

ԿՐՈՆԱԿԱՆ

Ս Պ Ի Ր Բ Խ Ա Զ

«Զոր Հրեկիցն ծածկալ զանքահիմի զգանձն, փա-
փազմամբ քարուհոյն փայտ կենաց յայտնեցաւ»:
(Շարական):

Հայաստանեայց Եկեղեցիի հայրապետ-
ներէն մին զարեր առաջ այս գեղեցիկ և բիւ-
րեղեայ բառերով գովեց հիւսած է Քրիստո-
սի Խաչափայտին գիւտին:

Հայաստանեայց Առաքելական Սուրբ Ե-
կեղեցին տարին չորս անգամ հանդիսաւոր
կերպով կը տօնախմբէ խաչի խորհուրդը,
խաչի տօնը՝ որպէս մեծագոյն խորհրդանը-
շանը աշխարհի փրկութեան: Ասոնցմէ ա-
ռաջննն է երեւման Ս. Խաչը, որ կը գուգա-
դիպի Յինանց Ե. Կիրակիին: Իսկ միւս երեքն
են՝ Վերացման Ս. Խաչը, Վարագայ Ս. Խա-
չը եւ Գիւտ Խաչը, որոնք կը գուգադիպին
Սեպտեմբերէն Հոկտեմբեր երկարող ժա-
մանակամբ թողնին: Վարագայ Ս. Խաչը յա-
տուկ է Հայաստանեայց Եկեղեցիին, իսկ
միւս երեքը համաքրիստոնէական բնոյթ
տնին եւ բոլոր Եկեղեցիներու կողմէ կը
տօնուին:

* * *

Խաչի գիւտը կատարուեցաւ 327 թր-
ւին, կոստանդիանոս Մեծ կայսեր մօր՝ Հե-
ղինէ թագուհիի ջանքերուն չնորհիւ:

Հեղինէ Ս. Երկիր ուխտի կու դայ եւ իր
որդիին հետ կը սկսի եկեղեցիներ կառուցա-
նել, Քրիստոսի կեանքին հետ կապուած տը-
հորինական վայրերը օժտել գեղեցիկ տա-
ճարներով: Իր մտահոգութիւններէն մին
կ'ըլլայ նաեւ դանել Քրիստոսի Խաչափայ-
տը, զոր Հրեկաներ Քրիստոսի մահէն անմի-
ջապէս ետք նետած էին անյայտ վայր մը,
ենթադրելով որ քրիստոնեայ հաւատացեալ-
ներ զայն առնելով կընային պաշտամունքի

առարկայ դարձնել:

Հեղինէ թագուհիի Երկար պրատումնե-
րէն ետք, Յուրաք անունով Երուսաղէմացի
ծերունի Հրեկայ մը կը գտնուի փ վերջոյ, որը
տեղակ էր Խաչափայտի վայրին: Թագու-
հին ստիպումներուն վրայ ան ցոյց կու տայ
տեղը՝ որ աղքանոց մըն էր ոչ շատ հեռու
Գողգոթայի բարունքէն: Հեղինէ թագուհի
բանուորներ վարձելով մաքրել կու տայ այդ
վայրը: Էստ աւանդութեան, ինք անձամբ
հսկած է աշխատանքին եւ նոյնիսկ բանուոր-
ներուն ոսկեղբար նետած է իր նստած պա-
տուհանէն, որպէսզի աւելի արագ և աշխոյժ
աշխատին: Երկար տքնութենէն ետք կը յա-
ջողին աղքը մէկ կողմ դնել ու երեւան կ'ել-
լն երեք խաչափայտեր, մեծ ուրախութիւն
պատճառեալով հաւատացեալներուն: Երեք
խաչին մին Քրիստոսի Խաչափայտն էր,
իսկ միւս երկուքը՝ աւագակներուն. ստուգե-
լու համար, թէ ո՞րն էր Քրիստոսինը, քիչ մը
հեռուէն տարուող մեռած պատանիի մը
դիակը կը մօտեցնեն ու յաջորդաբար կը գը-
նեն երեք խաչերուն վրայ, եւ ո՞վ հրաչք,
երրորդին հապումով մեսեալը յարութիւն
կ'առնէ. այսպէս կը հասկցուի ու կը ստուգ-
ուի խսկական տէրումական խաչը: Գիւտէն
ետք, խաչը կ'առնուի ու հանդիսաւորապէս
կը զետեղուի Գողգոթայի բարձունքին վը-
րայ, հաւատացեալներու պաշտամունքին ու
երկիրածութեան առարկայ դառնալով:

* * *

Կեանքի մէջ խորհրդանշաններ կան որ
ժամանակի ընթացքին շաղախուելով, դա-

թերու թոհուափոհին մէջէն անցնելով՝ կ'արու ժեւրուին ու կը զերածուին խոր ու համամարդկային գաղափարներու, խորհրդանիշերու: Ասոնցմէ է Քրիստոսի խաչը, որը ոչ միայն Քրիստոսի խաչելութեան գործիքը եղաւ, այլ նաև՝ խորհրդանշանց ամբողջ քրիստոնութեան, վէմը Քրիստոսի քարոզաբուրը վսեմ սկզբունքներուն ու աստուածանին ճշմարտութիւններուն:

Մենք, Աղղափառա քրիստոնէաններս, խաչի կը պաշտենք Խաչեալ, զԱյն խաչի խորհրդին մէջ տեսնելով, խաչին մէջէն ըմբռնելով Խաչալին վեհ ոգին ու վսեմ գաղափարները: Խաչի խորհրդակով է որ կարող ենք հասկնալ ու բացատրել քրիստոնէական կրօնն ու հաւատքը, եւ, նոյն ձեւով, Խաչի ու Գողգոթայի խորհրդին մէջէն՝ յարութեան յաղթանակը:

Գաղափար մը կենդանի ու յաւերժական պահելու համար անհրաժեշտ է զոհողութիւնը: Առանց զոհողութեան, այդ գաղափարը կորուատի կը մատնուի: Սերմը հողին մէջ թաղուելով կը մեռնի, սակայն փոխարէն հաղարաւոր սերմեր տալու եւ անեցնելու համար: Քրիստոս բարձրացա Գողգոթայի բարձունքը, ըստ զոհուեցաւ եւ հանդիսացաւ առաջին սերմը քրիստոնէական վարդապետութեան. խաչին վրայ թափեց իր անմեղ արիմը՝ իր գաղափարին ու գարդապետութեան սիրոյն: Ան զոհեց իր անզուելի զոհը՝ անձը՝ հանուր մարդկութեան փրկութեան: համար, հաւատալով որ մահէն ետք լուսափայլ յարութիւն կայ, եւ ապացուցաներով մարմնական, Փիդիքական մահէն անդին՝ յաւերժական կեանքի մը անմահ գոյութիւնը:

Խաչի խորհրդագր սերտ աղերս ունի Եկեղեցի գաղափարին հետ. այս երկուքը

անբաժանելի միութիւններ են, մէկը միւսին ամբողջացուցիչ և նաչը որպէս գործիք ու Եկեղեցին՝ փրկութեան արդիւնք, հաւատացեալներու հոգիններէն ներս կը ստեղծեն միութիւն մը ու կը նորոգեն Քրիստոսի սուրբ յիշամակը: Քրիստոնէութիւնը Խաչին մէջ տեսաւ թափուած անմեղ արիմով սըրբացած խորհուրդը, իսկ Եկեղեցին մէջ՝ սրբագործուած կեանքը: Անը համար է որ Խաչի տօնին հետ միասին կը տօնենք նաև Եկեղեցի սուրբ յիշամակը:

* * *

Քրիստոնէայ բոլոր ազգերէն ամենէն աւելի Հայ ժողովուրդը զօրաւոր կերպով կապուած է Խաչի խորհրդիքին: Իրեն համար Խաչը խոր ու վսեմ գաղափարներու խորհրդանիշն է, մանաւանդ որ Հայը իր կեանքը նոյնացուցած է Խաչի խորհրդիքին ու զաղափարին հետ, հաւատարմօրէն հետեւով Քրիստոսի խաչի ճանապարհին ու արիւնու Գողգոթային:

Հայուն կեանքը դարեր շարունակ եղած է իրական չարչարանք մը, իւրօրինակ խաչելութիւն մը. բայց տառապանքի իր ամբողջ կեանքի ընթացքին, ան մէշտ խաչով ներշնչուած է ու իր առջեւէն որպէս Աւատի Տապանակ տարած զայն:

Մենք ալ մեր կարգին հետեւնք մեր նախահայրերուն, հասնելու Գողգոթայի բարձունքին ու անկէ՝ յարութեան լուսափայլ գաղափարին, կարենալ կրկնելու Պօղոս Առաքեալի հետ. «Իսկ որովհետեւ Հրեայք նշան հայցեն, եւ հեթանոսք իմաստութիւն խնդրեն, մեք քարոզեսցուք զԽաչեալն Քըրիստոս, Հրէից զայթակղութիւն եւ հեթանոսաց յիմարութիւն» (Ա. Կորթ. Ա. 22-23):

Մայր Աքոռ. Ա. էջմիածին

ԱՂԱՆ ԱԲԴ. ՊԱԼԻԶԶԵԱՆ