

ՎԵՐԱԴԱՐՁ ՀՈԳՅ. Տ. ԿԵԼԻՔԵՂ

ՎՐԴ. ԳԱՐԻԿԱՆԻ

Երեքշարթի, 8 Դեկտ. 1964, երեկոյան, Ա. Աբով վերադարձու Ա. Ալբորի Միարաներէն Հոգչ. Տ. Կելիք Վրդ. Գարիկան: Հոգչ. Հայր Սուրբը Ամենազարդի. Ա. Պատրիարք Հօր Կարպաղութեամբ որպէս նուիրակ զրկուած էր Հիւսիսային Ամերիկա, Հոգչ. Տ. Շահէ Վրդ. Ամէմենի հւա կատարելու համար Ա. Յուրութեան Տաճարի Հանգանակութիւնը:

Հանգանակութեան աւարտին Հոգչ. Հայր Սուրբը Ամէն, Ա. Պատրիարք Հօր արտօնութեամբ և Պր. Ալեքս Մանուկեանի փափառով կատարած է Տիրոսի Հայոց Եկեղեցոյ շինութեան Հանգանակութիւնը:

Վերադարձի համբուն վրայ Հոգչ. Հայր Սուրբը Ակոր. 5-էն Հոկտ. 23 ուխտաւորաբար գտնուած է Ա. Էջմիածին, և օգոստելով առիթէն, Հայաստանի մէջ տուած է 12 դաստիառութիւններ:

Իր դաստիառութեանց նիւթը Եղած է «Հայկական Երուսաղէմը» և մողական լապտերով կատարած է

բազմաթիւ պատկերներու ցուցադրութիւն:

Ինչ որ աշխառու պարագայ մըն է, զասախօսութեանց ներկայ Եղած են մատուրականներ, բազմաթիւ Երիտասարդներ, և սրանենքը ունեցած ալոգութիւնը:

Ա. Էջմիածնէն յւսոյ Հայց. Եկեղեցոյ Երկրորդ ամենէն պատկանէլի Հաստատութեան՝ Ա. Երւասազէմի և անոր Հոգեւոր, բարոյական, մշակութային և նիւթեան արժէքներու նկատմամբ Հայրենիքէն ներս ցոյց տրուած այս շատ լայն և բացառիկ ուշագրութիւնը, արդարեւ, շատ աշխառու պարագայ մըն է: Հոգչ. Հայր Սուրբին իսկ վկայութեամբ՝ այն բանախօսական հաւաքոյթները եղած են առիթներ, ուր Հայրենիքի ընտրանին ու Հաստատութիւնը գրաւելուած են իրենց շատ գրական կեցուածքն ու դնաւատանքը Հանգէտ մէր Հոգեւոր արժէքներուն, Հայց. Եկեղեցին ու Ա. Էջմիածնին:

Հայաստանէն դպրի Երւասազէմ իր վերադարձի համբուն վրայ Հոգչ. Հայր Սուրբը տուած է նույն 12 դաստիառութիւններ Պոլսոյ Հայկական զանազան կազմակերպութիւններու ակումբներուն մէջ, զարձեալ բանի թէ մողական լապտերով ներկայացնելով Հայկական Երւասազէմը:

ԲԱՐԵՊԱՇՏԱԿԱՆ ՆՈՒԵՐՆԵՐ

Նմորհակալուրեամբ և օրինուրեամբ կարծանագրեամբ 1964 տարւոյ ընթացքին Ա. Յակոբեանց Մայր Տաճար- թին և այլ Սրբավայրերու տրուած հետեւալ բարեպաշտական նույրները:

1.— Փաքրիկն Հիւսու Դաւիթեան, Պարսկահայ, Թէհրանէն, կը նուիրէ պարականներ փոքրիկ մետաքառայ զորդ մը, իր մկրտութեան առիթով:

2.— Թէհրանարձնակ Տէր և Տիկին Շահէ Միհաման, կը նուիրէն արծութեայ Խաստեղեան աշխատան, կը նուիրէն արծութեայ Խաստեղեան, Ա. Յակոբայ Տաճարին:

3.— Տիկին Լուսարեն Խաչատրութեան, Դամատ, կարծնակ, կը նուիրէ բարփուրած մը, ասեղնակործ, Ա. Յակոբին:

4.— Տիկին Ռոկի Թօպպամազեան, բնիկ կեսար, Գաչիրէնակ, Ա. Գիլանդրի սեղանին կը բարփուրէ ասեղնակործ Եղբածածկոց մը:

5.— Տիկին Մարիամ Փաշայեան, բնիկ Զուղուցի, կը նուիրէ ձեռագործ թանթէլ ծածկոց մը, և յեւտուրանի բանիչ կարմիր ծագկաւոր ապամույ, իր Ամուսնունի կողմէ՝ Մամիկոն Փաշայեանի՝ զինչնակ ամուսնունի կողմէ՝ Մամիկոն Փաշայեանի՝ զինչնակ ամուսնունի կողմէ՝ Հիւսիս զործ, իր Եղբօր, Աւետուն մը, Եղբարք, Աւետուն մը, կողմէ՝ գրակալի ծածկոց մը, իր Մարտի կողմէ՝ սպիտուկ գրակալի ծածկոց մը, իր Մարտի կողմէ՝ կիսէ Նահանգեաններ, պղնձէ թառ թառան կողմէով:

6.— Պատառատրնակ Պարույր Օրբեանեան, ընտառնիքի սոկէ սականի մատանի մը ակնզ և ձեռագործ պանուուր բարփուրած մը:

7.— Հայէպարհնակ Խորեւդոցի Օր. Փայլուն Ակումբի հայկակ, կը նուիրէ մէկ բարակ սոկէ սականի մատանի:

8.— Բարեպաշտուչի Տիկին մը կը նուիրէ փոքր ժամանի մը:

9.— Տիկին Թագուչի Շահէնեան, կը նուիրէ ինքնաւազործ ձերմակի վրայ բանուած գորփուրած մը:

10.— Օրիսորդ Նուարդ և Սոֆիկ Հալէպէնեններ, Պուտորնակ, Քէօթահւեացի, կը նուիրէն ծաղկաման մը յախճապակի՝ զործ Քէօթահւեացի:

11.— Տիկին Թագուչի Պահարեան, Պուտորնակ, Ախոզցի, կը նուիրէ ժամարարի թաշկինսկ մը և զոյց մը Հոգեթափ:

12.— Տիկին Նունիկ Պահարեան, կը նուիրէ երես սրբիչ մը:

13.— Տիկին Մրբուչի Զէյթինեան, Պուտորնակ, Ջէ Բունցի, կը նուիրէ զործ մը Հոգեթափ:

14.— Փաքրիկն Միհամ Գահէվէնեան, Հալէպուրնակ, Մարացի, կը նուիրէ Երուսալամ փոքր մետաքառայ զործ մը:

15.— Պարսկի Տիկին Գոհար Անտոնեան, կը նուիրէ Աւետունի բանիչ և կարմիր-ձերմակ զինչնակ մը:

16.— Աղերդցի Օր. Անուշ Յանէկեան, կը նուիրէ Ամանկողման և ձախակողման սիններու Ա. Աստամակողման պատկերներուն զործ մը վարփուր, Հետուածնայ յիշատակարանով՝ «Յիշատակ» է Ա. Յակոբունը յիշատակարանով պատկերներ Սղերդցի Օր. Անուշ Յանէկեան, կը նուիրէ 1964: