2 U T O F B B B C F B B P

Հաշուհյարդար, ի՞նչ միաց, կհանջէն ինձի ի՞նչ միաց. Ինչ որ աըւի ուրիշին, տարօրինա՛կ, ա՛յն միայն, խանդաղատանք մը ծածուկ, օրճնունիրեններ անիմաց, Երբեմն ճատնումը սրտիս ու մերթե արցունք մը անձայն...

ինչ որ գընաց ուրիշին՝ վերանքըս անով միշտ բուրեան ...; Ու զօրացած՝ նոգիիս մէջ մընալու յաւիտեան . Ինչ որ տարաւ Սէրն ինձմէ՝ չկորսնցուց զայն Աստուաժ , Տըւաւ ինձ ետ ու ըրաւ կեանքըս անով միշտ բուրեան ...;

bւ այժմ, ո՛վ Տէր, ճակառակ իմ տանջանքիս, ճակառակ Ինծի ճամար սա՝ չորցած երջանկութեան աղբիւրին, Հին գինիով յորդաբուխ ես կ'արբենա՛մ տակաւին ...:

Ու չեմ ըսեր «ի՞նչ մնաց ...»: Ի՞նչ կը մընայ ճողին տակ Եղէգներէն դիւրաԹեբ, կաղնիներէն ճաստաբուն. Արեւն ըմպած ըլլալու մխիԹարանքը անճուն:

ԱՂՈՒՈՐՆԵՐԸ

Աղուորն ա՛ն է յաւիտեան՝ որ անցաւ օր մը թովէդ Եւ աչուընե՛րըդ օծեց, աստուածային այցելո՛ւ, ԳեղեցկուԹեամբ մը որուն ա՛լ չդարձար նայելու, ԾեղեցկուԹեամբանի անոր անգամ մըն ալ գէթ․․․։;

Աղուորն ա՛ն է տակաւին , յաւիտեանէ՝ յաւիտեան , Որ նայուածքիդ արեւին տակ կը մեծնար յամրօրէն , Որ գերդ ծաղի՛կ մ'օրօրուող գարնան անուշ ճովերէն , Երբ մեկնեցար՝ մաքիդ մէջ մընաց միշտ Թարմ , մի՛շտ բուրեան ... :

Եւ աղուո՛րը — դուն գիտե՛ս օրհնեալ անո՛ւնը անոր — Անիկա՛ Է` որ կարծես պիտի կրնար քեզ սիրել, Որ սէրդ անշուշտ գուշակեց եւ ըսպասե՛ց ակնկոր,

Որուն սակայն լաւ է որ չուզեցիր սի՛րտը խռովել ... Աղուորն անո՛նք են միայն՝ որ տենչանքիդ ընդմէջէն Անցան գացի՞ն ու հիմա քեզ հեռուէ՞ն կը կանչեն:

RENDERING ACCOUNT

Rendering account — what remained to me of life, what remained? Whate'er I gave another, strange, only that remained! A secret affection tender and blessings that are not known, Now and then a fainting heart, tears silently dropping down.

Whate'er I gave another, returned to me, sweeter And stronger, forever in my soul to stand. Whatever love took from me, was not by God Iost either, But given me back to make my life fore'er and ever fragrant.

And now, O Lord, despite all my suffering, and despite This dried source of happiness that was mine, Still e'en now I'm drunk with the old abundant wine.

And I don't say what remained, of the reeds supple and slight, And of the oak trees strong, in the earth deeply sunk What remained — Th'infinite comfort of the sun they'd drunk.

THE FAIR ONES ..

She is th'eternal fair one who one day passed by you,
And your eyes anointed — O, heavenly visitor —
With a beauty which you nev'r again did turn to view,
And you did not try even once more to meet her either.

And the fair one is she still, forever and forever,
Who was slowly maturing under the sun of your sight,
And in the breeze of the spring was swaying like a flower,
When she parted, in your mind remained e'er fragrant, e'er bright.

And the fair one — to you her blesséd name is known — Is yet the one, you think still might have her love to you impart, Who certainly divined your love and waited with eye cast down, And yet it was better you did not ever trouble her heart.

The fair ones are those alone who have passed and gone through Your desire and now from far distance are calling you.

Translated by M. MANOUKIAN

VAHAN TEKEYAN