

ԳԻՐՔԵՐՈՒՆ ԳԻՐՔԻՆ...

Տեղ չո՛ւնին ֆեղ համար գրատունիս դարաններն,
Մեծ ու փոքր՝ ամէնքն ալ գիրքերով ծանրաբեռն:
Երկու մեծ նակատներ, բանակներ զերդ կրրկին,
Եռաթե, ուրաշեայ, կեցուածքով ահագին.
Ուրիշ գոյգ մ'իրենց մօտ, միւս մ'ալ դէմ յանդիման,
Անոնցմէ քայլ մը լոկ ետ՝ կանգուն կը մընան.
Երեքներ մինչ ուրիշ՝ քարձ ու նեղ՝ մարտկոցներ
Կը քըւին, գլուխներնին խրոխտ տընկած դէպի վեր:

Ոչ մէկ տեղ՝ ֆեղ համար, դիրքերուն մէջ այդ վէա,
Որոնցմով խուցս այս լուռ ուազիմադաշտ մ'է կարծես,
Ո՛վ գիրք սուրբ, հոգւո՞յս գանձն, Աստուծո՞յ դու մատեան,
Ուր սիրտերն երկընքին խորհուրդներն կը կարդան:

Երբ դուրսի մայրիէն մաղուած տիւը ոսկի
Լուսամուտ փեղկերէն հեղիկ ներս սողոսկի,
Կամ գիշերը, երբ որ, փառփառ լոյսը նրագին
Լեցընէ ողջ սենեակս իր վառքովը ուժգին,
Ու յանկարծ թիկունքներն ոսկեկազմ գիրքերուն
Զերդ կիտուած ասպարի՝ նըշուլեն շողշողուն,
Բըլշակնած աչքս ինչո՞ւ կը փնտուէ իսկոյն ֆեղ,
Է՞ր ֆեղի կը տենչամ անձկանքով ըղճակէզ...

Ա՛խ, մնացի՛ր դուն ինձ մօտ, սեղանիս վրայ՝ անփակ,
Այդպէս լուռ տարածած էջրդ զինջ ձախիս տակ,
Ու, նամբովը սրբտիս, փոխանցէ՛ աջիս՝ ոյժ,
Խանդ ամրիծ հաւատքի, ներշընչման յոյզ անոյշ,
Որ գրիչս յոյլ, դողդոջուն, չը սահի ձեռքէս վար,
Ու խեղդուքն խորհաւրդներս գիշերին մէջ խաւար:

1

Տեղ չունին, ֆեղ համար, գրատունիս դարաններն,
Մեծ ու փոքր, ամէնքն ալ, գիրքերով ծանրաբեռն:
Քու տեղն հո՞ս է միայն, Աստուծո՞յ ո՛վ շունչ դուն.
Սեղանի՞ս վրայ՝ Գիրք սուրբ, ո՛վ դուն լոյսը մարդուն:

ԹՈՐԳՈՄ ԱՐՔԵՊՈ. ԳՈՒՇԱԿԵԱՆ