

երկու մասերէ։ Հանդէսին կը նախագահէք լլմէն։ Պատրիարք Ս. Հայրը։ Ներկայ էին գերանորհն և Հոգեչորհ Միաբան Հայրեր, ծնողներ եւ բազմաթիւ ժողովուրդ։

Վարժարանի երկրորդական Բաժնի երկուուր ուսանողութենէն կազմուած երդշախումբի կողմէ Հայրապետական Մարդերդի եւ Թարգմանչաց ճօնուած «Նմանեալ Մովսիսիու» շարականի երգեցողութենէն ետք, գործարուեցաւ գեղարուետական յայտագիր մը, նուրիուած գրեթէ ամբողջութեամբ մէծ բանաստեղծ Յովհաննէս Թումանեանին, անոր ծննդեան 100ամեակին առթիւ։ Ընթացաւարա սաներէն երեքը Հանգամանորէն ներկայացնեցին Ժողովրդական մէծ բանաստեղծին կեանքն ու գործը։

Հանդէսի առաջին բաժնը փակուեցաւ ուսանողութեան կողմէ Թումանեանի ստեղծագործութեան զլուխ-գործոց նկատուող «Անուշ» օքերայի երդախառն ներկայացնով, որ տեսեց մօտ մէջ ժամ, Հմայէլով ունկնդիրները, եւ պահ մը զաննք փոխագրելով աղջային աւանդութիւններով այնքան հարուստ Լոռիի լեռնաշխարհ։

Հանդէսի երկրորդ բաժնը սկսաւ Վարժարանի բազմամեայ Ցողէ։ Տ. Կիւրեղի Մ. Վրդ. Գարիկեանի տարեկան տեղեկագրի ընթերցուածով, որ կ'երեւի «Միոն»ի

ներկայ թիւին մէջ՝ Աղա ըրջանաւարտ սառնոււրին մին գողարիկ ուղերձով մը ներկայացուց իր եւ իր ընկեր-ընկերուհիներուն Երախտագիտական զղացումները հանդէպ Սրբազն Պատրիարքին, Հոգէ։ Տեսչին եւ ուսուցչական կաղմին, Հրաժեշտի երգէն ետք, Ամեն Սրբազն Հայրը քանձնեց աւարտական կարգի եօթ ուսանողներուն վը-կայականները, ինչպէս նաեւ ուսմանց եւ կարուց մէջ յառաջադէմ սաներուն մրցանակ-գիրքները։

Հանդէսի փակուեցաւ Նորին Ամենապատութեան խօսքով, որ գովեստով արտայայտուելէ ետք ձեռք բերուած արդինքին մասին, յայտնեց իր փափաքը որ յառաջիկային աւելի մէծ կարեւորութեամբ ուսուցուին Հայերէնն ու Հայոց պատմութեան եւ մշակոյթին վերաբերեալ ճիւղերը Վարժարանէն ներս։ Վանզի, աւելցուց Ամեն Սրբազն Հայրը, միւս բոլոր ուսումները կարելի է տարբեք վարժարաններէ ստանալ. ինչ որ կը պատրաստէ վաղուան ճշմարիտ Հայեցի դաստիարակութիւնն է մէայն։

Միաբերան երգուած Տէրումական Աղօթքը փակեց երկու եւ կէս ժամ տեսուղ դպրոցական 1969-1970 տարիշանի վերջին այս հանդէսութիւնը։

## ԱՐԱՐՈՂՈՒԹԻՒՆ ՍԻՌԻ ՎԵՐՆԱՄԱՏՐԱՆ ՄԵջ

Կարգ մը պատճառներով, այս ժարի տըւեալ արարողութիւնը յետաձգուեցաւ Հոգեգալստեան յաշորդող կիրակին։ Առ այդ, 21 Յունիս, Կիրակի էկսուք ետք, Ս. Հերէտակապետաց եկեղեցին մէջ պաշտուած Ս. Հոփիսիմեանց նախատօնակին ետք, Միաբանութենէն մաս մը, գիխաւորութեամբ Հոգէ, Տ. Կիւրեղի Մ. Վրդ. Գարիկեանի, մենացաւ դէպի Սրբոնի Վերջին Ընթրեաց Վերնաստումը, ուր Հոգեպալստեան շարականներու երգեցողութենէն եւ օրուան յատուկ Ս. Գրական ընթերցումներէ ետք Հոգէ։ Հայր Սուրբը պատմականը ըստա, յիշաւ-

եալ սրբավայրին, որ երբեմն կը պատկանէր Հոգովէտական Կաթոլիկ Եկեղեցին եւ որ ապա անցած է իսլամներու ձեռքը։ Խօսեցաւ նաեւ, Ս. Հաղորդութեան եւ Ս. Հոգուոյն իշման խորհուրդներուն ունեցած մեծ հշանակութեան վրայ։

Ապա թափօրը ուզզուեցաւ Խօսակայ Ս. Փրկչի մել վահքը, ուր կատարուած նորոդութիւնները բաւական յառաջ դացած են։ Պատրիարքաց զամբարաններուն մօտ կատարեւեցաւ Հոգեհանգստեան Հանդիսաւոր պաշտոն Հանգուցեալ պատրիարքաց Հոգենիերուն համար։