Երևան, 1976, էջ 72:

Հայաստանի Նկարչուհիները (Հայերէն, Ռուսերէն և Անգլերէն) — Մարիամ Այվազեան և Տատյանա Մարմաթեան: Երևան, 1975, էջ 114:

Բանաստեղծութիւններ, Պոէմներ, Բալլադներ (Գրական Գրադարան) — Եղիշէ Ջաբինց: Երևան, Հրատ. Հրատարակչութիւն, 1971, էջ 109:

Աստուածաշունչի Մասնամեկշնի (Մատենագիտութիւն) — Յ. Ս. Անասեան: Երևան, Հայկական ՍՍՀ ԳԱ Հրատարակչութիւն, 1976, էջ 311-667 (Երկրորդ հատոր):

Անվերջակէ ձապարգուրդ — Ալեքս. Գարալէքեան: Գէյրութ, Համալսարանի Վահէ Սեթեան Տպարան, 1974, էջ 46:

«Սիմոնի Մարտ-Ապրիլ Թիւն մէջ, գրախոսականով մը անդրադարձած էինք Միաբանութեան հաւատարման անդամներէն Հոգշ. Տ. Վաչէ Մ. Վրգ. Իգնատիոսեանի վերջին հեղինակութեան» Երաբխոսութիւն Սրբոց:

Հեղինակը և իր բարեկամները ցաւած կը թուին ըլլալ գրախոսողի զանազան գիտողութիւններէն: Կ'սաղենք հեղինակայտեղ թէ հեռու է մեզմէ գործը ստորագրեալ հաստատու կամ հեղինակին նկատմամբ որեւէ անձնական վերապահութիւն արտայայտելու մտադրութիւնը: Ընդհանրապէս, գրախոսելու փափաքն իսկ գնահատանքի և համակիր ուղադրութեան փաստ մըն է, զոր կ'սաղենք տալ ժողովան մեր Միաբանին: Եղած գիտողութիւնները սաղագիր հետաքրքրութեամբ կարդացած գիրքի մը մասին տրուած կարծիքներն են, որոնք ուշիւն կը ղեղչին գիրքին հիմնական արժանիքներէն, այլ թելադրութիւն մըն են թերեւս ա-

ւելի կատարեալ գործի մշակու հեղինակը, ապագայ իր հրատարակութիւններու պարագային:

Ընտրուած Նիւթը, բարեխոսութեան աստուածաբանական հարցը, ինքնին զգուշացնէ, հնուտ և բազմերես այն հարցերէն է, զոր զգուշացնէ ներկայացնել այսօրուան ընթերցողին, իր մտքով թելադրութիւն մէջ, պարզ և հասկնալի կերպով: Ձեռնարկն իսկ պատիւ կը բերէ Հայր Վաչէին: Իսկ բովանդակութիւնը և հարցին իր մօտեցման զանազան ձևերը, բանաձևութիւնները, արժանի են ամէն գնահատանքի, իրենց յստակութեամբ, պարզութեամբ և զիրար թեմանքի սահմանութեամբ:

Հօգեշունի Հեղինակին կը մաղթենք որ հայ ընթերցողը իր գնահատանքով վարձատրէ եղած հեղքը և գտնէ այս տողերուն մէջ մեր լուսագոյն մաղթանքներուն արտայայտանքները:

«ՍԻՈՆ»