

Ս. ԳՐԱԿԱՆ

ՕՏԱՐԱԿԱՆԸ

Ն Ի Կ Ա Ղ Ե Մ Ո Ս

Ղազարասի յարութենէն քանի մը օրեր յետոյ, Նիկողեմոս, յայտնի գէմք մը Երուսաղէմի մէջ և անդամ Սենեգրիոնի, Օտարականին հանդիպեցաւ զիշերով և սեղեց լսել իր վարդապետութեանը մասին: Օտարականը համակրանքով ընդունեց իրեն կողմ Օրէնքի այս վարդապետը, որուն հոգին, հակառակ իր մէջ ծայր սուսղ փոթորիկին, աւելի հին կը թուէր ըլլալ քան նախամարդուն մաշկեակը:

Օրէնքը և լուսազայն ապագայի մը յայտը ամէն բան էին Նիկողեմոսի համար: Գիտէր իր ժողովուրդին պատմութիւնը, սերտած էր Տիրոջ պատուիրանները և կը մնար խանդավառ մարգարէներու տեսիլքէն: Իրեն համար Եսայիի խօսքը, Գուռիի երգը և Սողոմոնի իմաստութիւնը կը մնային անգերազանցելի: Իր նախահայրերու եփած հացը և պատրաստած գինին գերագոյն հազարդութիւնն էր անցեալին:

Տառին զգոյշ բարեկամն էր ան, գիրքերու մարդը, գիշերային աշակերտը, մէկը որ պիտի սեղէր ըլլալ, բայց չերևւի: Հակառակ իր հետաքրքրութեան, ազատ չէր իր հոգին անցեալի շղթաներէն:

Իրրև տիպար Խորոյէլացի, իր ցեղին երազներով և յայտերով կ'օրօրուէր: Մէկը որ գիտէր սպասել և յուսալ, սեւտած իր նայուածքը ապագային:

Ոչ հասող ժամանակը, ոչ աննպաստ պայմանները, ոչ ալ իր ճերմակ մազերը, որոնք իրեն ըսել կ'ուզէին թէ երազելու ժամանակը անցած է, չէին տկարացուցած Նիկողեմոսի մէջ աննուաճելի յայտը գալիքի նկատմամբ: Ան անձկութեամբ կը նայէր ապագային, որովհետև ներկան չէր գոհացնէր զինքը: Ահա թէ ինչսօւ համար սեղած էր հանդիպիլ Օտարականին զիշերով:

— Ես լսած եմ, ըսաւ Նիկողեմոս,

Հիլլէլը, Յազա Գալսնային և Գամազիէլը, ծանօթ եմ նայեցէս Յովհաննէս Մկրտազի վարդապետութեան և Մեսրոպի մասին իր ըրած յայտարարութիւններուն: Կ'ուզէի գիտնալ թէ ի՞նչ է այս նոր թագաւորութիւնը որու մասին կը խօսիք:

— Բաց են նոր թագաւորութեան դուռները, իր պանդուխտ գաւազներուն կորկառուած հօր մը բազուկներուն նման, ըսաւ Օտարականը: Երկնքի արքայութիւնը ձեր մէջն է, իրրև կենդանի իրականութիւն մը, սակայն ան վեր է աշխարհէն, իրրև արեւով լեցուն աստղայ մը: Բայց հան մանկել սեղանը պէտք է վերստին ծնի, գործնան վերընձիւզող սերմին պէս, կամ նման մութ խորհուրդին որ կը բացալտաի յանկարծ:

— Ի՞նչպէս կրնայ մէկը նորէն ծնիլ, երբ ծնած է արդէն, ըսաւ Նիկողեմոս:

— Վերստին ծնիլ, կեանքին նոր խորք և իմաստ տալ է, բարձրացնելով մարդը սովորական և ծանծաղ հասկացողութեան մեծ և խորունկ զգացողութեան, անցեալ և աւանդական ըմբռնումէն՝ յայտնութեան լոյսին: Վերստին ծնած կ'ըլլանք երբ կը նորագինք հինը, ինչպէս գորտերը կը հասուննայ պապալից ամսաւունը մէջ: Այս կերպով այլևս չենք պատկանիր միայն ժամանակին և հոգի ճակատադրին, այսինքն նրթական սեղծազարմութեան, «տառջին արամին», այլև «երկրորդ արգամին», որ տէրն է այս նոր թագաւորութեան: Մարդիկ կը ծնին այն օրը, երբ կը հազարդուին անհունին հետ: Երանի՜ անոնց, որոնք սենցած են օրը՝ երբ երկինքը ինքնաբերաբար բացուած է անոնց հոգիին մէջ և գլխուն վերև: Այդ վայրկեանէն կը սկսի էակի մը հոգեկան անձնաւորութիւնը: Սակայն մենք յաճախ կը նմանինք աւանդութեան կայրերուն, Տաճարի աստիճաններուն վրայ նստած, որոնք Ասասեճոյ անցնելէն և սրբառունին պղնձեայ դուռներուն գոցուելէն վերջ միայն սեղեցին լսել իր ձայնը:

— Երկնքի թագաւորութիւնը ձեր մէջն է, որովհետև ձեզմով կը սկսի: Հանդերձեալ է, վասնզի անոր կապուած է մեր ճակատագիրը: Սակայն սովոր հան մանկել կ'ուզէ, պէտք է հոգիով վերստին ծնի:

Հին Ռուսիի օրէնագիրներն ու մարդարէնները տեսան իրենց ստեղծողները միայն, որովհետեւ իրենց կանակներով գիտաւարեցին արդարութեան Արեգակը, առանց իրենց աշխարհը նայել կարենալու Անոր: Ան որ եկած է և ձեր մէջը կը բնակի, ճառագայթն է արեւին և բոցը ճշմարտութեան:

— Մեր այս աշխարհը հայելին է յաւերանականութեան, ինչպէս լիճը երկրնքին: Եթէ կարենայիք ձեր փոքր սանձաններէն դուրս նայել, պիտի տեսնէիք ձեր Երկնաւար Հայրը որ կը քայլէ ամպերու մէջէն, երկարած իր ամենագօր բազուկը կայծակին: Պիտի տեսնէիք իր անոյշ և կենսատու ժպիտը՝ չուշփայլի մը նման փռուած ծաղիկներու և ջուրերու սրտին, արեւով քողարացած: Այդ հոգե-տեսութիւնը կ'ուսնանան սնանք միայն, որոնք գիտեն նստիլ բարձունքներուն վրայ, ուր հոգին կը նուածէ նիւթը, անոր մէջէն իսկ տեսնելու թէ ամէն արարք և խորհուրդ աիկերքի մէջ կապուած է անվրէպ՝ մեծ ու անմահ արժէքի մը: Պէտք է բոց պահել հոգիին մէջ տեսանելիէն անտեսանելին ամուսնու համբաները:

— Կը նայիք ու շէք տեսներ, մտիկ կ'ընէք և շէք լսեր: Պէտք է նորագէտ ձեր միտքն ու հոգին, այն ստան ձեր աշխարհը շին արդիւնքի ստորինքու քօղով, և դուք կը տեսնէք իրերը այնպէս՝ ինչպէս տեսաւ առաջին մարդը երբ աշխարհ եկաւ:

— Իրական կոչրերը անոնք են, որոնք միայն աշխարհով կը տեսնեն, և խուլերը անոնք՝ որոնք միայն սկանջներով կը լսեն: Պարպեցէք ձեր՝ սկանջները հնաւթեան ձայներէն և բոցէք ձեր սիրտերը օրերու խոստումին, և դուք կ'ընաք զգալ ասնածայները հրեշտակներուն՝ որոնք կը քայլեն ամէն օր Յուդայի լեռներէն:

— Ստուգիւ գեղեցիկ է տեսանելի աշխարհը, բայց գերիվեր է երկնքի թագաւորութիւնը, որուն իշխանն ու պատգամաւորն եմ ես: Աշխարհ մը անպատմելի, կախուած անհունի շրթներէն, ստանց մեղքի և սուտի, իբրև երազ սոցիտակ և մարմին ճշմարտութեան, կայսակն ան-

վերջ և թրթռուն, որ գիտէ ամէն օր տեղի բերեղանալ Աստուծոյ անհուն ծայրն մէջ: Արբազան մայրը մեր իրձերբուն, երազներուն, բարբայր այն գեղեցիկ բաներուն, որոնք այս աշխարհի վրայ տակաւին շին կ'ընար շնչել ու տարիլ, որուն բնակիչները կնանքին շին նայիլ իրենց սեփական աշխարհով այլ Աստուծոյ լուսավրջ:

Նիկողոսիմոս կը լսէր այս բարբը, նման մարդու մը՝ որ ինքզինքը տեսիլքի մէջ կը դառնայ, գիտնալով հանգերձ թէ արթուն է: Չէր յիշեր թէ երբէն ի վեր հան էր, բայց կը դառն թէ ուրիշ աշխարհ մը կը բացուէր իր գլխուն վերեւ, սարքեր՝ ցարդ իր երեւակայածէն: Ու կը մտածէր ինքնիքին. «Երբ է թէ երիտասարդ ըլլայի և դուրս այն բնկերութեանն որ այժմ գիտիլ մէջ տառձ կը տանի, նման ջուրի հսկայ ալիքներուն, որոնք հասնքին զէմ՝ զժուար է թիտփարիլ:

«Օտարականը թշնամի չ'երևի որ աշ մէկ անհատի և ցեղի, կը մտածէր Նիկողոսիմոս. վասնզի ան կը նայի արբողներուն և հոգատակներուն հաւատար տէքով, նման հօր մը՝ որ կը գիտէ խաղալիքներով զբօսնալ իր մեծ ու պղտիկ գաւակները, որոնք կը ճգնին իրարու ձեռքէ խլելու ամենամեծը: Անոր հոգիին մէջ կայ մարդոց շարտաշարած բարբ ուրախութիւնները և իր աշխարհն խորը՝ շթափուած արցունքները»:

Մաթ էր արգէն կըր Նիկողոսիմոս հրածնա տառ Օտարականէն: Անիկա կը քալէր գիշերուն մէջ նման մարդու մը՝ որ կ'ուզէ արթննալ իր երազէն ու չի կ'ընար:

Բ.

Օտարականին շուրջ շատցող հետաքրքրութիւնը տակաւ թոյնի կը վերածուէր Փարիսեցիներու և Գալիլիներու հոգիին մէջ: Աշունը վերջանալու մօտ էր և Օտարականը կը պատրաստուէր իր աշակերաններուն և հետեւորդներուն հետ միասին Գալիլիա վերադառնալ:

Երեսուզէմէն Գալիլիա տանող ճամբան կ'անցնէր Սիւքեմի հովիտէն, Էբան և Գարիգիմ լեռներու միջև ատարածուած: Հրեաները կը խոստովէին այս ճամբայէն

և կը նախընտրէին Պիրէայի վրայէն ընկէ
 երկար շրջան մը, Սամարացիներուն չհան-
 դիպելու համար: Մոսկովայի հրահան-
 րուն արգելուած էր այս հերձուածին հե-
 յարարերի, որովհետեւ ըստ այս վերջին-
 ներուն, անոնց հացն ու խոզի միսը միև-
 նոյն էին: Օտարականը հեռու էր այս
 կարգի նախապաշարումներէ:

Երբ Օտարականն ու իր հետևորդները
 Սիւքեմի հովիտը մտան, արդէն կէսօր էր:
 Հեռուէն կ'երևէին Սամարիոյ լեռները,
 իսկ անոնց կողերուն՝ մակաղած ոչխար-
 ներու հօտերը թուղթին վրայ ցանցնուած
 գորշ կէտերու կը նմանէին: Անոնք բո-
 լորը յոգնած, նստան քաղաքէն բուսկան
 հեռու եղող ջրհորին եզերքը, որ հրէից
 նահապետներէն Յակոբի անունը կը կրէր:
 Քիչ յետոյ աշակերտները դէպի հեռուս-
 քիւղերը գացին, օրուան անհրաժեշտ պա-
 րէնը հայթայթելու:

Օտարականը առանձին էր ջրհորին ե-
 ղերքը: Աւելի դիւրին է, կը մտածէր ան,
 քարին տակ թաքած ջուրին ձայները
 բղխեցնել, քան ոսկորներու ներքեւ եղող
 արեան ձայները լսելի ընել: Ու կը նա-
 յէր ջրհորին, յաւերժական այդ բարիքին,
 որ սերունդներու պապակն էր մեղմեր
 իր արբուն ջուրերովը:

