

ԿՐՕՆԱԿԱՆ

ՀԱԽԱՏՔ ԵՒ ԱՌԱՔԻՆՈՒԹԻՒՆ

Էջերով 66 հատաօվ Գառապարտաբարձի գառախնութիւն (Բ. ՊԵՏ., Ա. 5):

Հաւատքը և առաքինութիւնը քրիստոնէական կրօնի հիմնական սկզբունքներն են: Քրիստոնէութիւնը հաւատքի կրօնք է. աշխարհային հաւատքով կը սկսի, հաւատքով կը շարունակուի և հաւատքով ալ կատարելութեան կը հասնի: Քրիստոնէայ ըլլալ արդէն հաւատացեալ ըլլալ կը նշանակէ: Նոյնպէս քրիստոնէութիւնը առաքինութեան կրօնք ալ է՝ որ առաքինի արարքներով կը սկսի, առաքինի արարքներով կը շարունակուի և առաքինի արարքներով փրկութեան շնորհներուն կ'արժանացնէ իր հետեւորդները՝ որոնք երբ երկիրք կը մտնեն, ըստ Արարգան Մատեանի, «իբեկն բարբ գործեր իրեկն ետեւեկ կ'երբանն» (Յայտ. ԺԴ. 13):

Այս երկու սկզբունքները կրօնական կեանքի մէջ իրարմէ չեն բաժնուիր: Եթէ մէկը առողջ ու կենդանի հաւատք մը ունի՝ առաքինի կենցաղը իրմէ անբաժան է միշտ, իբրև իր շուքը՝ իր ետեւէն կու գայ ան ինքնաբերաբար: Հաւատքը որքան հաստատուն ըլլայ, առաքինութիւնն ալ ա՛յնքան արդիւնաշատ ապրելակերպ մը յառաջ կը բերէ հաւատացեալի կեանքին մէջ: Հետեւաբար հաւատքը հիմն է առաքինութեան. «իմը որքան զօրաւոր է՝ անկէ թիող առաքինութիւնը նաև այնքան գերազանց է ու վսեմ, թէ՛ քանակով և թէ՛ որակով: Իսկ եթէ հաւատքը սկար է՝ առաքինութիւնը ոչ միայն ազգազուն է, այլ նաև զուրկ մնալուն արժէք է և իրական օգտակարութիւն է:

Ուրիշ խօսքով, հաւատքը ծառ մըն է, իսկ առաքինութիւնը՝ անոր պտուղը: Պտուղ ունենալու համար ծառ մը ունենալ անհրաժեշտ է: Իրական առաքինի կենցաղը ուստի հաւատքէն կը բխի, հաւատքով կը սնանի, հաւատքով կ'անձի և հաւատքով ալ կը շարունակուի գործնական կեանքի մէջ:

Մարդիկ սակայն այս ուղղութիւնը երկու ծայրայեղութեանց երթալու հակամտ են յաճախ: Կրնայ մէկը ամէնէն ուղղափառ գաւանձաքը որդեգրել, ամէնէն վսեմ վարդապետութիւններով սնանիլ և բարեպաշտական ամէնէն նախնական ու վաղեմի սովորութիւններուն հետեւիլ, ստոնջ կանգնել որեւէ առարկութիւն չկայ, ասոնք լաւ բաներ են և արժանի ամէն գնահատութեան, սակայն երբ այս ուղիղ դաւանանքը կամ հաստատուն հաւատքը զուրկ է առաքինի արարքներէ — զոհողութիւնէ, ծառայութիւնէ, նուիրելի աշխատանքէ՝ յօգուտ մարդկութեան —, այն տեսն աշխարհ կը դարձնի իրական հաւատք մը ըլլալէ: Իրականութեան մէջ ասիկա հաւատք մը ըլլալէ աւելի տեսակ մը իմացական ուղղափառութիւն է և ուրիշ ոչինչ:

Այս տեսակ ապարդիւն հաւատքէն ստատաններն ալ ունին: Անոնք մեզմէ շատ աւելի բաներ գիտեն Աստուծոյ մասին և կը սարսափն նաև Անոր ներկայութիւնէ, բայց ի՞նչ օգուտ երբ զուրկ են առաքինի կենցաղէ: Հետեւաբար իրենց այդ հաւատքը անպէտ է և անարժէք: Ասիկա ծայրայեղութեան մէկ տեսակն է:

Միւս կողմէն, մարդիկ ալ կան որոնք Աստուծոյ մասին գիտակից հաւատք չունին, թերահաւատ են և անձնատէր, բայց և այնպէս կ'աշխատին առաքինի արարքներով իրենց կեանքը արժեցնել: Ի հարկէ գնահատելի են այս առաքինի գործերը, սակայն եթէ այդ արարքները գիտակից հաւատքէ մը ծնունդ առած չեն, աստուածահոյս չեն կրնար ըլլալ: Որովհետև եթէ բարի արարք մը հաւատքի պտուղ չէ, այսինքն հաւատքէ թիւած չէ, անպատճառ ուրիշ շարժառիթ է մը թիւած պէտք է ըլլայ: Այդ շարժառիթը երբեմն շահագիտական նկատում մըն է, երբեմն փոստամատութիւն, և երբեմն ալ պարզապէս արդիւնքն է ցուցամոլութեան: Այս իսկ պատճառաւ, անոնք զին կրնար հեթանոսական ազնուացնել և աւելի բարձր կենցաղի մը առաջնորդել՝ նման հաւատքէն թիւած առաքինի արարքներուն: Այս ալ ուրիշ ծայրայեղութիւն մըն է:

Աստուածաշունչ Մատեանի բառերը գործածելով, ինչպէս որ գործ մը առանց հաւատքի՝ նոյնպէս հաւատքը առանց բարի

գործերու մեծած է: Աստուք թոշուներ մը երկու թեկերն են: Թոշուներ մը մէկ թեկով չի կրնար թոշիլ: Դեմտապէս հաստատեցաւ մը չի կրնար տնիլ ու յոտաջողիմի նոյներ կեանքի մէջ, և Աստուծոյ օրհնութիւններուն աւ յայտնեական փրկութեան արժանանել լոկ հաւատարմով և կամ լոկ առաքինի արարքներով: Բայց երբ այս երկուքը իրարու նետ մխանան, ահա՛ այն ատեն է որ քրիստոնեան կը սիրանայ աւելի ճոխ ու զեզուներ կեանքի մը և իր շորս կողմը բարեք սփոսոյ բարձր կենցաղի մը, սըբ գնահատելի է ամէն կերպով: Թէ՛ մարդոց և թէ՛ Աստուծոյ տոջն է Յիսուս իր լերան քարոզին մէջ ըստ: «Թող այլպէս լուսուարե՛ ձեր լոյսը Պարզոց ստղել, որ սեանեն ձեր բարի գործերը եւ փառաւորեն ձեր հայրը՝ որ երկինքն է» (Մատթ Ե. 16):

Որրպայան Առաքեալը կ'ըսէ: «Չեք հաւատքի վրայ առաքիլութիւն աւելցուցէք: Այս խոսքը կը պարունակէ իր մէջը մէկէ աւելի իմաստներ: Եսայի՛ ան կը պատգամէ մեզի՛ մեր հաւատքը առաքիլութեամբ զօրացնել և առաքիլութիւնը՝ հաւատքով: Երկրորդ՝ անիկա սպարաբութիւն մըն է, զգուշացնելու համար մեզ երկու ծայրայեղութիւններէ, հաւատքը առանց առաքիլութեան և առաքիլութիւնը առանց հաւատքի նկատողութեան առնելէ: Երրորդ՝ անիկա ուղղակի պատուէր մըն է մեզի, անձնական առաքիլութիւններ մշակելու համար մեր մէջ, իբրև քրիստոնէական կրօնի նեաեղոկ հաւատացեալներ: Առաքիլութիւն մշակելու համար սակայն նախ պէ՛տ է զրահուլ թէ ի՞նչ է առաքիլութիւնը:

Առաքիլութիւն կը նշանակէ ազնիւ նկարագիր, բարի օրմախութիւն, համակերելի կենցաղ, բարոյական բարձր սկզբունքներով զնախաւորութիւն, անկեղծ և անբարոյ բնաւորութիւն, վեհանձն վարմունք, մաքուր սրտ, բարիքի հանդէպ սեր եւ շարեն խորացմ:

Ըստ Եպիփանուրոսի, «Առաքիլութիւնը երեք մասերէ կը բաղկանայ, ժուժկալութիւն, հաստատութիւն եւ արգաւորութիւն»: Զրոյս անուր նկարագիր մը կ'ըսէ: Առաքիլութիւնը մարդիկը երեւելի կ'ըսէ երկրի վրայ, հուշակուար՝ գերեզմանի ներքեւ և անմահ՝ երկինքի մէջ: Իսկ Եէլջափիլոյի կարծիքով, «Երբ մեր առաքիլութիւնը մեր առջեւն

չերթոյ, այնպէս ձեռիւ ընելու ենք թէ չուցինք զայն»:

Ըստ Պողոս առաքեալի յայտարարութեան, իբրև Ս. Հոգիին պտուղը, քրիստոնէական առաքիլութեան յատկանիշներն են, սեր, խնկութիւն, խստալորութիւն, երկայնատեղութիւն, քաղցրութիւն, բարութիւն, հաւատարմութիւն, հեզութիւն եւ ժուժկալութիւն (Քաղա. Ե. 22-23), Իսկ Պետրոս առաքեալի բարոյութիւնը՝ օրմաստութիւն, ժուժկալութիւն, համբերութիւն, ասուածպատեցութիւն, երկայնատեղութիւն եւ սեր» (Ք. Պետ. Ա Ե-7):

Այս երկու առաքեալներն ալ սերը միւս յատկանիշներէն աւելի կը շեշտեն: Եւ իրենց այս տեսակէտը պաշտպանելու համար առաջինը սէրը իր ցանկին զուլսը կը դնէ, իսկ երկրորդը՝ ցանկին ամէնէն վերջը: Կը շեշտեն սէրը՝ սէր առ Աստուած և սէր առ մարդ, որովհետեւ սէրը ամէն առաքիլութեանց արմատն է: Եթէ մէկը կը սիրէ զԱստուած, Անոր նանդէպ ուղիղ կեցածք ունի միշտ. նոյնպէս կը սիրէ նաև իր ընկեր արարածները իր սիրուն պէս, մարդոց նետ իր յարաբերութիւնները արդար և ուղիղ կ'ըլլան ամէն ատեն: Քանզի սէրը լրուժն է բոլոր օրինաց և մարգարէութեանց: Երբ տեղ մը սէրը թագաւորէ, նոն ամէն տեսակ առաքիլութիւն ինքնորերաբար կ'անի ու կ'ուսնանայ: Ուր որ սէր չէ, նոն ամէն գժուարութիւն վարկենեպէս կը լուծուի և մարդիկ կ'ապրին իրարու նետ խաղաղ ու լաւ պարմաներու ներքե:

Սոյն երկու ցանկերն ալ սկզբունքով կը մատնանշեն գրեթէ նոյն բարոյական արժէքները, աարբեր բարոյութիւն, աարբեր տեսակէտներով և աարբեր զգացումներով:

Առաքիլի կենցաղը մեր առօրեայ գործնական կեանքի մէջ ինքզինքը ի յայտ կը բերէ ուրիշ գեղեցիկ յատկանիշներով և ս: Այդ յատկանիշներն ոմանք անհատական են, իսկ ոմանք ալ ընտանեկան, ընկերական, եկեղեցական և հասարակական բնոյթ կը կրեն:

Չոր օրինակ, ուղղամտութիւն, ճշգրտագունութիւն, պարկեշտութիւն, ինքնայարգութիւն (self-respect) և անձնազգայութիւն անձնական առաքիլութիւններ են: Անհատ մը այս առաքիլութիւնները մշակելով՝

կ'ազնուանայ արտով և կը գեղեցկանայ հողիով, որով աւելի բարձր կենցաղի մը կը տիրանայ:

Ընտանեկան սրբութիւններու հանդէպ հաւատարմութիւն, մեծերու հանդէպ յարգանք, իրարու հանդէպ փոխադարձ սէր, համակրանք և զոհարբութիւն՝ ընտանեկան կեանքի յատուկ առաքինութիւններ են: Ընտանիք մը այս առաքինութիւնները իր մէջը զարգացնելով՝ ապահոված կ'ըլլայ իրեն համար համերաշխութեան և համագործակցութեան ոգի, և երջանիկ ու բարօր ապրիլակերպ մը:

Միւս կողմէն, ընկերական, ասետրական ու հասարակական կեանքի մէջ մշակութեւիք առաքինութիւններն են՝ ճշմարտաստութիւն, զուարթամտութիւն, անկեղծութիւն, հաւատարմութիւն, քաղաքավար ու ազնիւ վարմունք:

Ազգասիրական ու հայրենասիրական առաքինութիւններու կարգին յիշուելու արժանի են՝ արիւթիւն, քաջասրտութիւն, զոհողութիւն, ազգասիրութիւն, հայրենասիրութիւն և տոհմային աւանգութիւններու հանդէպ հաւատարմութիւն ու զուգուրումնք:

Իսկ հաւատք, հոգևոր խելաչնիրու հանդէպ նուիրում, աղօթասիրութիւն և ատուածպաշտութիւն՝ եկեղեցական առաքինութիւններ են, որոնք մշակուումով բարեպաշտութիւնը կը զարգանայ ժողովուրդին մէջ:

Անհատներ կան, որոնք մէջ անձնական առաքինութիւններէն մէկը և կամ միւսը աւելի մշակուած է: Նոյնը յիտակ է ազգերու համար: Ազգեր կան, որոնք մէջ այսինչ կամ այնինչ առաքինութիւնը աւելի զարգացած է: Մենք իբր ազգ օւնինք տոհմային կարգ մը առաքինութիւններ, որոնք մեր մէջ աւելի մշակուած են: Ասոնք թուով շատ են, բայց անսնցմէ գէթ երեքը կ'արժէ հոս յիշել:

1) Եկեղեցասիրութիւնը ասոնցմէ մէկն է: Հայ ազգը եկեղեցցին սիրող, խղճի ազատութիւնը յարգող և հոգևոր արժէքները գնահատող ազգ մը եղած է սկիզբէն ի վեր: Մեր գրականութիւնը մինչև ԺԹ. դար կրօնական բնոյթ կրած է: Մեր նախահայրերը այդ կրօնական գրականութեամբ սնած և անոր ներշնչումներով մեծցած են: Հայ

ժողովուրդի կրօնասիրութեան ցայտուն ազատութիւն է պատմութեան մէջ հայ նախապնդանք և մարտիրոսներու հոծ բանակը և Աւարայրի դաշտին վրայ մղուած վարձանքն ապտերագմբ:

2) Հայը ժամանակ ժողովուրդ մը եղած է կրօն գարեբէն ի վեր: Հայուն ազատութիւն տուր և զինքը անապատին մէջ զիր, կրօն ժամանակի ընթացքին այդ անապատը գրախտի կը վերածէ: Աշխատելով ապրիլ հայուն տոհմային կարկանդակ յատկանշանքն է: Ազգ մը որ ծոյլ չէ և ճակտի քրտինք թափելով իր հացը ճարելու կը նաւատայ՝ չի մեռնիր երբեք:

3) Հայը իր ընտանեկան սրբութիւնները պահպանող ազգ մը եղած է կրօն ժամանակներէն ի վեր: Գրիտոսնէութենէ առաջ, եթանսութեան շրջանին, մեր իգական աստուածներէն մին Անահիտ կը կոչուէր, որ էր ՎՄայրն սոխնայն զգաստութեանց եւ պարկետութեանց հայոց աբխաթի: Անկիս գաղափարականէն էր հայ իգական սեռին: Հայ կիրք անոր նմանելու կը ջանար: Երբ քրիտոսնէութիւնը մտաւ Հայաստան՝ ընտանեկան կենցաղը աւելի պնդուացաւ և ընտանիքը եղաւ հայ ժողովուրդին համար: Եկեղեցցէն յետոյ, ամենանուիրական ու ամենասուրբ հաստատութիւնը:

Ահաւասիկ այս երեք ազգային բարեմասնութիւնները — եկեղեցասիրութիւն, ժրջանութիւն և ընտանեկան սրբութիւններու հանդէպ յարգանք — հայական առաքինութիւններու ցանկին գլուխը կեցած մեծագոյն դերը կատարեցին պատմութեան ընթացքին հայուն ազգապահպանումի կենսական գործին մէջ:

Հուովոր մեծածառ կայսրութիւնը ինչպէս կրօնանեցաւ: Պատմութեան փոխադարձութեամբը զբաղող իմաստասէրներ և մեծ հեղինակներ շատ մը պատճառներու կը վերագրեն այս կործանումը: Բայց այդ ամբողջը ծագում առած է արմատական երեք պատճառներէ: Անոնք են, առաջին՝ Հոռով մի մէջ բարեպաշտութեան մտացումը կամ Երրորդ՝ աշխատանքին տկարացումը կամ դադարեցումը և երրորդ՝ ընտանեկան կեանքի և բարոյական ջայթալումը:

Բարեպաշտութիւնը, աշխատասիրութիւնը և ընտանիքը ազգի մը բարոյական

չէնքին երեք գլխաւոր սրւնհերն են: Երբ այս սրւնհերը փլին՝ ազգն ալ կը փլի, ինչպէս փլաւ Հոռովի միտհիծան, աշխարհաձաւալ և աշխարհասասան պիտութիւնը: Այս իսկ պատճառաւ կործանեցան նաև այլ կայսրութիւններ. որոնք արմատք փտած կաշնիր նման ինկան պատմութեան ընթացքին ու տապալիցան ազգերու աշխիւ անջն:

Այժմ կրնանք հարցնել թէ հայը, ըլլալով փոքրիկ ազգ մը, ի՞նչպէս կրցաւ ազգրիլ երեք հազար տարիներէ ի վեր, և ապակաւին ալ կ'ապրի ու կը պահէ իր գոյութեան իրաւունքը քաղաքակրթութեան թատերաբեմին վրայ: Պատճառը շատ որոշ է, հայը ապրեցաւ և կ'ապրի անոր համար որ յարգեց բարոյական ու կրօնական արժէքները, յարգեց աշխատանքը, ճակատ քրքրելիքով իր հացը ճարելու առաքինութիւնը, և յարպեց նաև ընտանեկան սրբութիւնները:

Փ.Ա. Գարու մէջ, Գրիգոր Մագիստրոս՝ որ Հայաստանի իշխաններէն մին էր, գաւազ մը ունէր Վահրամ անունով, անիկա ալ իշխան մը իր ժողովուրդին մէջ, Հօրը մահուանէ առաջ խնդրեց անկէ որ իրին կտակ մը թողու: Հայրը ըսաւ. «Բեզդի իմ միակ կտակ այս է, եւ հարենի աւանդութիւնները մի մտնար ևս, իսկական առաքինութիւններուն հաւատարիմ եղիր»: Վահրամ իր հօրը խօսքին հետեւելով մշակեց հայկական առաքինութիւնները իր մէջը, և կարճ ժամանակի ընթացքին իր կենցաղը փոխուեցաւ, սիրաբար աշխուսցաւ, հոգին սիրով լիացաւ և իր ցեղին բարեխառութեան ի նպաստ նուիրումի և գոհողութեան սղին իր մէջը այնքան զօրացաւ որ Ս. Մեսրոպ Մաշտոցի նման, քաղաքական պաշտօնէ քաշուելով՝ վանք մը երթալով եկեղեցական ձեռնարկութեան: Ակաւ, իր ասպարէզին մէջ յառաջդիմութիւն ցոյց տալով, կաթողիկոսական գահը բարձրացաւ և եղաւ մեր նշանուոր կաթողիկոսներէն մին Հայ Եկեղեցու պատմութեան մէջ, Գրիգոր Բ. Վկայաւէր անունով:

Ուստի շատ ի դէպ է այս ասիւի հարցնելի թէ ի՞նչ է առաքինութեան վարձատրութիւնը: Ըստ էմբրոսի, սևախիւնութեան միակ վարձատրութիւնը առաքինութիւնն է (The only reward of virtue is virtue): Ինչպէս մեզքին պատիժը մեզքին

մէջ է, նմանապէս առաքինութեան վարձատրութիւնը առաքինի ըլլալն է ր Եէյթ-սփրիյր կ'ըսէ. սևախիւնութիւնը գեղեցկութիւն մըն է: Իսկ Յոյն փիլիսոփաներէն Սոկրատէ քայլ մը աւելի առաջ երթալով այլ յայտարար թէ սևախիւնութիւնը հոգիի գեղեցկութիւնն է: Եթէ մէկը ունի հոգեկան այս գեղեցկութիւնը, այլևս ուրիշ ի՞նչ վարձատրութիւն կ'ակնկալէ:

Մարդիկ առաքինութիւն մշակելով իրենց մէջ, գեղեցկացած հոգի մը կը տեսնան: Ազգեր առաքինի կենցաղը գնահատելով, իրր ցեղ կ'ազնուանան և իրենց կեանքը կը տեսականացնեն, և որով ազգերու համար գոյութեան իրաւունք ձեռք կը բերեն պատմութեան թատերաբեմին վրայ: Անկէ աւելի վսեմ տակաւին ի՞նչ վարձք կարելի է սպասել:

Ուստի առաքինութիւնը բարոյական է: Անիկա գրամով ծախու չ'առնելիր: Քանզի անզին է, անոր զինք գոհարիներէն շատ անիկ է (Ուսու. ԱԱ. 10): Պօզոս առաքեալ կ'ըսէ. «Ի՛նչ առաքինութիւն եւ ի՛նչ գովութիւն որ կայ՝ այդ բաներուն վրայ խորհեցէ՛ք (Փիլիպ. Գ. 8): Որովհետև անոնք են որ մեայուն արժէք կը ներկայացնեն և յաւիտենական են, և անհատին հոգեկան ու իրական գանձը կը կազմեն:

Երբ Պետրոս առաքեալ կը յայտարարէ թէ «Ձեր հաւատքին վրայ առաքինութիւն աւելցուցէ՛ք, ու առաքինութեան վրայ զիտութիւն, և զիտութեան վրայ ժաժկուութիւն, և ժաժկուութեան վրայ համբերութիւն, և համբերութեան վրայ աստուածպաշտութիւն, ու աստուածպաշտութեան վրայ եղբարայրութիւն, ու եղբարայրութեան վրայ սէր», անմիջապէս կը յաւելու ու կ'ըսէ. «Վասն զի քանի որ այս բաները ձեր վրայ կը գտնուին ու կ'աճին, պարագու անպատու չ'են ընդ ձեզ մեր Տէր Սիստուս Քրիստոսը ձանձախուսն մէջը (Բ. Պետ. Ա. 5-8):»

Առաքնալին տյաւարտայտութիւնը մեր վրայ պարտականութիւն կը դնէ պօրացնելու մեր հաւատքը, ունենալու համար ոչ թէ կոյր, անզիտակեց և կամ անուանական՝ այլ ճշմարիտ, կենդանի ու գործօն հաւատք: Որովհետև երբ տիրանա՞ք այս

ՄԵՍՐՈՊ-ՄԱՇՏՈՑ

(Համառոտ ակնարկ կեանքի եւ գործի մասին)

Վերապարձ եւ սկիզբ հայ դպրութեան

Եթէ ուզենք, պատահարութեան մասնազուտումը մը, Մեսրոպի կեանքը բաժնել չանդրուաներու, պիտի ըսենք թէ չորս են անոնք. պալատը, վանքն ու քարոզչութիւնը, զիտին իրաւքը եւ վերջապէս՝ հիւնարկիք հայ գրականութեան: Անասարակոյս որ վերջին այս հանգրուանը, որուն կը հասնինք, զժուարագոյնն է եւ ամէնէն երկարը Մեսրոպի կեանքին:

Եզրստիւն կը վերագրուենք ան զէպի Վաղարշապատ, շրջապատուած գործակիցներով և աշակերտներով, ձեռքին սեղմած հայ գիրին տախտակը: Վաղարշապատէն ճամբայ կ'ընէր թագար մը, գլխաւորութեամբ Ասահկ Կաթողիկոսի եւ կու գար զէպի Ռահ գետի եզերքը. ընդունելու համար գիրը: Փամանակակից պատմարանն-

կենդանի հաստքին, տախտակ մեր ներքին հոգի որ սփերը իսկոյն շարժման մէջ կը գնէ և յեղաշրջելով մեր կեանքը՝ մեզ Աստուծոյ կը մօտեցնէ, Անոր հանդէպ մեր ունեցած փտահութիւնը կը բազմապատկէ, կեանքի տառապանքներուն մէջ ու գոթախտութեանց պարագային մեզու ապտտան կ'ըլլայ: Ի մի խօսք՝ մեր կեանքը արժէքաւոր կը գարձնէ թէ՛ մեզի համար, թէ՛ յոգուտ մարդկութեան եւ թէ՛ ի նպաստ Աստուծոյ թագաւորութեան տարածման սուրբ գործին:

Նոյնպէս առաքելին այս խօսքը մեզ լուրջ պտտախտանատութեան մը տակ կը գնէ. այս կենդանի հաստքին կոթնած, որ ըստ օրէ աճելու առաքինի կենցաղի մէջ, և մշակելու մեր մէջ, քրիստոնէական այլ առաքինութիւններու կարգին՝ հայկական առաքինութիւնները նաև:

ԳՐ. Ա. ԱՆՐԱՅԵԱՆ

Յրէզիօ, Գալիէ.

բաւ ձգիրը տակաւին կ'արձագանգեն խանգազառութիւնն ու հրճուանքը զիմառոցներուն: Հայը իրեն զրիւած ատուածաւ սուր տախտակը կ'ընդունէր, կ'ըսէ կորին, գլխաւորութեամբ եւ կ'ախտագրուութեամբ և ոչ՝ նման իրականութեան, երբ Մոզես կ'ընէր Սինայէն. հայ հոգիին փրկութեան և իրական պատարարութեան սօրէնքն էր Մեսրոպի ձեռքին, եկած անհատ լոյսի մը պէս կանթեպու ելու աշխարհի մը վրայ, ուր քաղաքական բաժանման, կրօնական հայրածանքի և օտար ուսման մօտ ձգտողը հետզհետէ աւելի կը թանձրանային նորիցանն ի վեր:

Վեամն որոյ յերթաւն նորա լերինքն ցնծային, աշխարհն արքայն և կեղեցիկն, և բլուրքն խալտային, ազատքն և իշխանքն, և գետքն ծափս հարկանէին՝ հօտապետքն և հոգիքն: Եւ պտտագրիք (Ստանդարտ) կ'աւելցնէ:

Աւել տեսանէին գերեօս նորա իրեն գերեօս հրեշտակի, և հաստային տեսանն նորա:

Դժուար չէ երեւկայել սիրաբերու հրեշտակները չանդրուած թացառիկ պահուն, երբ մանուանց Մեսրոպ, զինք զիմառոցներուն ցոյց տալէ հոգ գիրը, բարձրածայն կարգաց Հոռփանոսի ձեռքով գրուած հայերէն աստղին գրքին տաղին տողերը (Ազգանուն Առակները):

Եւ անպակ զիմաստարիւն եւ պարտ, իմունալ զբանս հանձնարոյս ...

Սէւ ընթերցեալ բերկրելն, խաղային, խալտային և ի մայն մեծ գոհութիւն ի բարձունս ի վեր առաքելին տուողին զանկարական պարգեան, և պար առաւ՝ պատուէին զառապան և զվարդապետն և գերկրորդ Առաւորիքն:

Ռահ գետի հանդիպումին ներկայ էր նաև Վոռմազարու թագաւոր իր նախարարներով, Մեսրոպ յաղողած էր ոչ միայն մարմին տալու իր մեծ գաղափարին, այլև անոր զինուորագրելու երկրին բոլոր ոյժերը: Թագաւորն և կաթողիկոսն, աշխարհիկ և կեղեցական առաջանիւնն մտադրութիւնը՝ Այլես բաց էին իր առաքելութեան առջև բոլոր գանդը, կրնար տարածել հայ գիրը և անոր սերմերը սփռել Հայաստան աշ-