

# ՄԻՈՆ

ԽԳ.

ՏԱՐԻ-ՆՈՐ ՇՐՋԱՆ

ԿՐՕՆԱԿԱՆ, ԳՐԱԿԱՆ, ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ  
ՊԱՆՏՆՈՒԹՅԱՆ ԵՐՈՒՍԱԼԵՄԻ ՀԱՅ ՊԱՏՐԻԱՐԿՈՒԹՅԱՆ

SION

OFFICIAL PUBLICATION OF THE ARMENIAN PATRIARCHATE, JERUSALEM  
A BISMONTHLY OF RELIGION, LITERATURE AND PHILOLOGY

VOL. 43

NO. 7 - 8

1969

Յուլիս - Օգոստոս

Թիւ 7 - 8

## ՇՆՈՐԳՔ ՊԱՏՐԻԱՐԻ «ՁԵՌԱԳԻՐՆԵՐՈՒ ԳՈՂՈՒԹԵԱՆ ԳԱՅԹԱԿՂՈՒԹԻՒՆԸ» ՀԱՒԱՔԱԾՈՅԻՆ ԱՌԻԹՈՎ

(ԳՐԱԽՕՍԱԿԱՆ)

Խօսքերը դրամներու կը մտանին,  
ճայնէն կը հասկցուի անոնց կեղծ կամ  
ճշմարիտ ըլլալը:

Ի գուր մեղուքիւն յանձն առեր է Շնորհիք Պատրիարքը, ձեռագիրներու գոգութեան առիթով թտար եւ հայ մամուլի արտա-  
յայտութիւնները ի մի ժողովելու հատորի մը մէջ, հին գգեսաներ  
հաւաքողի պէս, զանոնք իբր նոր ապրանք ծախելու, համար:  
Ըստ իր յայտարարութեան, եթէ պարտումը յաջող ըլլայ, ան-  
շուշտ ձրի եղած ըլլալուն համար, Նորին Ամենապատուութիւնը  
որոշած է ամէն տարի վերստին հրատարակելու նոյն հատորը,  
հարստացնելու համար մեր գրականութիւնը, պարեցնելու հա-  
մար իր սիրտը, այրած Երուսաղէմի մեծ հրդեհին մէջ, ինչպէս  
նաեւ դրախտաբնակի մը միամտութեամբ թուզի տերեւներով  
ձածկելու իր մերկութիւնը:

Յառաջաբանին մէջ, որ ամէնէն տկար մասն է հաւաքածո-  
յին, հաւանաբար հինցած նորութիւն մը ըլլալուն համար, Շը-

նորից Պատրիարքը սրտնեղած է որ հայ եւ օտար մամուլը դադարած է այլեւս ձեռագիրներու գողութեան մասին խօսել, իսկ ինքը իր ըսելիքները զանազան կեղծամուսններու ներքեւ սպառել է յետոյ, հաննարեղ գազափարք ունեցեր է ֆալսովի բերելու օտար եւ հայ մամուլի մէջ երկու տարիներէ ի վեր բուռածները, միտքերու մէջ վերաբարձելու ձեռագիրներու գողութեան զայթակչութիւնը եւ տիրանալու ցարդ իրեն զլացուած արդարութեան:

Տակաւին Նորին Ամենապատուութիւնը զարմանք կը յայտնէ թէ ինչո՞ւ Հայ Եկեղեցին եւ ժողովուրդը օրացոյցներու եւ տարեցոյցներու մէջ մասնաւոր յիշատակութեան արժանի չեն նկատեր այս ողբերգութիւնը եւ չեն տօներ դատապարտուածներու յիշատակը, իրբեւ նշմարիտ գոզ նահատակներ այս սրբապիղծ արարիքն: Եւ թէ ինչո՞ւ Հայ ժողովուրդի անպատասխանատու պատասխանատուները իրարու չեն գար, իրեն հագցնելու սրբութեան վերարկուն, փոխան իր հագած գողութեան զրգիւսակին: Չենք մեզադրեր զինքը իր այս միամիտ եւ սրտայոյզ պահանջներուն համար, ի վերջոյ խեղճ մարդը պոչի եւ փորի ցաւեր ունի երուսադէմէն, ուր այնքան անփառունակօրէն յօդս ցնդեցան իր եւ իրեններու երազները եւ անվայել միջոցներով ձեռք բերուած պաշտօնները: Ինչպէս կ'երեւի Նորին Ամենապատուութիւնը տակաւին չէ արթնցած երուսադէմի իր մեծ երազէն, որ Յակոբ Նահապետի մտաւախալացումէն աւելի խորունկ կը թուի ըլլայ, եւ չէ կրցած անդրադառնալ թէ կրակը զոր տարիներ առաջ երուսադէմ բերին, ուրիշներ այրելու համար, նոյն այդ կրակովը իրենք այրեցան, առանց հասնիլ կարեւորու իրենց բաղձանքներուն եւ նրդատակին: Ի վերջոյ յաւիտեանական է նշմարտութիւնը, եով սերմանողը փոքրիկ կը ննձէ: Ենորի՛ք Պատրիարքը իր չունեցած անմեղութեամբը ինքզինքը զմասած, չուզեր գիտնալ նոյնպէս թէ պայքարները եւ անհաշտութիւնները երկար պիտի չտեսնէին, եթէ յանցանքը միակողմանի եղած ըլլար:

Յառաջարանի վերջաւորութեան այս նոր հնավանաւոր խիստ կարեւոր եւ այժմէական նկատեր է հաւաքածոյին հրատարակութիւնը, դիրացնելու համար, իբր թէ, Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսի կողմէ կարգուած յանձնախումբի զործը: Սակայն աւելի հիշող պիտի ըլլար եզրակացնել, որ հաւաքածոյին նպատակն է ի նպատակ իրեն շահելու յանձնախումբը: Տարիներէ ի վեր այս դատաւորներուն հիզը եղած է իրենց աղտատ արարիքները արդարացնել ի շնորհուկս իրենց սրաացուած վկայութիւններով, առանց փոյթ ունենալու շատ անգամ թէ ինչ կրնային արծել անուխ: Այս եղելիքները չեն ուզած անդրադառնալ թէ նշմարտութիւնը չի գնուիր ձրի վկայութիւններով, եւ թէ նման միջոցներով շինուած մեծամասնութիւն մը աշխնչ կրնայ արծել: Ճշմարտութիւնը Քիչ անգամ մեծամասնութեան հետ է: Մեծամասնութեան իրատունք ունենալու վարկածը մին է այն ընթացիկ անհեթեթութիւններէն, որուն դէմ միշտ բողոքի մէջ է մտածող եւ հասկցող մարդը: Հանրային կարծիքը չէ որ կ'արհամարհենք, աչ այ ազգին բզգացումը, ինչպէս կը ժպրհի ըսել հաւաքածոյին հեղինակը: Սակայն սովորութիւն չունինք արժեւորելու ամէն գլուխէ եւ անկիւ-

նէ բարձրացող ձայները, երբ յաճախ շատ լաւ գիտենք անոնց բխման շարժառիթները:

Շնորհիք Պատրիարքը կը ցաւի որ իր այս խմբագրութենէն տակաւին դուրս կը մնան կարեւոր ուրիշ յօդուածներ գործ ձեռքի տակ չէ կրցած ունենալ այս չնաշխարհիկ հաւաքածոն կազմելու ասոն: Յառաջիկային եթէ Տիրոջ կամեցողութեամբ կարենայ ստանալ այդ պակասծնները, անոնք նոր հատորի մը նիւթը պիտի հայթայթեն իրեն, անգամ մը եւս յուսաբանելու միտքները եւ շարունակելու իր անօգուտ պայքարը, ժամանակին կեր ըլլալու սահմանուած մամուլի այս հնոտիկներով, որոնք իրենց արտայայտութիւններու մէջ իրեն ի նպատակ ոչինչ ունին:

Շնորհիք Պատրիարքը, *Գողցուած ձեռագիրներու ողբական* վերնագիր տալ ալ յազած է ձեռագիրներու տեղափոխութեան: Աւելի նիշդ պիտի ըլլար խորագրել, գողցուած ձեռագիրներու հայրենադարձութիւն ի Սուրբ Աթոռ, որովհետեւ Հայ ժողովուրդի մտքի եւ հոգիի այդ գաւակները, տարիներու պանդխտութենէ մը վերջ կը վերադառնային իրենց տեղը: Անոնք գերիվարուած էին այն մութ օրերուն, երբ ինքն ու իրենները համապագօրեայ ազօթի նման նրուսադէմի հասարակութեան եւ բովանդակ ըլլալիս փիւռքի Հայութեան կը յայտարարէին, ի ձայն փողոյ եւ քմբիլի, բէ նդիշէ Սրբազանը կողոպտած էր Ս. Յակոբայ գանձատունը եւ բազմաթիւ պայուսակներով մեկնած նրուսադէմէն: Եթէ Շնորհիք Պատրիարքի ապօրէն յուսաբարացեալութեան շրջանին անոնք կողոպտուած էին արդէն, ինչպէ՞ս նրուսադէմէն իր վտարուելու օրերուն անոնք հոն կրնային ըլլալ: Իր եւ իրեններու նախկին յայտարարութիւնը՝ բէ վերջին հաւատարմէն էր նշմարիւր: Անշուշտ ակնի տրամաբանական պիտի ըլլար եզրակացնել՝ բէ երկուքն ալ սուտ էին: Այդ սուտն է որ տարիներէ ի վեր իր եղջիրները ցցած կը քալէ անոնց հոգիէն, իրքեւ ամենէն հարագատ մասը իրենց էութեան: Այս երկու սուտ վկայութիւններու տղամտին մէջ պէտք է որոնք գողութեան շարժառիթն ու թնկուկը: Ինչպէս կը բռնի շարաքը ուրբաբէն առայ եկած է, իրենց վատշուէր արարքը իր նպատակէն վրիպեցնելու:

Յետոյ ի՞նչ կարիք կայ պատէ պատ գարնուելու, գանձատան գողութիւնը իր նախընթացը չունէր արդէն: Շնորհիք Պատրիարքի եւ իրենները չեն կրնար ուրանալ Պատրիարքաբանի քասային կողպտուր: Սրբոց Յակոբեանց Միաբանութեան անդամներին եւ աշխարհիկ պաշտօնեաներէն շատեր քայ տեղեակ են Սուրբն Մարիակոպոսի աւագկութեան, երբ Տեղապահի բացակայութեան եւ իր սենեակի գոյքերու փոխադրութեան առիթով, կը գողնար Պատրիարքաբանի քասային բանալին, եւ հինգ շարաքներ Տիրան եւ Շնորհիք դատարիներու հետ իրենց քովը պահելէ յետոյ, կը բանային քասան եւ կ'անհետացնէին մէջի ասանդները: Ապա առանց խօսելու իրենց այս արարքէն, կը հրաւիրէին Տեղեկն ժողովոյ անդամները եւ կը ցուցակագրէին քասային պարունակութիւնը: Երբ ներկաներէն մմանք կը հարցնէին այս նոր տեսակի աւագակներուն՝ բէ ուրկէ՞ բերեր էին քանալին, իրենց կը պատասխանուէր բէ «ատիկա իրենց գիտնալիքը չէր»: Անս քաւութեան նոխազ նկատուող Սուրբնի, Շնորհիքի եւ Տիրանի գործը:

Մեր հովի պահ դրուած Յորդանանի ռատիկանութեան քննութեան տեղեկագիրը եւ Միաբանութեան անդամներու վկայութիւնը տրտում փաստերը կը կազմեն կատարուած ռիփին եւ գոզութեան: Անշուշտ դաւադիրներու նպատակը բասային մէջ դրուած աւանդները գողնալ չէր, այլ գանձէ իրենց տեղէն վերցնելով՝ Տեղապահը գող հանել էր: Այժմ ընթերցողներուն կը թուի որ նման եզրակացութիւնը, թէ այս ծանօթ արարքին հեղինակները չէին կրնար նոյնը ընել Գանձատան ձեռագիրներու նկատմամբ, քանի որ առանց միջոցներու մէջ խորութիւն դնելու իրենց նպատակ ըրած էին որուն Տեղապահը վարկաբեկի: Վերոյիշեալ գոզութեան նկատմամբ ի՞նչ ունի ըսելիք Կ. Պոլսոյ մաքրամաքուր սթոռակալը: Եթէ քաջութիւն ունենայ ուրանալու այս գողութիւնը, որուն մէջ ունեցաւ բոլորակուէր իր գործակցութիւնը, պիտի տոկաւիճէ «Սիռն»ի մէջ հրատարակելու Գանձատան գոզութեան նախերգանքը եղող այս աւագակութեան քնթածրարը. տեղով. թուականով եւ վկայութիւններով հանդերձ:

Մակ տրամաբանութեամբ, կացութիւններէն և ըսուածներէն գոզութեան կերպեր ճշդիլ եւ վերագրումներ ընել, այդ արհեստին վարժ եղող մարդու մը պէտ, մտքի գիշութիւն մը կրնայ արժեք միայն: Իսկ Գանձատան յանձնախումբի անդամներու բացակայութիւնը մատի փաթեց ընելով կատարուածը այդ օրերուն վերագրելը, հասարակ անպարտաքիւն մըն է, նրուսազէմի վանկին ներքին կարգուստարքին անտեղեկները խարախող: Կարելի՞ է մտածել որ Պատրիարք, Լուսարարապետ եւ ուրիշներ, յանձնախումբի բացակայութենէն կամ չգոյութենէն օգտուելով, փորձէին իրենց պատկանող իրերը գողնալ: Դրամական կարիքը եւ իշխանավայել մսխումներու առասպելները միջին դարեր յիշեցնող ժամանակավրէպ անհեթեթութիւններ են, վանքի մը պարիսպներու մէջ սեղմուիլ չկրցող: Ամենէն մութ խղճմտանքները եւ չարութեամբ ինքզինքնին զրահածներն անգամ, մէջն ըլլալով Կ. Պոլսոյ մազձաշնորհը, դժուարաւ պիտի հաստատային այլընդայլոյ ըսուածներուն:

Լեզուն ցաւած ակոյալին կողմը կ'երթայ, Ծնորդի Պատրիարքի սրտմտութիւնը կատազութեան կը հասնի երբ կ'անդրադառնայ Յորդանանի արդարութեան Ատեանի վնիւին, գայն նրկատելով ձեւական, միակողմանի եւ անարդար, ամբաստանելով նրուսազէմի Ընդհանուր Դատախազը իբրեւ անուզակի մեղսակից մը գողութեան: Ի վերջոյ երկիւղալից սիրտը կը դադրի յետակ տրամաբանել, իսկ բժուն ծար իրողութիւնները միշտ տեսնել: Ճշմարտութեան սերը ստուգութեան փորձը չէ, եւ սխալ պիտի ըլլար շփոթելու մէկը միւսին հետ: Բոլոր կեղծիքի եւ սուտի ասպետները հոգի ի բոյն կը ճգնին ցոյց տալ թէ ունին այդ առաքինութիւնը:

Ինչ ըսին օտարհեր գլուխը կը քացուի «Նայիրի»ի տողերով. ուր յիշեալ թերթի խմբագիրը կը տեսաբանէ թէ «անգլիական թերթի մը թղթակիցը ոչ մէկ պատճառ ունի հայ եկեղեցականի մը բերնին մէջ դնելու անոր չըրած յայտարարութիւնները»: Թէ ի՞նչ յայտարարութիւններու կ'ակնարկուի, չենք գիտեր; սակայն թէ՛ «Նայիրի»ի խմբագիրը, որ ձրի տեսակէտներ

