

## ԳՐԱԽՈՍՏԱԿԱՆ

ՅՈՒՆԱԿ ԶԵՐԱԿՐՈԱՑ ՄԵՇՈՅ Ա. ԱԿԵՎԻՆ-  
ՀՈՅ-ՔԱՐԳՄԱՆՉԱՑ ՎԱՆԻՔԻ Խ ԵՐՃԱ-  
ԿԱԾԻՑ : Կազմեաւ Մահակ Ա. Մուրասո-  
նամ և Նազարէք Պ. Մարտիքոսեամ :  
Հայիկան Մատենաշար Գալուստ Կիւր-  
պէմիեամ Հաստառութեամ : Քառածող,  
քրակազմ, էջ 232, Երուսալէմ, Տպ-  
Ա. Յակոբիսաց, 1967:

Խնձի Համար գոնէ սքանչելի անակնկալ  
մը եղու ոչ միայն ցուցակին հրատարա-  
կութիւնը, այլ նոյնիսկ ցուցակին (աւելի  
քաջ է ըսկ՝ ցուցակներուն) դպյութիւնը :

Անկաղծօրէն պէտք է խոստովանիլ ոք  
իմ ժողով իսկ չերացներ այս զոյլ ցուցակ-  
ներուն կորութիւնն եւ Մշոյ եւ ըրջակայից  
ձեռագիրներուն մեծագոյն մասին անհետ  
և անյիշատակ կրոսպիլ ցառ ի սիրտ ըն-  
դունած էր: Ահա յանկարծ այսպէս մեղի կը  
տրուին երկու ցուցակներ մէկ հատորի մէջ,  
որոնցիէ առաջինն է «Մշոյ Ս. Առաքիլց-  
Թարգմանչաց Վանքի» 126 ձեռագիրները:  
Երկրորդ մասը՝ «Ե՞ուչ քաղաքի և ըրջակայից», թուով 159 ձեռագիրների: Այս երկու  
ձեռագրաց ցուցակներուն ընտիր ապագրու-  
թիւնը կը պարտինք մեղուածան եւ րծու-  
իցների Արայ Գալայճեանի իմբագրութեան  
եւ տպագրական ինստիտուտին հակողութեան,  
ինչպէս նութե տպագրական ծախսերու հո-  
գատորութեան Գալայճան Կիւրպէնկեան  
Հաստատութիւն, տպանց որուն հաւանա-  
խր ցուցակը շարունակէր անտիպ մասը  
երկար ժամանակի:

Արայ Գալայճեան Հաստատին սկիզբը  
չեղուի Խօսքանզ կու տայ կարենոր տեղեկուու-  
թիւններ այս երկու ձեռագրաց ցուցակնե-  
րուն մասին: Ասոնցիէ առաջինը, կազմուած  
Ստանէ Ա. Մուրատանէն, 1912-ին ուղար-  
կուած է Կ. Պալոյ Յովկէփ իզմիքեան Գրա-  
հան Մրցանակի Յանձնախումբին: Իսկ երե-  
սորդ ցուցակը պատրաստուած է Նազարէթ  
Պ. Մարտիքոսեանէ, որ կայի Մրցանակի  
Յանձնախումբին ներկայացւցած է իր  
մաս իր «Նշանարք Տարօնայ» գործին:

Երկու ցուցակներուն ալ, ինչպէս որ  
ինք Արայ Գալայճեան եւս նկատած է,  
առջնատանքները կատարուած են հապե-  
սով, առանց մասնաւոր կարգի կամ խըս-  
տապահանջ քննութեան: Յաճախ նկարագ-  
րու թիւնները թիրի են, երբեմն՝ նոյնիսկ  
անդոյք: Մենք կրնայինք աւելցնել որ ցու-  
ցակաղիրներ որեւէ զազափար չեն ունեցած  
մէր գրչութեան արուեստին գոնէ ամէնա-  
ասարակա՞ն տուեալներուն մասին: Օրի-  
նակ, Մարտիքոսեան իր ցուցակին (Բ.  
Ժամանակակից թիւ 1177) եւ նկարագրութեան մէջ  
նշանակած է անկարելի ճանոր գիր», երբ  
նոր գիր ճեռագրի մը զրչութեան համար  
չէր գործածուեք: Ան կը գործածէ յաճախ  
աւելորպական տառերովց՝ զրին համար:  
Կ'երեւէի թէ բալորդիր ըսել կ'ուզէ, քանի որ  
աւելորպական տառերովց նշանակած է թիւ  
5 Աւետարանին Համար՝ որ զրուած է 1295-  
ին, իսկ «միջին մեսրապեան տառերովց»  
նշանակած է Շարականի մը մասին (թիւ  
37), որ զրուած է 1478-ին:

