

Ա. ԳՐԱԿԱՆ

ԵՕԹԱՆԱՄՆԻՑ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹԵԱՆ

ՆԵՐՇՆՉԱԿԱՆՈՒԹԵԱՆ ՀԱՐՑԸ

Հին կտակարանի յունաբէն թարգմանութեանց ամենէն կարեւոր թարգմանութիւնն է Եօթանասնից թարգմանութիւնը, որ կտակարուեցաւ Աղեքսանդրիոյ մէջ:

Պաղոմեան իշխանութեան օրով Աղեքսանդրիած զարձած էր հելլէնական մշակութիգիաւոր կեդրոն: Հան ապրող հրեաներ մոռցած էին իրենց մայրենի լեզուն, և դարձած յունախօս, սիրող յոյն լեզուի եւ զրականութեան: Երիտասարդութիւնը սկրած էր մոռնալ իր հայրերու Մատեանը — Ա. Գիրքը: Աւատի պահանջքը կը զգային Հին կտակարանի թարգմանութեան մը, որպէսզի կարենացին կարգալ իրենց իրօնքին մասին եւ ներշնչուի անկէ:

Պաղոմէսս Եղրայրասէր արքայի օրով (Ն. Ք. 285-246), ինչպէս կը պատմէ Արիստէտէս անունով յոյն մատենադիր մը, Խորայէլի տառներիու ցեղերու իւրաքանչիւրէն վեցական թարգմանիչներ, ընդամէնը Եօթանասուներկու երկցներ, թարգմանեցին Հին կտակարանը՝ հրեաներու դորժածութեան համար: Աւանդութիւնը կ'ըսէ թէ անոնք նախ առանձնապէս աշխատեցան, ապա իրենց թարգմանութիւնները բաղդատելով՝ յառաջ բերին զիլաւոր եւ մայր թարգմանութիւն մը, որ հետագային կոչւեցաւ Եօթանասնից թարգմանութիւն:

Աւանդութիւնը ժամանակի ընթացքին աւելի ճոխացաւ, նորանոր յաւելումներ կրեց: Այսպէս, յառաջ եկաւ այն առասպելը թէ Եօթանասուներկու թարգմանիչներ արգելափակուեցան առանձին խու-

ցերու մէջ եւ անհատապէս կտակարեցին Հին կտակարանի ամբողջական թարգմանութիւնը, Եօթանասուներկու օրերու ընթացքին: Երբ անոնք խուցերէն դուրս երան եւ իրենց կտակարած թարգմանութիւններու բաղդատեցին, տեսան թէ նոյնօրինակ զործելը յուուց բերուծ էին, նախադասութիւններն ու բառերն իսկ համանման ըլլուրով բուորին մէջ:

Սակայն հետագային կտակարուած քրնական ուսումնասիրութիւններ ցոյց տուեն թէ թարգմանիչները ամբողջ Հին կտակարանը չեին թարգմանած, այլ միան Օրէնքը (Հնգամատեանը), իսկ մնացեալ զիրքերը թարգմանուեցան զանազան ժամանակներու ընթացքին: Յամենայն դէպութարգմանչական զործը Ն. Ք. 150-ին աւարտած կ'երեւի, քանի որ Ն. Ք. 130-ին Յեսու Սիրաքի թոռը, կը վկայէ որ Օրէնքն զատ, Մարգարէնները եւ միւս զիրքերը յունաբէն թարգմանութեամբ կը չընադայէին:

Ա. Գրոց բանառէներ յայտնաբերեցին թէ զանազան զիրքերու մէջ զործածուող լեզուն եւ ոճը իրարմէ շատ տարրեր են, հետեւարար անոնց թարգմանութիւնը մէկ ժամանակի եւ մէկ մարդու զործը չէ: Թարգմանութիւնը միատարր չէ, ոչ աւ իւրաքանչիւր զիւքի թարգմանական արժէքը՝ նոյնը: Հնգամատեանը շատ լաւ թարգմանած է, իսկ հայի և Փոքր Մարգարէութիւնները՝ ոչ. Դանիիլ շատ աղատ թարգմանութեան մը արդիւնք է:

Առաջին շրջանին հրեաներ մեծ յարգանք ունեին Եօթանասնից Թարգմանութեան նըլկատամամբ։ Եղիպատու և ամրող հրէական սփիւռքը դայն կը զործածէր, հելլէնական սղիով անած հրէութեան պաշտօնական Ա. Գիրքն էր ան։ Երուաղէմի կործանումէն և Կոք (Յ. Ք. 70), երբ հրէից և քրիստոնէկից առաջացաւ, Եօթանասնիցը քրիստոնէութեան Ա. Գիրքը նըլկատուեցաւ ու քրիստոնեաներ սկսան անկէ մէջրերումներ կատարել։ Այդ ձևով Եօթանասնիցը հետղնետէ իր աղղեցութիւնը կորսնցուց սինակոկներու մէջ և նկատուեցաւ կատկածելի թարգմանութիւն մը։

Քրիստոսէ ևտք Բ. դարուն յունական հրեաներու համար նոր թարգմանութիւններ կատարուեցան, մնալով աւելի հաւատարիմ բնադրին և ըլլալով բառացի թարգմանութիւններ։ Ասոնք են Ակիւզասի, Սիւմմաքոսի և Թէոդոսիոնի թարգմանութիւնները։

Իսկ քրիստոնեաներ առաջին դարէն սկսեալ Եօթանասնիցը նկատեցին իրենց սրնադիրը, քրիստոնէից Ա. Գիրքը Եօթանասնիցն էր։ Ան մեծ հեղինակութիւն վայելեց քրիստոնէական եկեղեցու կեանքին մէջ, մանաւանդ Արեւելան եկեղեցիներու մօմ։ Եօթանասնից թարգմանութիւնը նոյնիսկ հիմք ծառայեց այլ թարգմանութիւններու, ինչպէս, օրինակի համար, մեր հայկական թարգմանութեան։ Եօթանասնիցը սկզբնադրի արժէք ունեցաւ։

Սկզբնապէս այն հաւատքը եղած է թէ Եօթանասնիցը իրեւ թարգմանութիւն ներշրնչեալ է, կատարուած՝ Ա. Հոգիի թերագրութեամբ։ Այս հաւատքը ծնունդ առած է նախ Աղեքսանողրիոյ մէջ։ Օրինակ, Փիլոն Երրայեցի այդպէս կ'ընդունէր։ Աղեքսանողրիայէն այս համոզումը անցած է քրիստոնէութեան մէջ։ Երանոս, Կղեմէս Աղեքսանողրացի, Կիւրեղ Աղեքսանողրացի, Որոզինէս, Եպիփան, Օդոստինոս և առկաւեն ուրիշներ ընդունած են Եօթանասնից ներշրնչականութիւնը։ Հայրերու քով ընդհանուր եղած է այս հաւատքը։ Եօթանասնիցը

քրիստոնէական կանոնական Ա. Գիրքը եղած է։

Արողինէս Հայրապետի համար Եկեղեցւոյ սահացած և զործածած Ա. Գիրքը Եօթանասնիցն է։ Եւուրիոս Կեսարացի կ'ըսէ թէ Եօթանասնիցը Թարգմանութիւնը Աստուծոյ կամքով կատարուեցաւ։ Օղոստինոս, Արեւմուտքի մեծ վարգապետը, կը հաւատայ հաւատարապէս երկու բնադիրներու —երրայրականին և յունականին— ներշնչականութեան, դանոնք ընդունելով իրեւ երկու արտայատութիւնները Աստուծոյ խօսքին, իրարմէ տարրեր՝ ուսուզիրար ամբողջացնող։ Երկու բնադիրներն ալ թերադրուած են, կ'ըսէ ան, միեւնոյն Ա. Հոգիէն։

Արեւելան եկեղեցիներու մէջ Եօթանասնիցը հեղինակութիւնը անյաղթ մնաց դարերու բնթացքին։ Միակ հացը որ յարուցուեցաւ՝ Դանիէլի գիրքին թարգմանութիւնն էր։ Այս գիրքի թարգմանութիւնը անկատար եղած էր Եօթանասնից թարգմանիչներու կողմէ։ այս պատճառաւ Թէօդոսիոնի թարգմանութիւնը ամբողջացուց ալ թերին։

Արեւմուտքի մէջ, բնդհակառակն, կացութիւնը հիմնապէս փոխուեցաւ Յերոնիմոսին ետք։ Յերոնիմոս իր նշանաւոր Վուլկանա Թարգմանութիւնը (404) կատարեց Երրայրական բնադրէն, Եօթանասնից թարգմանութիւնը նկատելով պարզ թարգմանութիւն մը միւս թարգմանութեանց կողքին։ ան բուռն կերպով քննադատեց Արիստասի զրոյցն ու աստուածաբանականորէն մերժեց Եօթանասնից թարգմանութիւններ։ Ան ըլլալով Արեւմուտքի մէջ Ա. Գրոց զիսութեանց անվիճելի հեղինակութիւն մը, իր աղղեցութեամբ Արեւմտեան հեղինակներ սկսան որոշ վերապահութիւններ ցոյց տալ Եօթանասնից թարգմանութեան նկատմամբ։ Յերանիմոսէ ևտք Արեւմտեան ոչ մէկ հեղինակ համարձակեցաւ Եօթանասնիցը ներշրնչեալ նկատել։ Ու այսպէս շարունակեցաւ մինչեւ ԺԹ. դար, և մինչեւ մեր օրերը։

1950-էն առդին կարդ մը աստուածաբաններ եւ Ա. Գրոց մեկնիներ (ինչպէս Հ. Benoit երաւաղէմի Ա. Գրոց գլորոցէն, Անգրայ Փարիզին եւ ուրիշներ), ոկանն հակառակ ուզզութեամբ խորհիլ եւ իրենց յօդւածներով հրաւիրեցին աստուածաբանները՝ մերստիններուն նկատութեան առնել հօմանասնից թարգմանութեան հարցը եւ Մւրադարձ մը կատարելով մերընդունել անոր ներշնչականութիւնը:

Վերոյիշեալ Հեղինակները ի՞նչ առևելուներով արդեօք կը պաշտպանեն Եօթանաւնից թարգմանութեան ներշնչականութիւնը:

Ա. — Անոնք կը մատնանշեն այն իրողութիւնը թէ Նոր Կատակարանի Հեղինակներ յաճախ Հին Կատակարանը կը վիճեն ո՛չ թէ բայտ երրայականին, այլ բայտ Եօթանաւնից բնագրին: Նոր Կատակարանի մէջ գտնուող Հին Կատակարանի 350 մէջը երբումներին 300-ը կատարուած են յունական բնագրէն:

Ասիկա անշուշտ ինքնին պիտի չըսաւէր փառտելու Եօթանասնից թարգմանութեան ներշնչականութիւնը: Յատկանշականը ասկայն այն է թէ կարդ մը պարագաներու յունարէն բնադիրը հիմնապէս կը տարբերի երրայական բնագրէն եւ Նոր Կատակարանի ներշնչեալ Հեղինակը կը նախընտրէ յունարէն բնադիրը: Ասիկա կը նշանակէ քէ Նոր Կատակարանի ներշնչեալ հեղինակը կը վաւերացնէ եւ կը կանոնականացնէ Եօթանաւնից թարգմանութեան նոր մտածումները:

Հ. Benoit կը յիշէ այսպիսի առաջարկարկութեան ժամանակակից առաջարկութեան մէջ:

1. Պետրոս Առաքեալ Պենտեկոստէի տօնին իր խօսած աստենարածութեան մէջ (Գործք. Բ. 25-31) եւ Պօղոս՝ Անտիոքի մէջ խօսած իր ձառին մէջ (Գործք. Ժ. 35-37) ԺԵ. (ԺԶ.) Սաղմոսի 8-11 համարները կը մէջը երեխն, ապացուցանելու Քրիստոսի Ցուրութիւնը:

Վերոյիշեալ Սաղմոսին մէջ Դաւիթ կը յայտարարէ թէ Աստուած իր (Դաւիթի) Հոգին պիտի չբողոք գուխը (Hades) եւ իր Սուրբին թոյլ պիտի չսայ տեսնելու ապահուածութիւն: Արդ՝ այս խօսքերը չէին կընար

պատշաճիլ Դաւիթի, քանի որ մեռաւ եւ իր Հոգին Ենթարկուեցաւ ապականութեան: Դաւիթ հսու կը մարդարէանայ իր սերունդէն գալիք Մեսիան՝ Քրիստոսը, յառաջազունէ զուշակելով թէ ան յարութիւն պիտի տանէ մեռնէներէն:

Հ. Benoit Ասղմոսի բնագիրները բաղդասելով ցոյց կու տաւ թէ անոր երրայական բնագրիր այս խմասոր չի տար, այլ՝ Եօթանասնիցը: Հսու Պետրոս եւ Պօղոս կը դիմեն ո՛չ թէ երրայական բնագրին, այլ՝ յունականին: Միայն այս մերժինը մեզի կը թիւադրէ յարութեան դադափարը: Ուրեմն Եօթանասնից թարգմանութեան մէջ կը տեսնուի աստուածաբանական գարգաւում մը սկզբնական երրայական բնագրին մրաց, ու այս զարգացումը կը կանոնականացնեն Պետրոս եւ Պօղոս:

2. Մատթէոս Աւետարանիչ (Մատթ. Ա. 23) կը յիշատակէ Եսայիի մէկ խօսքը: «Աչա կոյս յասցի եւ ծնցի Որդի, եւ կաչեցէն զանուն նորա կմմանուէլ, որ թարգմանի՝ ընդ մեղ Աստուած» (Ես. է. 14): Աւետարանիչը մարդարէական այս պատղամին մէջ կը տեսնէ կանխազուչակութիւն մը կուսական ծննդեան: Մատթէոս մէջը բումը կը կատարէ ո՛չ թէ երրայական, այլ Եօթանասնից բնագիրէն, ուր գործածուած է յունարէն Partinos (Կոյս) բառը:

Երրայական բնագիրին մէջ գործածւած է Almah բառը, որ ըստ մէկնիշներու անպայման չարտայայտեր Կոյսի գաղափարը: Երրայեցերէնը կոյսի համազօր ունի մասնաւոր բայ մը՝ Bethulah:

Երր Եսայի կը գործածէ Almah բառը աւեսելու համար Մեսիայի ծնունդը, իրեւ Հրաշալիի Երեւոյթ մը չի ներկայացներ զայն: Իր խօսքերէն (Երրայական բնագիրէն) կ'եղակացուի թէ աղջիկ մը պիտի յղանայ բնական կիրոզով: Եթէ մարդարէն ուղէր այս ծնունդը յատկանշել իր քուսական ծնունդ, ան պիտի գործածէր ո՛չ թէ Almah, այլ՝ Bethulah բառը:

Եօթանասնից թարգմանիշներն են որ կը փոխէն Neanis յունարէն բառը (որ սովորաբար կը գործածուի թարգմանիշը համար

Almah-ի. Partenos-ի. Թարգմանութիւն մը՝ որ սկզբնական բնադիրին վրայ բան մը կ'աւ-էլցնէ : Հոս յայտնութեան տեսակէտով զարգացում մը կը տեսնուի . Աղքաքանդրիոյ թարգմանիչները աւելի ճշգած են նսայիի բնադրին խմասոր : Յունական միւս թարգ-մանութիւններ՝ Ակիւզաս, Սիմաքոս և Թէոդոտիոն, բառացի կերպով կը թարգմա-ննն, այսինքն՝ Neanis, Երրայեցերէն՝ Al-mah : Եօթանասնից թարգմանութիւնը Al-mah-ի Partenos-ի վերածելով կը բացա-յայտէ զիլաւոր ճշգարսութիւն մը, որ պիտի նուիրագործուի նոր Կտակարանի յայտնութեամբ՝ Քրիստոսի կուսական ծո-նրդեամբ :

3. Պետրոս (Գործք. Գ. 25) և Պօլսո (Գլու. Գ. 8-9) կը մէջրերէն Ծննդ. ԺԲ. 3 և իբ. 18 համարները, ապացուցանելու թէ աշխարհի բոլոր ազգերը, այսինքն Հե-թանոսները, պիտի մասնակցին Արքահամի Աստուծմէ ստացած օրհնութեան, դառնա-լով անոր Հոգեւոր ժառանգորդները : Բր-նադրին այս մտածումը առնուած է Եօթա-նասնիցէն : Եօթանասնից թարգմանիչը Եր-րայեցերէն բայր վերածած է կրաւորակա-նի : Երրայական բնադիրին մէջ բնտրեալ ցեղի յաղթանակի զազափարը կայ, սակայն չկայ տակաւին այն զազափարը՝ թէ իսրա-յէլ պիտի գառնայ փրկութեան միջոց մը բոլոր ժողովուրդներուն Համար : Բայր կրաւորականի վերածելով ցոյց կը արուի այն օրհնութիւնը որ պիտի արուի Հեթա-նոսներու՝ Խորայէլի միջնորդութեամբ :

Հոս ալ նոր Կտակարանի Հեղինակները կը դիմէն յունական բանաձեւին, ցոյց տալու բոլոր ժողովուրդներու կազզը և միացումը Արքահամի Հոգեւոր սերունդին :

Վարդապետական ուրիշ զարգացում մըն ալ կը տեսնենք Հոս, կանոնականացած՝ նոր Կտակարանի Հեղինակներուն կողմէ :

Արդ, Հարց կու տան Եօթանասնից թարգմանութեան ներշնչականութիւնը պալապանող մեկնիչներ, այսպիսի կարեւոր զարգացում վարդապետական նիւթերու մէջ կարելի՛ է առանց Ս. Հոգիի մասնաւոր միջամտութեան, և Եօթանասնից թարգ-

մանութիւնը, որուն կը դիմէն Մատթէոս Աւետարանիչ, Պօլսո և Պետրոս Առաքեալ-ներ, բայց ինքնամ ներշնչեալ չէ՞ :

Բ. Ինչովէս կը տեսնուի, Եօթանասնից թարգմանիչները պարզ թարգմանիչներ չեն եղած, այլ երրեմն՝ Հեղինակներ, որոնք կարդ մը Համարներ փոխած են, դանոնք իրենց նոր և աւելի զարգացած մտածում-ներուն պատշաճեցնելու :

Եօթանասնից թարգմանութիւնը նոր Հո-րիզոն մըն էր Հեթանոսական, յունական աշխարհին, զործածելով նոր բառամթերք և նոր բժրանումներ : Լոկ կրաւորական թարգմանիչներ չեղան անոնք, այլ սեմա-կան մտայնութեամբ զրուած մտածեան մը պատշաճեցուցին բոլորովին տարրեր աւ-խարհ և մտայնութիւն ունեցող մարդոց :

Եօթանասնիցը Ս. Գրքի պարզ թարգ-մանութիւն մը բլլայէ աւելի, Ս. Գրքի փո-խաղբութիւնն էր յունական — Հեթանոսա-կան աշխարհին : Նոր վարդապետութիւն-ներ մտցուեցան, օրինակ Մեսականու-թեան, Վախճանարանութեան, Հրկշտակա-րանութեան մէջ :

Բառ Հ. Benoit-ի, Հին Կտակարանի Եր-րայեցերէնէ յունարէն անցքը մէծ ձեռնարկ մըն էր, որ առաջին անդամ բլլալով անոր Հոգեւոր գանձները կը յարտնէր և կը փո-խանցէր Հեթանոս աշխարհին : Եօթանաս-նից թարգմանիչներ կարողացան հին բնա-դիր մը բնդունելի և մտածելի զարձնել բոլորովին նոր աշխարհի մը : Երրայական և յունական մտածելու և արտայայտելու եղանակները իրարմէ բոլորովին տարրեր էին . արդ, պէտք էր զանել արտայայտու-թեան նոր կերպեր, որոնք չգտաւածանելով Հանգերձ երրայական բնադրին, Ս. Գրոց պատագամները փոխանցէին բոլորովին տար-րեր մշակոյթի մը : Deissmann ըսած է թէ Եօթանասնից թարգմանութիւնը «Ամբա-կան միասուուածութեան Հելլէնականացու-մըն էր» : Բառ Հ. Benoit-ի Եօթանասնիցը Ս. Գրոց նոր հրատարակութիւնն էր, որր-բազրուած և վերատեսութեան ևնթար-կրուած : Եօթանասնիցը Ս. Գրոց վերստին ընթերցումն էր :

Գ. Եօթանասնից թարգմանու Ռինը յայտնութեան պատմութեան մէջ դերագանց տեղ մը կը գրաւէ : Ան պատրաստեց կտակարանի դաշտը, առաքերական քարոզչութիւնը իր տրամադրութեան տակ զտու պատրաստ լեզուական զործիք մը, որ իրեն թոյլ տուաւ աւետելու Աւետարանը յոյն լեզուով : Պօզոս եւ միւս քարոզիչները յայն չափով օգտուեցան Ս. Գրական բանաձևերէն, որոնք այնքան տարածուած էին ժամանակակից հրէութեան մէջ : Նոր կտակարանի հեղինակներ յունարէն զրելով օդապործեցին Ս. Գրային բառամթերք մը՝ որ պատրաստուած էր արդէն Եօթանասնից թարգմանիչներու կողմէ . օրինակ, նոր կտակարանի մէջ յաճախ զործածուող բառերը Charis, Pneuma, Doulos կուգան յունական Ս. Գիրքէն : Քրիստոնէական նախնական լեզուն Եօթանասնից բնապրին մէջ փորձեց զտնել իր «աստուածարանական լեզուի» հիմերը :

Դ. Ուշագրաւ երեւոյթ մըն է թէ Աղեքունդրեան կանոնը Պատկանահան կանոնէն զուրս ուրիշ Գիրքեր ալ կ'ընդունի, ինչպէս Տոլքիթ, Յուղիթ, Բարուք, Մակարայցւոց, Սիրաք, Իմաստութիւն, Եօթերի Գիրքին մասիր : Եկեղեցին այս գիրքերը ընդունեց իրեւ ներշնչեալ : Ինչո՞ւ գիրքերը կ'ընդունուին իրեւ ներշնչեալ, իսկ թարգմանութիւնը՝ ոչ : Ասոնց մէջ զիրքեր կան, որոնց երրայական բնագիրը կորսուած է եւ միայն յունականը մնացած . արդ, ո՞ր մէկը ներշնչեալ է : Օրինակ, Եկեղեցին Սիրաքը յունարէն բնագրով ստացաւ եւ զայն ուործածեց, արօր Գումրանի ձեռագիրներուն մէջ անոր երրայական բնագիրը գրանդաւած է . արդ, այս երկուքն ո՞ր մէկը ներշնչեալ նկատելու է . երրայակա՞նը թէ յունականը : Երկուքն ալ :

Երբ կը խօսուի Եօթանասնից թարգմանութեան ներշնչան մասին, այսօրուան

մեկնիներ չեն հաւատար անոր այնպէս՝ ինչպէս Եկեղեցւոյ Հայրեր հաւատացած էին : Այս վերջինները Եօթանասնից թարգմանութեան ներշնչականութեան իրենց հաւատքը կը հիմնէին զբոյցի մը վրայ, որուն անշաւեր ըլլուր այսօր հաստատուած է, ինչպէս վերեւ ակնարկեցինք :

«Ներշնչում» բառը իր լայն եւ ընդարձակ իմաստովը առնելու է : Հետեւելով բարրիական աւանդութեան մը՝ Ս. Գրոց ներշնչումը կը վերագրուէր կարդ մը մեծ ոչմքերու միարեն, ինչպէս՝ Մովսէսի, Դաւիթի, Սոլոմոնի, Եսայիի : Այսօր, Ս. Գրոց ներշնչումը կ'ըմբռնուեի իր ընդարձակ իմաստով՝ Ամբողջ Ս. Գիրքը ներշնչեալ է եւ անոնք որ աշխատած են զանազան ձեւերով Ս. Գրոց վրայ՝ ներշնչեալ են . մեծերու քով երկրորդական, անանուն, անծանօթ հեղինակներն ալ ներշնչեալ են : Աստուած ինքոյնք յայտնելու, իր պատղամները հազոր եւ ու ապա զանոնք ի զիրաններու եւ խմբագրելու համար օգտագործեց բազմաթիւ մարդկային զործիքներ . ներշնչեալ կը նկատուին ամէն անոնք՝ որոնք աշխատած են Ս. Գրքին տալու իմաստ և ուղղութիւն :

Աւելի ընդարձակելով՝ ինչո՞ւ Եօթանասնից թարգմանիչները չնկատել ներշնչեալ հեղինակները . անոնք լոկ թարգմանիչներ չեղան, կրաւորական վիճակ մը չունեցան, այլ երրեմն, ինչպէս ակնարկուեցաւ, հշմարիս հեղինակներ էին՝ որոնք իրենց իմացական բոլոր կարողութիւնները ի սպաս դրին Ս. Գիրքը ներկայացնելու յունական աշխարհին :

Յուշան Աւելի երեան կ'ըսէ .

«Ս. Հոգին Մովսէսը ներշնչեց Գիրքերը խմբագրելու համար, Եղրասր ներշնչեց զանոնք վերակառուցանելու, մարդարէները զրկեց եւ վերջապէս տրամադրեց Եօթանասունները՝ թարգմանելու համար» :

Ներսեւ ՎՐԴ. ԲԱՊՈՒԽՃԵԱՆ