Իր մտքէն կ'անցնէին Մովսէս, որ
 գաւազանի մէկ հարուածով ժայռէն ջուր
 էր բղխեցուցած: Ամպերու մէջ սաւառ-
 նող եղիան, իր ոսկի կառքով, ինչպէս
 նաև հրեղէն մարգարէն որ ջուրով կը
 մկրտէր իրեն եկողները, որուն գերեզ-
 մանը սակայն արեան հոր մը պիտի մնար
 դալիք սերունդներուն դիմաց: Յիշա-
 տակնե՛ր, յիշատակներ . . . մեռելները
 կարգով կ'արթննային իր մտքին մէջ,
 շարչարուած և այլամերժ հոգերով խա-
 փանուած, որոնց վերջիշուժը Օտարակա-
 նին մէջ կ'արթնցնէր անձկագին խոսովք
 անցնող ժամանակին:

Երբ Օտարականը այս մտածումներուն
 հետ էր, Սիւքեմէն կին մը եկաւ հորէն
 ջուր առնելու: Օտարականը կնոջմէն ջուր
 ուզեց: Կինը դարձացաւ որ հրեայ մը
 Սամարացիէն ջուր կրնայ ուզել, ապա
 աւելցուց, իր մտածումը ամբողջացնելու
 զգացումով. «Մենք դիմացի լերան վրայ

կ'երկրպագենք Աստուծոյ, իսկ դուք՝ չըր-
 եաներդ կ'ըսէք թէ միայն Երուսաղէմի
 մէջ պէտք է երկրպագել Տիրոջ»: Օտա-
 րականը նայեցաւ կնոջ, որուն աչքե-
 րուն մէջ չզոհացուած ըղձանքներ կային,
 ըսաւ. «Օր պիտի գայ որ մարդերը ոչ
 երուսաղէմի մէջ և ոչ ալ դիմացի լերան
 վրայ պիտի երկրպագեն Աստուծոյ, այլ
 ամէն տեղ, որովհետեւ Աստուծոյ սոխի և
 ճշմարտութեան առջև սարսուղին կեցող
 մեր հոգին կը նմանի տաւիղի մը, կախ-
 ուած երկնքի և երկրի միջև, որ կը ննչէ
 Գերազոյնի հպումներուն ներքեւ: Մէսն ու
 տեղը կը պայմանաւորեն միայն յարմա-
 րութիւնները մեր անձին: Չկարող
 զգացող հոգին նման է ծովափի ստրէ-
 ին, որ իր մէջ ունի մրմունջները օլիթ-
 ներուն և յաւերժական երազը աւազին:

«Աստուծոյ շունչով լեցուած սիրտը
 թէ՛ սաղմոս է և թէ՛ քնար, որ դիտէ ար-
 տայայտել իր իղձերն ու զգացումները,
 ինչպէս վարդը կ'արտաբերէ իր հոտը,
 աստղը կ'արձակէ իր ճառագայթը և մե-
 ղուն կը շինէ իր մեղրը: Մեր հոգիները,
 զերժ տեղէն ու ժամանակէն, կրնան ննչել
 բնութեան վեհազայրին բոլոր մասերուն
 վրայ, անզուսպ համերգի մը պէս, զոր
 ոչ մէկ բան կրնայ քնացնել:

«Աղօթքը անհրաժեշտօրէն կապուած չէ
 քարէ պատերուն: Հովիւր կ'աղօթէ բաց
 երկնքին դիմաց, ձկնորսը իր նաւակին
 մէջ, փոթորիկի ընթացքին, և ճամբորդը
 լուսնի լոյսին տակ: Չկայ աւելի մեծ
 տաճար քան բնութիւնը, երկնքի աստղա-
 զարդ կամարով խորացած, որովհետեւ
 երկինքն է որ կը պատմէ Արարչին փառքը
 և երկիրը կ'աւանդէրէ գոյն: Երկնաւոր
 Հայրը մեր հոգիներուն ձայնն է որ
 կ'ուզէ լսել, այն տաք ու թրթռուն ձայնը՝
 որ բնանաւորուած չէ աւելորդ արանու-
 թիւններով, ու կը բղխի մեր սրտէն և
 կ'երթայ Աստուծոյ սրտին և կը վերա-
 դառնայ մեզի օրհնութեամբ: Աստուած
 գերազոյն Հոգին է, և մարդիկ հոգիով
 և ճշմարտութեամբ պարտին երկրպագել
 Անոր:

«Մարդիկ ամէն տեղ կը ստեղծեն ի-
 րենց աստուածը, համաձայն իրենց սրտի
 և մտքի բերումներուն: Դիմացի սարին

վրայ կեցած ձեր կառուցքը, անսնք կոչ-
 ախն Սոֆոլր, Երզրալ, Ասխար, Թարթալ
 կամ Ասրամելիք, իրենց անգթութեամբ կը
 խորեն ձեր խիղճերը, առանց զանսնք
 մտքերի կարենալու, որովհետեւ անստի
 երազներ են մեռած անցեալին: Հագիւմ
 ձերացածներ միայն իրենց ետեւ կը նա-
 յին, և սպառած ու ճամբու եղերք մնա-
 ցողները կ'ոգեկոչեն անցեալը: Մեր ե-
 րազներու սեղանակէտը սպազան է, որուն
 դրան վրայ կեցած է Երկնաւար Հայրը:

Յետոյ զարձաւ և ըստ կնից. «Դուն
 քիչ առաջ ինձի աւելի այս ջրհորի ջու-
 րէն, բայց ես քեզի պիտի տամ կենդանի
 ջուրը, զոր Սիւքեմ չունի: Կեանքի ծա-
 րու յաղեցնող ջուրը, որ չէ այն զուար-
 թածողիկ արեցեութիւնն ու երազը կար-
 ճատեւ գիշերներուն, որոնց ստուերին
 փոթթուած մարդիկ ինքզինքնին բաւ-
 րարուած կ'ուզեն զգալ: Սէրը զոր ես կը
 բերեմ աշխարհին, լի է փառքով և եր-
 ջանկութեամբ: Սիրել կը նշանակէ տալ
 իր ամբողջը: Մեր սիրտը այն ստան մի-
 այն կը խողողի, կը թարմանայ ու կը
 բերկրի, երբ այս ջուրի դոյլին պէս կը
 պարպուի, յաղեցնելու կարիքը աւտղին
 ու տանողին հուսատարուէաւ: Ես յիսկ
 անսնք որ կրնան ուրիշներուն տալ այս
 սիւթական ջուրէն, փոխարէն պիտի ստա-
 նան աղբիւր մը ամբողջ՝ որ իրենց պիտի
 բաշխէ գինովութիւնը հոգիին, աւելի
 հոգ քան բոլոր գինիները աշխարհին:

«Ուրախ չէ այնքան ծառին պտուղ
 վայելազը, որքան ծառը, որ իր ամբողջ
 պտուղները տալէ յետոյ, յաջորդ գարնան
 նորէն կը ծաղկի, լեցուն ժպիտով և տ-
 պագայի յայտով: Կեանքը կուտայ, սէրը
 կը բաշխէ, մահը միայն կ'առնէ: Ով որ
 առնել կը սիրէ, կը ծանրացնէ իր բեռը
 և կը շապցնէ իր պարտքը այս ապերախ
 ու անդուծ աշխարհէն»:

Կինը անշարժ ու վայրժակ կ'ուն-
 կրնորէր: Իր հրկայն յօնքերը քողցր
 չուք մը կը տարածէին այտերուն վրայ:
 Ան կը նմանէր աղջնակի մը որ կ'հրազէ,
 գետակի ափին նստած: «Դուն մարգարէ
 մը կը թուիս ըլլալ, ո՛վ անձանօթ, և
 քու խօսքերուդ հայելիին մէջ գալիք
 դարերը կ'երևին, նման Գարիգին լերան

չգթային, երբ արևը կ'սկսեցածէ անոր
 կատարները»:

— Եթէ քու աչքերդ կ'արենային տես-
 նել իրերը իրենց բովանդակ խորհուրդին
 մէջ, ըստ Օտարականը, ես քեզի պիտի
 երեւէի իբրև բացակէղ նոր մարմնի մը որ
 կը վառի առանց սպասելու: Փախիբ այն
 հինգ դնէրէն, որոնք քակդ եղան ու կը
 մեան: Ես եկած եմ որոնելու մալրած
 սխարները և իմ սիրտս կը տոչորի
 գթութեան հուրով:

Այդ միջոցին աշակերանները վերա-
 դարձան և զարմանքով նկատեցին իրենց
 Վարդապետը, Սամարացի կնից հետ խօսքի
 նստած: Օտարականը գուշակեց անսնք
 մտածուած և ըստ բարձր ձայնով. «Մենք
 բոլորս եղբայրներ ենք և զուակները
 նայն Հօրը: Պատուարները որոնք մեզ
 իրարմէ կը բաժնեն, արուեստական են և
 վաղանցակ, նման մեր մարմինները ծած-
 կող զգեստին, հիննալու և նետուելու
 սահմանուած: Մեր ընկերը, դրացին և
 օտարական նկատուածը ուրիշ մէկը չէ,
 բայց մեր լաւազոյն մասը ուրիշ մարմնի
 մէջ դրուած»:

Երբ Օտարականը դադրեցաւ խօսելէ,
 Սամարուհին մօտեցաւ իրեն և խնդրեց
 որ իրենց քողաքը հանդիպի: «Ես արդէն
 իսկ ձեր մէջն եմ: Ով որ գիտ իր հեռ
 ունի, ես իր մէջ կը բնակիմ, և ոն
 կրնայ իմ սէրս տանիլ իրեններուն»:
 Յետոյ նայեցաւ Սամարուհիին իր աչքե-
 րու բովանդակ քաղցրութեամբ, և ըստ
 անոր. «Դուն բազմաթիւ սիրողներ ու-
 նիս, որոնցմէ հինգը ծանօթ են արդէն:
 Սակայն վստահ չեմ թէ անսնք բոլորը
 սիրած են ինքզինքնին միայն քու մեր-
 ձուարութեանդ մէջ: Ուրիշներ կը տես-
 նեն քու գեղեցիկութիւնդ լակ, որ պիտի
 թառամի տարիներու ընթացքին: Սակայն
 ես քու մէջդ կը նշմարեմ գեղեցիկութիւն
 մը՝ որ անթառամ պիտի մնայ յաւէտ և
 որ քու աշունիդ մէջ պիտի չվախնայ
 ինքզինքը հայելիին մէջ դիտելէ»:

Յետոյ դառնալով իր աշակերաններուն,
 ըստ. «Սամարիայէն, Սիդանէն և Տիւ-
 բասէն պիտի գան հաւատաւորներ լեցնե-
 լու թողաւորութիւնը, որ բոլորին կը
 պատկանի: Մենք իրարմէ կը տարբերինք

ԿՐՕՆԵԿԱՆ

**ԻՆՉ ԷՐ ԱՅՆ ՇԻՒԱՆԴՈՒԹԻՒՆԸ
ՈՐՄԷ ՊՕՂՈՍ ԱՌԱՔԵԱԼ ԿԸ ՏԱՌԱՊԷՐ**

ՏՈՒԱԻ ԽՆԾ ԽՍՈՅՔ ՄՏՐԱՆՈՅՅ
(Բ. ԿՈՐՆԹ. ԺԲ. 7):

Նախ մի քանի խոսք իր կեանքի անջուղարձեկներուն ու գործունէութեան շուրջ: Պօղոս առաքեալ Յիսուսի 12 աշակերտներէն չէր, յետոյ աւելցած էր անոնց վրայ: Այս պատճառաւ անիկա կը կոչուի տասներեքեքորոց առաքեալ: Թէև յետոյ աւելցած է, բայց 12 առաքեալներէն շատ աւելի աչքառու ու մեծ գործ տեսած է Քրիստոսի նորահաստատ Եկեղեցիի սլոյժաւորութեան և յատկապէս ինչպէս:

Ի՞նչ ըրած է: Նոր կտակարանի 27 գիրքերէն 14ը, այսինքն կէսէն աւելին, ինքը գրած է: Եկեղեցիներ հիմնած է ամէն տեղ, մանաւանդ հեթանոս երկրներու, յունահռոմէական աշխարհի ծանօթ կեդրոններուն մէջ, ու մինչև անգամ Եւրոպայի հողամասին վրայ: Որով Քրիստոնէութիւնը Մոզորիական կրօնքէն բոլորովին անջատ՝ համամարդկային ու զուտ հոգևոր կրօնք մը գործուցած է: Քրիստոնէութեան

աստուածաբանութիւնը կազմակերպած է, Քրիստոնէութիւնը ուսումնասիրելու և անոր աստուածաբանութիւնը սորվելու համար իր գրութիւնները ուսումնասիրել անհրաժեշտ է, ինչպէս կ'ընեն Ս. Գրոց ուսանողները զգրեկական քերութեամբ և աստուածաբանական գործցներու մէջ:

Երուսաղէմէն ետքը Սիւրիոյ Անտիոք(*) քաղաքը Քրիստոնէութեան կարևոր կեդրոններէն մին էր, միանգամայն կեդրոն էր նաև աւետարանչական գործի: Պօղոս առաքեալ այս Անտիոքի եկեղեցիին մէջ կը գործէր: Այս քաղաքէն ճամբայ ելլելով ան կատարեց իր պատմական ու աւետարանչական երեք մեծ ուղևորութիւնները: Այդ ուղևորութիւններուն ամփոփ երբեմն կը ստիպուէր քաղաքով ճամբորդել, բայց երբեք չէր յուսահատեր. քանզի աչքին առջև մեծ նպատակ մը ու բարձր հետանկար մը կար, և զիտէր թէ որսու կը հուստար և ինչու կ'ընէր այդ զոհողութիւնները:

Պօղոս առաքեալ աւետարանչական ճամբորդութեան ընթացքին երբ գրամի պէտք ունենար տեղ մը կը կենար ու կը գործէր. ինքը արհեստով վրանագործ էր (Գործք, ԺԷ. 3) և անկէ շահած գրամով թէ՛ իր և թէ՛ իր ճամբու ընկերներուն ծախքերը կը հոգար (Գործք, Ի. 33-34), ու այսպիսի դժուարութիւններու տակաւով, սահմանազանց զոհողութիւններով և անվերապահ նուիրումով յոռաջ կը տանէր Աստուծոյ Թագաւորութեան սուրբ գործը: Վասնզի Քրիստոնէութեան մեծ առաքեալը, բառին բուն առումով, մարմնացումն էր համակ զոհողութեան ու նուիրումի. ինչպէս նաև անձնուրացութեան, որոնք ճշմարիտ հաւատացեալի մը էական յատկանիշներն են: Հրեաները իրենց մանչ զաւակներուն

մեր մարմիններով միայն, բայց կը նայնանանք նայն արիւնսով, իրբև սրդիներ Երկնաւոր Հօրը: Օրուան զեղեցկութիւնը միայն մեզի չի պատկանիր այլ բոլորին»:

Յետոյ դարձաւ կնոջ և ըսաւ. «Այսօր դուն քեզի հետ կը տանիս կենդանի ջուրը, անով կենդանացնելու Սիւքեմի չորցած հողին»:

Կիրք կաւար ու կը նայէր Օտարականին: Իր շրթները կը մրմնջէին կարճատև, թէ ինք պատրաստ էր մինչև աշխարհի ծայրը Իրեն հետեկելու, սրովհետև անձանօթ մասնակի իր հոգիին վրայ կը հընչեցնէին նոր նուագ մը, իրեն ծանօթ բայց մտացուած երգի մը նման:

Ե.

(Շարունակի՛ 5)

(*) Անտիոք անունը կրող երկու քաղաքներ կային Պօղոս առաքեալի օրով: Անոնցմէ մէկն էր Սիւրիոյ Անտիոքը՝ ուր Յիսուսի հետեկողներ Քրիստոնէոսայ կոչուեցան առաջին անգամ (Գործք, ԺԱ. 26): Իսկ միւսն էր Փոքր Ասիոյ Պիսիդիոյ նահանգին մայրաքաղաքը՝ ուր Պօղոս առաքեալ իր առաջին աւետարանչական ճամբորդութեան առեն Քրիստոսի Աւետարանը քարոզեց տեղացի ժողովուրդներուն, թէ՛ հրեաներուն և թէ՛ հեթանոսներուն (Գործք, ԺԲ. 16-52): Այս վերջինը Սիւրիոյ Անտիոքէն զանազանելու համար կը կոչէին Պիսիդիոյ Անտիոք (Գործք, ԺԲ. 14):