Ինչպէս որ Արայ Գալայճեան ալ նկա-  
տած է, այս երկու ցուցակները կը պարու-  
նակեն «մէկ փոքր մասը ... այն բազմաթիւ  
եւ թանկարժէք ձեռագիրներուն» որոնք կը  
գտնուէին Մուչի նման Հայաշատ զաւառի  
մը մէջ: Ասով Հանդէրձ մենք մեծապէս ե-  
րախտապարտ պէտք է ըլլանք Սահակ Ա.  
Մուրատանին եւ Նազարէթ Պ. Մարտի-  
քոսեանին, որ իրենց այս ցուցակներով  
փրկած են զոնէ նախնական ծանօթութիւն-  
ներ եւ միջանակարաններ յափառենական  
կրուստէ: Հայ բանասիրութիւնը մեծապէս  
չնորհապարտ է իրենց, ինչպէս նաև Արայ  
Գալայճեանին, որ մուացութեան փոշին-  
րուն տակէն փրկէր եւ հրատարակութեան  
համար պատրաստեր է ցուցակները, ազնիւ  
մէկնասութեամբ Գալուպէնկեան  
Հաստատութեան:

Արդարեւս ակնարկ մը իսկ կը բաւէ ցոյց  
տալու համար թէ որքա՞ն կարենոր իշշա-  
տակարաններ կան այս ցուցակներուն մէջ  
եւ թէ անոնք ի՞նչ խոչոր նպաստ կը թերեն  
մէր գրչագրական պատմութեան: Օրինակ,  
Ա. Մասին թիւ 11 Աւետարանը, 1304-էն,  
ցարդ անձանօթ էր ինձի թէ՛ իրը գրէծ և  
ցարդ անձանօթ էր ինձի թէ՛ իրը գրէծ և

թէ՝ իր գրչութիւնը, երբ «Երիզա» և Եկեղեց Գաւառաքի Ա. Հատորը կը հրատարակէի: Այս առթիւ ճշգկմ որ Հոռ ցուցակիս մէջ Հարկ չկայ «Ճեղի՛ Երդնկա(?)» Հարցականով նշանակել, որովհետեւ այս թիւ 11 Աւետարանին տեղին իրապէս Երդնկանէ: Թիւ 12-ի գրիշը իրապէս Մխիթար Վարդապէտ Կրմանեցին կամ Սամնեցին է: Որքա՞ն ցաւալի է որ կորուած է այս մեծարժէք ճեղադիրը մեր մեծահամբաւ զրիշծաղկող մեծ վարդապէտին: Մանրանկարաշութեամբ մեծարժէք ճեղադիր մըն է թիւ 14, 1311-էն Խոսայի Նշեցւոց Համար գրուած եւ Երկիցոց կարեւոր Թորոս Տարօնացիէ մանրանկարաւած ըլլալուն Համար, որովհետեւ տարակոյս չեւ կրնար ըլլալ թէ Խոսայի Նշեցւոց առջևու ծնրադիր Երկու կրօնաւորներէն այն՝ որուն գլխուն վերեւ մանրանկարին մէջ գրուած է «Անպիտան Թորոս» կրնայ որեւէ ուրիշ մէկը ըլլալ Տարօնացիէն զատ:

Դարձեալ կարեւոր է իրը մանրանկարչական ճեղադիր թիւ 21 Աւետարանը, որուն գրիշ (և մանրանկարիշ) Սարգիս քահանան նոյն իսկ Գիծակն է: Թիւ 50-ը ցարդ անծանօթ ճեղադիր մըն է (Մաշտոց, 1487-էն) որ կ'աւելնայ գոնէ ծանօթութեամբ Յովհաննէս Երկոց Արձիշեցիի (որ Մանդասարեւնցն է) արդէն ծանօթ ճեղադիրներուն վրայ: Նոյնը եւ Մինաս ծաղկողի գործերուն վրայ, քանի որ ան է այս Մաշտոցին ծաղկողը:

Պէտք է ճշգկել որ թիւ 59 Գանձարանը չի կրնար 1554-ին գրուած ըլլալ, երբ յիշատակարանը կը լիշէ և՛ Հայրապետութեան տեառն տէր Եղիշէին: Այս Եղիշէն Հաւանարար Եղիշէ Բ նշանակուած կաթողիկոսն է, աթոռակից Սարգիս Գ-ի, որուն կաթողիկոսութիւնը նշանակուած է 1506-1515 թրւականներուն եւ Երեմէն կը լիշուի Էջմիածնայ կաթողիկոսներուն չարբին՝ ծնազիրներու յիշատակարաններուն մէջ, թէեւ Օրմանեան կը մէրծէ անոր տեղ տալ Ալղզապատումին մէջ իրը կաթողիկոս: Գրախօսուած Հասորին Բ. Մասին մէջ թիւ 52 Աւետարանն ալ գրուած է 1509-ին նոյնայէս «Ք Հայրապետութեան Տ. Եղիշէի Հայոց Կաթողիկոսի»: Աւեմէն թիւ 59 Գանձարանը պէտք է գրուած ըլլալ 1506-1515-ի միջեւ

ատեն մը: Իսկ թիւ 76 Աւետարանն ալ, ինչպէս նորոգման յիշատակարանն ալ ցոյց կու տայ, 1645-ի նորոգութիւնէն 289 փարփառաջ գրուած էր, այսինքն 1357-ին:

Ա. Մասին 126 մեռագիրներուն իրը յաւելուած տրուած է շահնեկան յիշատակարանը Մշոյ Դաշտին Ենիսպէրիմ գիւղի եկեղեցոյ Մաշտոցին, 1768-էն:

Բ. Մասին թիւ 2 Ենրակնոցը գրող և ծաղկող Սարգիս քահանան անշուշտ Գիծակն է: Այս Ենրականին Համար տրուած նկարագրութիւնը սխալաշատ կը նկատեմ: Գրին Համար «Ճեղադիրնեան երկաթագիր» նշանակած է, որ անտարակոյս քրուրգգիր եղած ըլլալուն է, ցուցակագրին՝ «Ճեղադիրնեան երկաթագիր»ին ինչ ըլլալուն անտեղեակ մնալուն: Իսկ գրչութեան տրուած ՉՌ, որ Հաւասար է 1255-ին, բոլորովին սխալ է, քանի որ յիշատակարանը կը յիշէ և՛ Հայրապետութեան տեառն տէր Մխիթարայ և Թագաւորութեան Լեւոնի բարեկաչտի: 1255-ին Տէր Մխիթար կաթողիկոս չենք ունեցած եւ առաջին Մխիթար անուամբ կաթողիկոս Գոներցին է, որ գահակալեց 1311-1355: Եւ ոչ ալ Լեւոն թագաւոր ունեցած ենք 1255-ին: Տէր Մխիթարի ժամանակակից միայն մէկ Լեւոն ունինք, որ Լեւոն Դըն է, եւ որ գահակալեց 1320-1342-ի միջոցին: այդյ ժամանակ միայն գրուած կրնայ ըլլալ այս Ենրակնոցը Սարգիս Գիծակ քահանայէւ:

Թիւ 7 Աւետարանին գրիչն է Տիրացու: Նորագիրս ճեղադիրի ծանօթութիւն կաւելնայ վաստակաւոր գրիչ Արխատակէս Սերաստացիի գրչութեանց մասին հոռ ցուցակագրուած թիւ 16 ժամագիրքով, որ 1408-ին Աւոգ վանք (Եկեղեցաց գաւառ) գրուած է: Թիւ 18 Աւետարանը 1448-էն եւ թիւ 25 Աւետարանը 1455-էն, անտարակոյս Յովհաննէս Արձիշեցւոյ Մանգաւորենց դրչութիւնները եղած են: Ասով Յովհաննէս Մանգաւարենցի գրչին ամբողջ կամ մասնակի գրուած մէզի ծանօթ ճեղադիրներուն թիւր 33-էն կրնանք բարձրացնել 36-ի: (Տես մեր աւատմանակարութեան շարքը «Յովհաննէս Գրիչ Մանգաւարենց», Բագմացիպ, սկսեալ 1966 թիւ 4-նով):

