

Ք Ա Ռ Ե Ա Կ Ն Ե Բ

Ես Այգեստանիդ վարդերն եմ քաղեր,
Վարդէ պըսակով պըսակեր ինքս ինձ,
Ծառերդ ինձ համար ծիրան՝ վար շաղեր. . .
Մօր մը պէս պահէ, Վան, յուշերս անջինզ:

Տրդաս, այնպիսի սիրով խոր՝ նայէ ծիլին ու ծառին,
Հողին ու քարին, սա եկէջազ լեռներու պարին,
Եւ անվերադարձ մեկնող սա շուրի սահանքին վէտ-վէտ,
Որ երբ դուն անցնիս, քու սիրոյդ տիպը չը զբնջուի անհետ:

Ամբողջ կեանքիս մէջ՝ ֆեզ որոնեցի, ո՞վ խորհուրդ անունզ...
Մերք ծաղիկներու բուրմունքէն՝ կարծես զզգացի քու շունչն,
Մերք մեծ Մոնազին հեծքը՝ կարծեցի ֆեզ ինձ կը քերէր,
Մերք շող մը ֆեզմէ՝ քերաւ ինձի մօրս աղօք-քին մըրմունզն:

Քեզ փընտուեցի զիրքերու մէջ, մարդերու քով իմաստուն,
Ցահախ վախով մը սըրտարեկ, բայց մերք յոյսով հաստատուն,
Չը գըտայ ֆեզ խորհուրդ խորին, ու մընացի ես անճար. . .
Հիմա սակայն մօտ եմ ֆեզի, պիտ' միանանք ես ու դուն:

Ինչ որ ուզես՝ բընութիւնը պիտի տայ ֆեզ,
Պայման է բայց՝ բաղանքիդ նիզդ ալ միանայ,
Ու բաղանքէդ զերդ մորենի այրիս անկէզ,
Բընութիւնը որ մըրմունիդ չը դիմանայ:

Տիեզերքն եքէ չունի նըպատակ՝ պէտք է ըստեղծել,
Որ Ունայնութիւնը մարդու հոգին չը կըրնայ եղծել.
Որ մարդն անցեալի բանի մորենի այրիս անկէզ,
Պէտք է յաւերժին տանող ուղիներ' իր առջև գըծել:

Կեանք, ա'լ չունիս առաջուայ՝ դուն համն ու հոտ, գոյնն ու
Ոչ անցեալէն կը քերես անըրջային հրապոյր. [Բոյր,
Ըսէ «հուսկ բանք»ըդ ուրեմն ու հեռացիր վերջնապէս,
Չունի արեն ա'լ բովչանք, ոչ ալ գեփիւռը համրոյր:

Մ. ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