կը բանաձեւէ, իր ամէնու ծանօթ պարկեշտութենէն բաժին հա-  
նելու օտար թղթակիցին, եւ թէ Շնորհի Պատրիարքը, որ «Նա-  
յիրի»ի Յշմարտաբան խմբագրին կը կաթնի, պիտի գարմանան ե-  
թէ ըսեմ թէ այդ օրերուն օտար թղթակիցներու մուտքը արգիլ-  
ուած էր Պատրիարքարանէն ներս: Անոնցմէ երկուք միայն, մին  
Շուէտական դեպպանի տիկնոջ հետ, եւ միւսը՝ իբր թէ Ամերիկա-  
յէն բարեկամի մը կողմէ, առանց իրենց թղթակցի հանգամանքը  
յայտնելու, յաջողոր էին ներս սարդիլ: Մեր տեսակցութիւնը ի-  
րենց հետ բնական է եղաւ կարն, մեկնեցան դժգոհ, որովհետեւ  
չուզեցինք պատասխանել իրենց սարէն ձորէն հարցումներուն:  
Աշխատութեան անենակի կահկարասիէն եւ ծխած սիկարէս գատ  
ոչինչ տեսան և առին: Այս տողեր կարգադրուեալ այժմ թող հար-  
ցընեն «Նայիրի»ի սովետտին թէ պատասխանատուութեան զգա-  
ցումը եւ արժանապատուութիւնը կը ստիպե՞ն թղթակցին որ ար-  
ձանագրէ միայն իր լսածները: Միւս կողմէ ճիշդ է թէ օտար այդ  
թղթակիցները արձանագրեցին իրենց լսածները, սակայն ոչ մեզ-  
մէ, այլ Շրուսազէմի տիրանական մանկաւիճակներէն, որոնք ա-  
նոնց առջեւ բացին անցելի թղթածրարը եւ բոլորիս ծանօթ ի-  
րենց յերկրածոյ գրադատութիւններով ներկայացուցին անձերն  
ու անցքերը, իրենց ուզածին պէս: Արժանապատուութենէ եւ բա-  
րոյականէ զուրկ այդ զաւաղիրները, ինչպէս միշտ, այդ օրերուն  
առաւելապէս, իրենց անխիղճ եւ եղջերուաճաղային սուտերով ո-  
ղոզեցին հրապարակը, եւ իբրեւ ճշմարտութիւններ յանձնեցին  
զանոնք օտար այդ թղթակիցներուն:

Պատրիարքէն եւ իր շուրջիններէն տեղեկութիւններ որոս-  
լէն ճարահատ, ինքնահոյ այդ հիւրերը, որոնք Շրուսազէմ եկած  
էին ո՞վ գիտէ ինչ յոյսերով, սկսան անկիւնէ անկիւն շրջիլ եւ ձե-  
ռագիրներու անուրդին հետ կտա չունեցող սուս աւ սիւս տեղե-  
կութիւններ հաւաքել, արդարացնելու մասամբ անշուշտ իրենց  
ստաճելութիւնը: Մեզի վերագրուած եւ մեր բերանը դրուած  
կարգ մը արտառոց եւ ծիծաղելի արտայայտութիւնները բնակա-  
նաբար արտադրութիւններն էին մութի մէջ պահուրտած ծանօթ  
բանարկուններուն, որոնք ձեռագիրներու գողութեան առիթով կը  
կարծէին թէ այլեւ ծամանակը եկած էր իրենց երբեմնի պար-  
տութեան եւ անբարձեմն վրէժը լուծելու, եւ ինչու չէ, Տիրան  
եւ իրենները հրաշափառով Շրուսազէմ բերելու: Վստահ եմ թէ  
Շնորհի Պատրիարքն անգամ, եթէ կարենար պահ մը յաղթահարել  
իր զանգուածեղ շարութեանը, պիտի չհաւատար ըսուածներուն,  
եբր մանաւանդ անոնք կը դրուէին, իր բացատրութեամբ, «նար-  
սիկ լարախաղաց»ի մը բերնին մէջ:

Հատորին պարունակութիւնը ծանօթ է բոլորիս, իբրև հա-  
ւաքածոյ հայ եւ օտար մամուլի արտայայտութիւններուն: Ան-  
շուշտ օտարին ուշադրութիւնը եւ հայ մարդուն ցաւ այդ ողբեր-  
գութեան մէջ, սրտագրաւ ինչ մը ունին, խղճի խալով սլաքե-  
լու սիրտերը եւ ամօթի կարմիրով ներկելու երեսները: Սակայն  
հաւաքածուն կազմուր կը կարծէ թէ բոլոր գրութիւնները իրեն ի  
նպաստ է որ կ'արտայայտուին: Շատ հաւանական է որ այդ ծան-  
ծաղ մտածումէն թելադրուած, ձեռնարկած է այս հատորի պատ-

բաստութեան, իր ձեռքին մէջ ունենալու նոր droit canon մը, ի նըպատ իրեն:

Սակայն ամէնէն ծիծաղելին *դանազաններու նամակներէն* հատուածներ բաժինն է, ուր առանց ստորագրութեան մէջբերուած են շատ մը ցաւակցական ու գնահատական նամակներէ իբր թէ հատուածներ, ապացուցելու համար Շնորհիք Պատրիարքի անմեղութիւնը եւ ուրիշնելու մեղապարտութիւնը: Ինքնադարացման այս նոր ձեւը՝ իրապէս ինքնատիպ է եւ ամբողջովին անծանօթ թէ՛ օտար եւ թէ՛ հայ գրականութեան: Միայն կը գարմանակ թէ այս գեղեցիկ գաղափարը յղացած եւ գործադրած պահուն՝ Նորին Ամենապատուութիւնը ինչպէ՞ս չէ անդրադարձած թէ այս ձեւով կարելի է հատարներ լեցնել, առանց վաւերական բան մը ըսել կարենալու: Չանդրադարձա՞ն նոյնպէս թէ խելամուտ ընթերցող մը, դիրութեամբ պիտի կրնար մակարերել որ բոլոր նամակները արտադրութիւններ են միակ գրչի մը՝ որ այդ գեղծարարութեան գաղափարն է յղացեր ու գործադրեր: Ինչպէս կը տեսնէ՞ք կարելի չէ ուտել հացը՝ որ ազ ու համ չունի եւ հաւատալ լացին՝ որ օր ու ժամ չունի:

Այս առիթով նպատակ չունինք Շնորհիք Պատրիարքի եւ մուրէն Սրբազանի իրենք իրենց մասին ունեցած վստահութիւնը խախտելու, առիկա մեր ուժերէն վեր է: Տարիներէ ի վեր սուտի եւ կեղծիքի կոշկոտը այնքա՞ն թանձրացած է իրենց հոգիներուն շուրջ, որ արդի գիտութեան միջոցներով իսկ կարելի չէ այդ գրքանք խորտակել: Նպատակս գրախօսել էր միայն իր հաւաքածուն, ինչպէս նաեւ ըսելու համար թէ հոն հովհովի բերուածները իրենց խժալուր կանչուողութեամբ, հաւաքածուն կազմողի հաշուոյն չէ որ կ'երգեն:

Հաւաքածոյի վերջաւորութեան, չկրցինք աչքէ վրիպեցնել Նորին Ս. Օծութեան միտքարական նամակը, ուր Շնորհիք Պատրիարքը եւ ձեռնադրար Սուրբն Արքեպիսկոպոսը անկասկածելի եւ մաքուր կը յայտարարուին: Վեհափառի այս արդարացուցիչ գրութենէն յետոյ, պէտք կա՞ր այլևս այս անիմաստ հաւաքածոյի պատրաստութեան: Մեր Եկեղեցւոյ գերագոյն պետը այս անգամ եւս գիրենք անմեղ կը յայտարարէր, հետեւաբար Շնորհիք Պատրիարքը եւ իր ամբողջ կեանքը գողութեամբ անցուցած Սուրբն Արքեպիսկոպոսը, արդարացած ու միտքարուած, կրնան սաղմոսերգել. «Տօզեա՛ յիս մշտկար եւ սուրբ եղէց, լուա՛ եւ քան զգինս սպիտակ եղէց»:

Իսկ Վեհափառի նամակի իր պատասխանին մէջ. Շնորհիք Պատրիարքը, առանց քաշուելու կը յանդգնի ըսել թէ ներդաւմիտ է եղեր մեր նկատմամբ, ի սէր խաղաղութեան հանդուրժելու մեր պատրիարքութիւնը: Երջանիկ ստութիւն եւ քաղցր միտքարանք բոլոր անոնց՝ որոնց համար սաւտն ու նշմարտութիւնը համարժէք են այլևս: Այս դժբախտ ուշակորոյցը կ'երելի թէ մոռցեր է իր գրածները, ինչպէս նաեւ իր եւ իրեններու դաւերը, որոնք պատճառ պիտի ըլլային նախ երուսաղէտի ողբերգութեան, յետոյ անոր երկարաճումին: «Կեղտոտ մատով ուրիշին սխալը ցոյց չի տրուիր», կ'ըսէ Շէյխսիիր:

Ե.

Յ. Գ. Ծնորի՛ք Պատրիարք եւ քանի մը վայրերան յօղուածագիրները մեզ կ'ամբաստանեն թէ կ'անտեսենք հանրային կարծիքը եւ ազգին կամքը: Նախանձախնդրութեամբ փոռուոյց հանրային կարծիքի այս սոսաքանները, չեն անդրադառնար որ մենք այսօր հազիւ թէ հանրութիւն ենք, մարմնական եւ հոգեկան մեր բաժանումներով, եւ անկարող հանրային կարծիք մը ունենալու շնորհէն ու բարիքէն: Խմբագրի մը կամ յօղուածագրի մը, շատ անգամ թերխաշ եւ դիտումնաւոր արտայայտութիւնը հանրային կարծիք չէ եւ չի կրնար ըլլալ: Վանքը ազգին է, բայց ոչ խրժ-բակցութեան մը, ոչ կուսակցութեան մը, ոչ քաղաքի մը, ոչ շէր-ջանի մը: Վանքը ազգին է եւ Միաբանութիւնը աւանդաւորն ազգային այս հաստատութեան, որ չի կրնար հանդիպողին, աւտուն կանուխ ներկայացողին բանալ իր դռները: Ասոնք շատ հասկնալի եւ յստակ խօսքեր են: Այն օրը որ ազգը ըլլայ ի վիճակի ինքզինքը լիազուամար ներկայացնող մարմին մը մէջտեղ բերելու եւ ատով ամբողջ ազգային քաղաքականութիւնը իր բոլոր երեսներով իր ծոցը կեդրոնացնելու, այն օրը երուսաղէմի Պատրիարքութիւնը չի կրնար ինքզինքը բացառել ազգային միւս ժառանգութեանց նակատագրէն: Մինչեւ այդ օրուան իրականացումը. երուսաղէմը կը մնայ այնպէս՝ ինչպէս որ է. տէրը ոչ միայն իր իրաւունքներուն, այլ նաեւ ունեցածին:

Միակ հեղինակութիւնը որ այսօր կրնայ ներկայացնել ազգըն ու եկեղեցին արտասահմանի մէջ, Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսն է: Պատկառ կենալ Ս. Էջմիածնի գաղափարին, հլու հնազանդ իր Պետին, մեր բոլորիս պարտականութիւնն է: Բարոյական կազմակերպութիւնները միշտ ներսէն՝ իրենց հոգեկան էութեան խորքէն է որ կ'անին եւ կը քայքայուին, արտաքին ազդակներ քիչ անգամ կրնան թափանցել անոնց մէջ: Ս. Էջմիածինը ոնէւ տոննէւ աւելի պէտք ունի սփիւռքի բովանդակ հայութեան հաւատարմութեան, եւ մենք ամէնքս ամէն ժամանակ աւելի այսօր հարկադրուած պէտք է զգանք կատարելու անոր հանդէպ մեր պարտականութիւնը: Նարին Ս. Օծութեան հրահանգները միայն մեզի համար նշանակութիւն ունին, եւ վկայ Աստուած եւ մեր անցեալը, անոնք միշտ ընդունուած եւ գործադրուած են մեր կողմէ իբրեւ Հրաման ի Տևանէ:

Ե.