Մեծապէտ շահնեկան են ցուցակին մէջ արտագրուած երեք կոնդակները իրենց կա-

բեւոր պարունակութեամբ։ Առաջին կոնդակիր որ «Նորոգուած» է 1504-ին Գրիգոր Աղթամարցիկ, իրը թէ գրուած հիմք կոնդակի, Քրիստոսի 995-էն, օրինակութիւնն է կամ ընորոգութիւնը, կարկան մըն է խմբադրուած Ասողիկէ եւայլն մասիրէ, եւ կարելի չէ որ գրուած ըլլար Սմբատ Տիեզերակալէ կամ գոնէ իր ժամանակ։

Ցուցակը կ'աւարտի էջ 211-ով։ Ասկէ վերջ խմբագչիր Արայ Գալայճեան իրը Յաւելուած կու տայ պատճէնները Մուրատեանի երկու նամակներուն՝ Յև 17 Ապրիլ թուադրեալ եւ շատ շահեկան նամակ մը 18 Յունվար 1914 թուակիր՝ Մարտիրոսեանէն, որ աւելի Նախարանն է իր «Նշխարք Տարօնոյ» աշխատութեան։ Մարտիրոսեան կը յիշէ այն դժուարութիւնները որոնց Հանդիպած է Մշոյ եւ շրջակայից ձեռագիրներուն քննութեանց ատեն, երբ սնամիտ եւ աւելորդապաշտ Վկիներ կը թափէին զըլ-ի խուս վրայ եւ կ'արգիլէին որ բանայի իրենց Աւետարանը, կ'ըսէին։ Եթէ քահանայ ըըլլայ, աշխարհական մարդ ինչպէ՞ս կրնայ Աւետարան բանալ։ Եւ կ'աւելցնէ. «Համզաշէիր մէջ մազ մնացած որ կիներ գլուխս պատոէին իրենց Մերկերիոս իսալը բացած ըլլալուս համար»։ Բնական է մենք չենք ըստ որ առհասարակ ամէն ոք ըստ կամս ձեռք տայ սրբութեանց եւ կամ թղթատէ յումպէտս մեր գրչագիրները, սակայն բոլորովին այպանելի կը գտնենք ընթացքը

անոնց, որոնք իրենք իրենց կանոններ կը ստեղծեն եւ հեղինակութիւն կու տան աղուապատկան հնութեանց եւ ձեռադիրներու քննութեան առթիւ, ինչպէս Մարտիրոսեանի յիշածը՝ ՇԱՆԿԱՐԵԼԻ եղաւ Լզք (զիւղի) քահանայի հաւանութիւնը ձեռք բերելու՝ բանալու նոյն դիւզի մէջ 2-3 ձեռագիր Աւետարանները։ Կարողիկոս ալ գայ մեր Աւետարան չի բացուիր. միայն Զատիկ գայ կրնայ բանալ մեր Աւետարան։ Եւ ահա այդպիսի մարդու մը պատճառաւ մենք այսօր ի սպառ զրկուած կը մնանք 2-3 ձեռագիր Աւետարաններու մասին ծանօթութիւն ունենալիք եւ անոնց յիշատակարաններէն։

Ձենք գիտեր կա՞ն ատոնց նմամ՝ ուրիշ անտիպ ցուցակներ Սաղէմի վանքը մնացած իզմիրեան Գրական Մրցանակի թողոնէն։ Եթէ կան, շատ ցանկալի պիտի ըլլար ատոնց ալ հրատարակութիւնը և Ներկայ Հատորս կը փակուի ցուցակներով, սակայն կը պակսին կարեւորագոյն՝ յատուկ անուանց ցանկերը, որոնք այնքան կը հեշտացնեն նման կարեւոր հատորներու գործածութիւնը։

Կը փակենք գրախօսականը, կըկին լընորհակալ ըլլալով Արայ Գալայճեանի եւ Գալուստ Կիւլպէնկեան Հաստատութեան, որ կրցեր են մոռացութենէ փրկել եւ լոյս աշխարհ հանել այս մեծարժէք ցուցակները։

, Յ. ՔիՒՐՃԵԱՆ