

ԵՄԻՈՆԻ ԽՐԱՍԳՐՈՒԹԻՒՆՆ ԸՆԴՈՐՀԱՎԱՐՈՒԹՅԱՄԱՐ ՄՏԱՑԱԿ ԵՆ ՀՆՏԵԻՆԱԼ ՀՐԱՏԱՐԱԳՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

- Վատեմ Յաի եւ Հատուցման — Գառնիկ Աղզարեան (Խուբրատու)։ Պէյրուս, 1965. Տպարան Ատլաս, էջ 58:
- Սեւ Ապրիլ 24-ը (1915) Նոր Ապրիլ 24-ը (1955) — Հրանդ Արէլեան (Խուբրատու)։ Փարիզ. 1965, Տպարան Արտես, էջ 120:
Ապրիլ 24 — Արտակ Աբգ. Մանուկեան (Խուբրատու)։ Քահրան, 1965, Տպարան Մոդերն, էջ 131:
Հգնամամեր Պատմա երիտասարդացման — Փրոֆ. Գ. Գ. Խայրէան (Խուբրատու)։ Պէյրուս, 1965, Տպարան Շիրակ, էջ 180:
- Ուսանող — Նուբրուս Սահակեան Լիսէի 40-ամեակին (1923-1963)։ Նուէր Սահակեան Լիսէին։ Պէյրուս, 1963, Տպարան Կ. Տեիկեան, էջ 278:
Փոյր իմ Նազիլի — Խմբերգ, Երկսեռ երգչախումբի եւ Նուադախումբի Համար։ Երաժշտութիւն Յ. Մանուկեանի։ Նիկոսիա, 1952:
- Մեծ Փաղաժիմ Զառիվերը — Բաղարատ Քահան (Խուբրատու)։ Պալես, Տպարան Հերման, էջ 188:
Հայաստանի Ալ. Միսնիկեանի տնտես Պետական Գրադարանէն ստացուած եւ Հետեւեալները —
ա. Երկերի ժողովածու — Յակոբ Գարեհեան, Ա. Բ., Գ., Ի. եւ Ե. Հատորներ:
բ. Մակար եկմայիւմ, Համառոտ Ռիլիօկրաֆիւմ — Կազմից Ն. Քէյմուրազեան։ Երեւան, 1959, էջ 49:
գ. Հայ ժողովրդի Հիմնուրդ Պարերը եւ Քատեղեան Ներկայացումները — Ս. Լիսիցեան (Ռուսերէն)։ Երեւան, 1958, ՀՍՍՌ ԳԱ Հրատարակչութիւն, էջ 612:
դ. Երեւան — Հայաստանի Պետական Հրատարակչութիւն. 1960, էջ 187:
Երեւանի Մշակուցի տնտես Հին Ձեռագրերի Մասնադարանէն ստացուած եւ Հետեւեալները —
ա. Սերեոսի Պատմութիւնը եւ Ամանունի Առեղծուածը — Գ. Արգարեան։ Երեւան, ՀՍՍՌ ԳԱ Հրատարակչութիւն, 1965, էջ 251:
բ. Մովսէս Խորենացու Հայոց Պատմութեան Ժամանակագրական Համակարգը — Գ. Խ. Սարգսեան։ Երեւան, ՀՍՍՌ ԳԱ Հրատարակչութիւն, 1965, էջ 185:
գ. Հայկական Տարազներ — Մորուս Հարաթեան (Խմբերգ)։ Երեւան, 1965:
դ. Միքսիլ Նազալ — Ալեոս. Էդ. Խոնդկարեան։ Երեւան, ՀՍՍՌ ԳԱ. 1965, էջ 255:
է. Տուգակ Ձեռագրաց Մշակուցի Աման Մատենադարանի — Հատոր Ա. Երեւան, 1965, ՀՍՍՌ ԳԱ Հրատարակչութիւն, էջ 1634 (երկուսեւ)։
Ամմանի Ս. Դեպանատեւէն ստացուած եւ Հետեւեալները —
ա. Շուք Մալուգ Ալիմ — Խ. Ամիրեան։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 203:
բ. Ամյալա Կորաք Մարդիկ — Մ. Յակոբեան։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 441:
գ. Իծերի Կծիկը — Զ. Մարիա։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 205:
դ. Արտասահմանեան Գրականութիւն — Ձեռնարկ Միջնակարգ Դպրոցի Համար — Ս. Սողոմոնեան։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 282:
է. Մեմէ Նոր Պոսի Ապրիլ — Մ. Քոյարեան։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 244:
զ. Ընդրաւած Էյեր — Գ. Սարեան։ Երեւան, 1965, Հայաստանի Հրատ., էջ 406:
ը. Տարա Բուլա — Ն. Փոքուլ։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 153:
ը. Տանտալուսի Դատաւարութիւնը — Վ. Սպարիւն։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 258:
թ. Երկեր — Ատրպեան։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 433:
է. Էյեր իմ Կեանքից — Ե. Սարգսեան։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 106:
ժա. Փամու Քերլիմէգեան — Ե. Մարտիկեան։ Երեւան, 1964, Հայկաժողով, էջ 103:
Սիւրեալաւալութեան Հետ Մշակութային Կապի Կոմիտէն ստացուած եւ Հետեւեալները —
ա. Օրացոյց 1966 Տարիւրէն:
բ. Յնայից Յետոյ — Մար Մարգարեան։ Երեւան, 1965, Հայաստանի Հրատ., էջ 249:
գ. Մեմէ Ապրուս Եմ Կոմիտ — Է. Ասպեան։ Երեւան, 1965, Հայաստանի Հրատ., էջ 242:
դ. Հայքեմիքիա Համար — Գ. Սպարիւն։ Երեւան, 1965, Հայաստանի Հրատ., էջ 208:
ե. Ապուր — Զ. Տատոյիկիւն։ Երեւան, 1965, Հայաստանի Հրատ., էջ 850:
զ. Յաւերժական Կտակ — Մ. Դաւթեան։ Երեւան, 1965, Հայաստանի Հրատ., էջ 414:
է. Երկար, Երկար Մի ձանաղաքի — Մ. Խերեհեան։ Երեւան, 1965, Հայաստանի Հրատ., էջ 440: