

խորակելու հին տախտակները և փոխել իմաստը բառերուն, շինուած ուրիշ ականջներու համար Նոր օրէնքը արձանագրութիւնն է հոգիին, որուն դրախտը անցեալին մէջը չէ, այլ ապագային Արքան ու Եւան մէր մէջ, մհնք չենք կրնար ըլլալ որդիներ արքայութեան։ Ներկան չի կրնար ապրիլ անցեալի հաշւոյն, այլ ապագային։ Մենք աքսորականներ ենք անցեալին և ժառանգութեաներ ապագային։

«Թա՛զ գիտնան բալոր անսնք՝ որոնք տէրերն են այս աշխարհին, թէ անտրգարութիւնը, անհաւասարութիւնը և անօթութիւնը երկար չեն կրնար սպասելի Որքա՞ն ատեն տակաւին հարուսանները պիտի կրնան հանգչիլ փողոսկրեայ մահիճներու մէջ, վայելելով գինը թշուառներու արցունքին ու արիւնին։ Աշխարհին խաղաղութիւն բերելու եկած չեմ, այլ սուր, որ իմ սէրս է, Նոր օրէնքը մարդոց սիրտերուն։ Ով որ ինքինքը փրկել կ'սւզէ՝ պէտք է անցնի սիրոյ սուրէն, մեռնի այս կիւանքի համար, աշխարհի չարիքին համար, վաղանցուկ փոռքին համար և ապրի նոր ու յաւիտենական կեանքոյ, զոր ես կը բերեմ։ Ես կը խորտակիմ օրէնքը, զրուած քարէ տախտակներուն վրայ, կը փշրեմ քարէ սիրտերը մարդոց, և կը բերեմ օրէնքը հոգիներուն, սէրն ու յայսը վաղուան։

«Կը բանամ ահա Աստուծայ չարս գուռները, Արևելք, Արևմուտք, Հիւսիս և Հարաւ, որպէսզի բալոր աղդերը անխոտիր կորհնան մտնել անոնցմէ ներու երկնաւոր Հօր սիրտը քարայր մը չէ, այլ անսահմանութիւն, ուր կրնան մտնել աշխարհ բնակող բոլոր իր որդիները։

b.

(Շարունակելի ծ)

## ԿՐՈՆԱԿԱՆ

### ԾՆՆԴԵԱՆ ԶՐՈՅՑՑՆԵՐԵՆ

#### ԵԳԻՊՏԾՈՍ ՓԱԽՈՒԱԾԸ

•

Դարեր տռաջ, արևելիան անապատներէն մէկուն մէջ, շատ հին և բարձր արմաւենի մը կար։ Բոլոր ճամբարդները որոնք կ'անցնէին իր քովէն, իրենց կարաւաններով, կը կենացին, կը հանգչէին իր սաղարդներուն ներքե, ապա կը շարունակէին իրենց ճամբան։ Բոլորի հիացումին առարկայ եղող այդ ծառը կեցած էր անապատին մէջ, առանձին ու շքեղ, հսկայ պահնորդի մը պէս։ Ոչ ոք գիտէր իր ծննդեան թուականը։ Այնքան մեծ էր ու գնդեցիկ, որ մարդիկ կը մտածէին թէ աշխարհի սկիզբէն ի վեր անիկա հոն պէտք է եղած ըլլար։

Օր մը երկու մարդկային էակներ, կին մը և ծերաւնի մը, կը ճամբարդէին անապատէն։ Ծառը տեսաւ զիրենք իր բարձունքն և զարմացաւ որ անսնք համարձակած էին անցնիլ այս ամայքէն, առանց ուղարկու և առանց պաշտպանութեան։

«Կը զարմանամ, կ'ըսէր արմաւենին ինքնիրեն, որ այս անօգնական արտածները ցարդ զո՞չ չեն գացած վայրի գաղաններու, որոնք կը զիստան ամենուրիք, կոմ գողերու, որոնք այս կարդի պատեհաւթիւն կը սպասեն։ Ուշ կոմ կունուս, հօթնագլխեան մահը անպատճառ կը հանգիպի անոնց։ Առիւծները, ծարաւը, աւազամբրիկը, այրաղ արեւը, աւազակները, մին կամ միւս, կը նան կորստեան մատնել զիրենք այս անծայր աւազապաշտին մէջ։»

Տարիներով ոչ մէկ բան գրուած էր ուշադրութիւնը արմաւենիին, սակայն այս երկու ճամբարդներու յայտնութիւնը իր սոգերուն առջև փռուած անապատին մէջ, տարօրինակ յուզումով կը լիցնէր զինքը։

Օտարականները տակաւ կը մօտենային, յոգնութենէն գանդաղած քայլերով, հա-

դած անապատի փոշին և արել, թանձր պարեգօտի մը նմանւ Արմառի ծառը որ շատ հեռատես էր, ինչպէս կ'ըլլան բոլոր ծերերը առաջարարակ, նշճարեց որ եկողները իրենց հետ ունեին նաև մանուկ մը, որ կը քնանար իր մօրը զիրկին մէջ, գրած իր գլուխը անսր ուսին։ Մայրը զինքը փաթթած էր ճերմակ լաթով, հաւանաքար փրցուած իր անկաղինէն, աճապարանքի մը պահանան։ Անտարակոյս փախստականներ են տանք, կը մտածէր ծառը, որոնք ժամանակ չեն ունեցած իրենց հետ առնելու անհրաժեշտը։

«Եկողները ծանր ազէտէ մը փախչած կը թռւին ըլլալ, այդ է պատճառ որ անոնք ոչ յոդնութիւն գիտեն, ոչ ալ վախն ունեին անապատէն։ Կարծիս անտեսանելի հրեշտակ մը կ'առաջնորդէ ու կը պաշտապանէ զիրենք։ Եթէ ես խօսիլ կարենայի, կը մտածէր արմառենին, պիտի ըսէի իրենց որ ետ դառնային, որովհետեւ իրենց սպասող վտանգները աւելի անգութ են քան այն վատանգը։ Արմէ իրենք խոյս տռւած են։ Դիւրին չէ այս անոելի անապատէն անցնիր։ Ես փորձառութիւնը ունիմ անապատի վտանգներուն։ Կը յիշեմ անգամ մը իմ պատճառութեանս, ուրական մը աւազի ամբողջ լիո մը նետեց վրաս։ Եթէ ամռուր չըլլային արմառներս և հաստատուն ճիւղերս, այսօր ես գոյութիւն ունեցած չէի ըլլար»։

Արմառենին սկսու բարձր ձայնով խօսիլ, ինչպէս սովորութիւն ունին ընելու առարիքատ և առանձին մարդերը։

«Ինծի կը թռւի լսել քաղցր մեղեդի մը որ կը հսուի տերեներէս, որոնք դողի մէջ են։ Զեմ գիտեր թէ ի՞նչ կրնայ պատահի լուսնոց առընչութեամբ։ Սակայն ի՞նչ գեղեցիկ է եկող կինը, անիկա ինծի կը յիշեցնէ պատերը այն կնոջ՝ որ գարեր առաջ հոս եկած է ուրիշ մեծ մարդու մը հետ միտօնին։ Անոնցմէ մին Սարայի թագուհին էր իսկ միւսը Աղոլուն իմաստուն արքան։ Գեղեցիկ թագուհին երաւազէմէն կը վերադառնար, այցելիլէ յիսոյ Սողոմոնն իմաստունին, իսկ արքան մինչեւ անապատին ծայրը եկած էր թագուհին ճամբու դնելու համար։ Անոնք հոս, իմ կեցած աելու, իրեկ յիշատակ իրենց հան-

գիպաւմին և բաժանման, այս աւազներուն մէջ անկեցին արմառի ճիւղ մը, որ մեծցու և եղաւ այն հսկայ ծառը զոր եօնմէ։ Այդ ծառը պիտի տեէր այնքան ատեն, իրը Յուղայի մէջ ծնէր ուրիշ արքոյ մը, աւելի մեծ և իմաստուն քան Աղոլունը։ Անոնք այդ օրերուն հոս աղնեցին արմառի ճիւղը և ցօղեցին զայն իրենց արցունքներով։

«Բայց ի՞նչո՞ւ կը յիշեմ այս բոլորը, ըստ արմառի ծառը, ասիկո անոր համար գուցէ, որ եկող կինը աւելի գեղեցիկ է քան այն թագուհին որ իմ գոյութեանս պատճառը եղաւ։

«Զարմանալի սակայն, որ իմ տերեներուս գողը տակու կը շատանայ։ Անոնք տիսուր մահներդ մը կը հիւսեն իմ շուրջու, գուշակելով կարծիս մահը մէկու մը՝ որ շուտով պիտի թողու այս աշխարհը։ Կը զգամ թէ շատ գէշ բան պիտի պատճի այս հկազներուն, որոնք կեցած կը նային յոդնութենէն ու ծարտեւէն ստակած ուղտի մը, որ իրենցմէ քիչ անդին կը պառկի, կիսովին թաղուած աւազներու մէջ։

Եկողները նշմարած էին արմառենին և իր շուրջի ովասիսը և դէպի ծառը կը յառաջանային։ Սակայն երբ վերջապէս հաստն, նկատեցին որ ծառէն քիչ մը անդին գտնուազ հորը ցամքոծ էր։ Անոնք յուսահատ և յոդնած նստան յօրանջող հորին քով և սկսան արտասուել։ Արմառենին լսեց որ անոնք կը խօսէին իրենց մօտալուտ մահուան մասին, ամայի անապատին մէջ։ Մարը հետեւուց նոյնպէս անոնց խօսակցութենէն, որ Հերովդէս արքան հրամայած էր որ սպաննէին մինչեւ երկու առարեկան բոլոր արու մահուկները իր թագուհութեան, որովհետեւ կը վախնար թէ ծնած էր արդէն երկոր ասենէ ի վեր սպասուած Յուղայի թագուհութը։

«Տերեներուս եղերերդը սակայն երթագուլ աւելի բարձր կը հնչէ, կ'ըսէր արմառենին, ինչպէս կ'երեւի մօտ է մահը այս գժբախտ վտանգներուն»։

Կինն ու մարդը յուսահատութեան և սսոկումի մէջ էին։ Անոնք կը վախնային առանձնութենէն և ստոյք մահէն, որ տակու իրենց կը մօտենար, մինաւոր

այդ անսպասին մէջ: «Երանի՛ մեր տեղը մնայինք, կ'ըսէր ծերաւսին, զինուորներէն ընդունելու մահը, որ տւելի դիւրին պիտի ըլլար, քան այս հեռաւորաւթեանը մէջ»:

«Աստուած պիտի օգնէ մեղի», ըստ կինը:

«Մէնք առանձին ենք անսպասի գաղաններու և օձերու միջև և շուտավ որս պիտի դառնանք անոնց, ըստ մարդու: Չունինք ջուր և կերակուր, Աստուած ի՞նչպէս պիտի օգնէ մեղի»: Ան այլևս յուստուատ, ծածկեց իր դէմքը վերարկուով և ինկառ աւազին վրայ: Ծերաւնին տիսուր էր, նման մարդու մը որ իր սրտին մէջ կը կրէ մահուան վէրքը:

Արմաւենինին տերեններուն երգը սակայն երթալով կը շատնար, լսելի ըլլաւլու չափ շուրջիններուն: Կինը լսոծ էր զայն, և դարձուցած իր նայուածքը ծառի բարձունքին՝ ուրկէ վար կը կախուէին արմաւի ողկոյզներ, ծաղիկներու մեղրագոյն փունջներու նման:

«Արմաւենի՛, արմաւենի՛, աղաղակեց կինը, առանց կարենալ զապելու իր ներքին ուրախութիւնը:

Մարդը վեր բարձրացուց իր նայուածքը, և ինքն ալ իր կորդին նշմարեց արմաւի ողկոյզները, հասուն ու քաղցր երեսյթով: Սակայն ի՞նչպէս ունենալ զանոնք, որովհետեւ ծառը շատ բարձր էր, և ոչ մէկ մարդկային արարած կրնար հասնիլ անոնց:

Պատիկը որ իրենց քովիկը կը խաղար տւագի փայլուն հատիկներուն հետ, լսած էր մօր անսովոր կանչը. ան ալ իր կարդին վեր նայեցաւ և տեսաւ ալուսոր ողկոյզները, խաղալիքներու նման կախուած ծառէն: Մօտեցաւ ծառին, նայուածքը ուղղած արմաւի ոսկի փունջներուն, ապա դպաւ ծառի արմատին իր փոքրիկ ձևոքը ուղերով և ըստ իր մանկական քաղցր ձայնովը.

«Արմաւենի, արմաւենի, ծռէ գլուխդ», Հաղիւ արտասանած այս խօսքիրը, ծռռին իրանը սկսաւ ճարճատիլ, ճիւղերը կարծիւ փոթորիկէ մը բռնուած, սկսան դողդղալ: Յետոյ արմաւենին մեղմօրէն խօսքանեցաւ և ծռեց իր գլուխը մանու-

կին առջև, ինչպէս կը խօսքարհին հպատակները իրենց իշխանին դիմաց:

Մարդն ու կինը զարժանքով անսանթէն ծառը ինչպէս խօսքարհեցաւ, գետին տարածելով իր ճիւղերը: Արմաւի ողկոյզները այժմ գիզուած աւագին վրայ, կը շաղողացին արևին տակ և կը ժպտէին տերեններուն մէջէն:

Երբ մարդն ու կինը բաւարար չափով քաղեցին արմաւի հատիկներէն, իրենց ուրախութեան մէջ մոռցած ամէն ինչ, պղտիկը նորէն մօտեցաւ ծառին և քաղցր ձայնով ըստ:

«Արմաւենի, արմաւենի, սաքի ելիր: Մեղմօրէն և յարգանքով ծառը վերցուց ինքնինքը և շտկուեցաւ, մինչ իր տերենները քնորի թելերու նման քաղցր մեղդի մը կը հնչեցնէին:

«Այժմ գիտեմ, ըստ ծառը, թէ տերեններս սրու համար կը հնչեցնեն այս մահուան մեղդիդին:

Մարդն ու կինը ծռնկի եկան և շնորհակալ եղան Աստուծոյ: «Տէր, ըսին անսանք, Դուն տեսար մեր հոգեկարգը և օգնութեան հասար մեզի: Շնորհիւդ այս հօկայ ծառը եղէդի մը նման խօսքարհեցաւ և մեզի բաշխեց իր բարիքները: Ա՛լ վախ չունինք ուեէ մէկէ, որովհեաւ գիտենք թէ Դուն պիտի պաշտպանիս մեղի ամէն կարգի վասնգներէ»:

★

Քանի մը օրեր վերջ, երբ կարտւան մը անցաւ ծառին քովէն, մարդիկ տեսան որ հօկայ արմաւի ծառը չարցած էր:

«Ա՞ն, ըսին ճամբորդները, այս ծառը պիտի չմեռնէր, մինչեւ որ չտեսնէր Սողոմոնէն աւելի մեծ թագաւոր մը»:

«Կ'երեւի աշխարհ եկած է այդ մեծ մարդը», ըստ ճամբորդներէն մին:

Ս. Լ.

