

ՔՐԴԱԿԱՆ ԵՐԳԵՐԻՑ

Ամարէ Կընդըր

(Մարաական)

Քարուան պատրաստուեց որ Ամիդ ¹⁾ գնար,
Բայց իսկապէս, նա Բըշերիկ ²⁾ կ'երթար.
Դեր-Կոլայ դաշտից քարուան անցկացաւ,
Սե-քարի աղբիւրի մօտը թափուեցաւ:
Ֆլիթէ Կոթօն ³⁾ ելաւ այնտեղից,
Ամարէ Կընդըրին կանչեց հեռուից.
«Տո՛ւր, ասաց, բաժըս ⁴⁾, յետոյ անցկացիր,
Ռաշկուցոց փէշքէշն մտիցդ հանեցի՞ր...»
Ամարէ Կընդըր պատասխան տուեց.—
«Ֆլիթէ Կոթօ՛՛ բաժդ աչքիս վրայ,
Ա՛ռ, առջին ջորին և կամ վերջին եզ—
Ո՞վ բաժ չի տուած կ'ուզէ հեռանայ»
Ֆլիթէ Կոթօն՝ եզ, ջորի չուզեց.
«Ամարէ Կընդը՛ր, ասաց, պէտք չէ ինձ,
Ո՛չ առջին ջորին, ո՛չ էլ վերջին եզ.—
Ուսիդ շաշխանան ⁵⁾ դու պիտի տաս ինձ»
—«Լօ, Կոթօ, կանչեց Ամարէ Կընդըր,

1) Դիարբեկիր քաղաք, 2) Մի աւան Դիարբեկիրից հիւսիսարեւելք:

3) Այս երգը 30—40 տարուայ հնութիւն ունի. Ֆլիթէ Կոթօն՝ ռաշ-կուցի քրդական ցեղին է պատկանում. այս ցեղը բնակում է՝ ամառը՝ Գիւղէլ Դէրէում, ձմեռը՝ Բշերիկում. Սրանք հարամիներ—գողեր են: Միմիայն քրէս-տոնեաները և առանձնապէս հայերը չեն որ քուրդ հարամիներին են են-թակայ. դաշտաբնակ խաղաղ քրդերն էլ, իրանց ցեղակիցներից հարստա-հարւում են, մանաւանդ առաջներում. Որո՞ւ ժամանակից ի վեր՝ համեմա-տապէս անցեալի հետ՝ այժմ քուրդը քրդի մալը շատ չի յափշտակում, քուրդը քրդի արիւնը շատ չի թափում, այլ... քրդի մէջ՝ որոշ չափով իրանց հակադ-դեցութիւնն են ունեցել՝ նրա քրիստոնեայ հին դրացի ազգի վերաբերմամբ բռնկցրած նոր խորիչ զգացումներ...

4) Քուրդ յուղկահարներն՝ առհասարակ՝ նախ ճանապարհորդներին բռնի կերպով նուէր են ուղւում, եթէ իրանց պահանջը կատարուի՝ որ ինչ խօսք լաճար մեծ է լինում՝ բաց են թողնում, իսկ եթէ դիմադրութիւն ցոյց աւելի, այն ժամանակ կողոպուտի կամ սպանման է դիմում. Բռնի պա-հանջուած այս տեսակ նուէրը քա՛մ է անուանւում:

5) Վեց անկիւնի փող ունեցող հրացան, որը՝ փամփուշաւոր հրա-ցանների մուտ գործելուց առաջ շատ թանգ էր գնահատւում:

Հեռու կաց ինձնից, ես խաղաղ մարդ եմ,
 Ես մոռուլման եմ, խօս չեղայ քաֆըր,⁶⁾
 Ուզածդ բաժ՝ բաժ չէ, թող ինձ, խնդրում եմ.
 Ժիշտ երեք օր է մեր տանեցիներ
 Ինձ են սպասում, ճամբէս աչք բռնելւո՛ւ
 Կոթօն ձայն տուեց Ամարէ Կընդրին.
 «Իմ աչքն ընկել է քո շաշխանային...»
 Ամարէ Կընդըրն ասաց զայրագին.
 «Ֆլիթէ Կոթօ, ուսիս շաշխանան՝
 Իմ արնագինն է կամ քո արնագին,
 Կամ թէ պառաւ մօրդ—Շամլէի՝ կալան ⁷⁾:
 Կոթօն էլի ասաց Ամարէ Կընդրին՝
 «Քո շաշխանայից սիրտըս չի կտրի...»
 Ամարէ Կընդըր բեռ գետին բերաւ,
 Իր առջև դրեց և դիրքը մտաւ.
 Ուսից ցած բերեց շաշխանան՝ կանչեց,
 «Նաալաթ լինի քեզ, էն եօթ ջոջ պապիդ...
 Ապա թէ մէկ էլ այդ թփի տակից,
 Անփորձ դուրս եկար, փրկեցիր հոգիդ՝
 Աւետիս տանեն թող քո Շամլէ մօր.
 Մի տղայ ծնուեց, ասեն, նրան նորո՛ւ
 Ամարէ Կընդըր մոռցաւ իր Աստուած,
 Եւ սկսեց թունդ շաշխանան գցել.
 Ֆլիթէ Կոթօն յոյսից զրկուած՝
 Ասաց՝ «չի լուսանում գիշեր վրաս էլ.»
 Ժչաց՝ «Ուշկուլցիք, հասէք, գժուեցի
 Էս շան տղայի հրացանի ձայնից...»
 Կոթօյի ձայնից վեր կացան եկան՝
 Տեսան Կոթօյին վէրք առած կրծքից:
 Ամարէ Կընդըր կանչեց անխռով՝
 (Միաժամանակ հրացան լցնելով՝)
 «Առաջ ընկնողներ, լսէք, մի եկէք,
 Ես քարվանչի եմ, ես խօս քաֆըր չեմ,
 Մըսըլմանութիւն չէ էդ որ կանէք,
 Էս էլ իմացէ՛ք՝ ես գեաղայ էլ չեմ:

Թարգմ. Ս. Յով.

⁶⁾ Հայհոյող, հերետիկոս. այս ածականը բոլոր ոչ-մոռուլմաններին են տալիս:

⁷⁾ Փեսայից աղջկայ հօր արոււիւք պարտադիր նուէրը՝ կալան է կոչւում: