

Այս ծառերը, բազկատարած՝  
Վասըն մեր, ծեր, այլոց բազմաց,  
Խրիստէմի ռՀայր զբթածովին  
Վանկերըն են, որ կը յածին

Անմահ ողիքն հարանց մերոց,  
Որ թուփերուն տակ բազմահոծ,  
Դարեր երկար եւ շարունակ  
Երենց ծայնին՝ բաղդրակոհակ

Արծագանգը հնչեցուցին,  
Սստղերուն տակ այս երկնքին  
Արեւաշող, գալիլիական,  
Երբեւ միրոյ նոր տաղարան:

Այս ծառերը սօսանէւէր  
Ոգիներն են հայրերուն մեր,  
Անտառներուն Սօսեաց մեր հին  
Սօսափինին մութ խորհուրդին,

Ուրկէ հայրերն մեր բրմապետ,  
Կը կորգէին գաղտնիքին հնտա  
Մայր-Բնութեան, Եւ հրաշազան  
Մեծ գաղտնիքը Քու գոյութեան,

Զոր զարեր հին, ամբարիշտ,  
Չըսին մեզի միշտ ու միշտ,  
Թէ ի՞նչ էիր. անհուն խորհուրդ  
Կամ առեղծուած մը, անյագուրդ

Մեր մաքերուն ու մուածման  
Առջեւ կանգնած՝ փա՛կ մեծ խորան,  
Որուն օր մը, պիտ' տայիր մեզ  
Բանալ ծածկոյթն ու տեսնել փեզ  
Մառերուն տակ այս Դպրատան,  
Աղօթական՝ լուռ վանական:

\*\*\*

Այս ծառերը բրմական  
Երգ ըլլան թէ շարական,  
Քեզմով առ Քեզ կարկառած  
Բազուկներ են, ո՞վ Սստուած,

Ամէն առտու, լուսաբացին,  
Աւ իրկուն ալ, երբ կը յածին  
Ստուերները մութ զիշերուան  
Անոնց թառին, թուփին վըրան:

ՀՄԱՑԱԿ ԳՐԱՆՑԱՆ

(Երևանի 1909, Ապրիլ 25,  
Ժառանգաւորացի պատկին մէջ)

## ԲԱՆԱՑՄԱԿԱՆ

ԺԳ. ԴԱՐՈՒ ՀԱՅԵՐԵՆ ՁԵՌԱԳԻՐ ԱԾ

PUBLIC LIBRARY, DETROIT, MICHIGAN  
(U. S. A.)

•

Դիտբոյթ, Միջիւնի ԱՄՆ Public Library, Rare Books բաժնին մէջ կը պահուի  
Մակ հայերէն ձեռագիր մը ԺԳ. գարուն  
գրուած, որ կը բովանդակէ Զորս Աւետա-  
րանները: Զեռագիրս տեսնուած է Դակուր  
Սիրաբիթ Տ. Ներսէէանի կողմէ, որ անգ-  
լերէն լեզուով բացատրագիր - նկարագրա-  
կուն մը պատրաստած է Մատենագրաբանի  
ձեռագիրներու գտաւորման համար:

Ա) ՆԱԱՐԱԴԻՐԱԿԱՆ -

Բովանդակուրին՝ Զորս Աւետարաններ:  
Նիւթ' Թուղթ. Զոյդ պահպանակ՝ մազա-  
դաշտեայ: Մեծութիւն՝ 30 × 22, 5 × 8,5 սմ.  
(26 × 18 սմ. առանց լուսանցքները չափե-  
լու): Թուական՝ ՌՀՄ 672 Հայոց + 551 =  
1223 թթ. Գրիգոր Երէց, որ ունի  
օհրիցակինս և որդի մը Մարտիրոս: Սա-  
ցող՝ Մարտիրոս քահանայ: Կերզին սա-  
ցող՝ Ամերշահ: Վայր՝ Մնձրոյ Մարգ գա-  
ւառ, որ կոչի Առոյժ Մարգ»: Նորոգու-  
րին ձեռագրին՝ Յովհաննէս եպիսկոպոսի  
ձեռամբ Ա թի թ 1029 + 551 = 1580 թավին:  
Թերք՝ 265: Երկուրու քանական տողնոց:  
Գրուրին՝ Երկաթագիր գորշ մելանով:  
Կողք՝ տախտակեայ կաշեպատ: Առաջին  
կողքը խաչազարդ է, որուն մետաղեաց  
շրջանակին վարի աջ անկիւնին վրայ փո-  
րագրուած է ուր: աւետարանն յիշատակ  
Մուրատին և իւր գուրին . . . . , որ հանգս-  
ի տէր . . . . , ու վրայի արձաթին . . . . , տաշին  
նորոգել ի թվ Ա թի թ 1045 + 551 = 1596  
թթ. Այս նոյն Առոյժ Մարտիրոս յիշատակուած է  
203րդ թերթի յիշատակաբանին մէջ:

Բ) ՄԱՆՈԹՈՒԹԻՒՆՔ. —

1. Զորս հատ յիշատակաբանք: 2. Ջե-  
ռագիրս է լուսանցքգարդ: 3. Կանան-  
ցարար աւետարանական հատուածները:  
Համար յաւսանցքներուն մէջ նշանակուած  
են անոնց ընթերցումին յասուկ տօները,

ինչպէս Մատթ. Ա. 18ի քով գրուած է ռազմագլուխին յատաջ քան զլնի հրցուածու։ 4. Զեռագիրս էջագրուած է։ 5. 31րդ թերթին յատակը կայ կարճ յիշտատկարան մը կարմիր մէլանով ո՞թու ած ողորմի վարթ տիկինայ նոգոյն։ 6. «Detroit News» օրաթերթի Յունիս 16, 1955 թիւին մէջ ե ուցած «Book is 732 years old» կարճ նկառագրականէն կը հասկնանք որ Զեռագիրս նուրբուած է քաղաքի Մատենագրարանին Father Charles E. Coughlin հոգ Ռէ (Pastor of the Shrine of the Little Flower, Royal Oak). 7. Զեռագրիս առաջին թերթը կորուած է և հետեարոր յետոյ, բաւական ուշ, առըբեր զրիչի մը կողմէ գրուած։ Էջը խորանազարդ է, ոչ բարձր արուեստի գործ։ Կը սկսի Մատթէսու աւետարանի Ա. զլուխ համար 1Են։ Էջը բոլորզիր է։ 8. Զեռագրիս սկիզբի պահպանակէն ետք պահուած է ձեռագիր պատառիկ<sup>(\*)</sup> մը (թուղթ) փրցուած մեծադիր ձաշոցէ մը։ 9. Զեռագրիս սկիզբի և վերջաւորութեանչորս թերթնոց մազաղամիեայ պահպանակները քաղուած են տարիբը և հնագոյն նոր կոտակարանի ձեռագրէ մը և կը բովանդակէն Յովհաննու Ա. Թուղթին զլ. Ա. 1թ - զլ. Բ. 7ա և զլ. Բ. 22 - զլ. Դ. 8ա (երկաթագիր)։ 10. Զեռագրիս Արթին Թորոսսանի կողմէ նուրբուած է դոկտոր Charles Coughlin Մարտի 31, 1939ին։

#### Գ) ԶԵՐԱԿՐԻՍ ԲՈՎԱՆԴԱԿԱԿՈՒԹԻՒՆԸ. —

Թերթ 1 — Բոլորզիր Յօնացոյցէ առնըւած էջ մը ուր կ'երեխն ընթերցուածներու ցանկեր։

Թերթ 2 — Սկիզբն Մատթէսոսի Աւետարանի գրուած հետազային, հաւանարաժի, գրուուն։

(\*) Պատառիկը մէկ սիւնակն է էջի մը Բովանդակութիւն Ա. Երեսի ա. սիւնակը կը պարունակէ Յովհաննու Աւետարանի մէջ գլուխի 18էն շայայս։ Ալ գառնուն մինչև համար 27ի տուաշին բարը տեսա Բ. Երեսի բ. սիւնակը կը պարունակէ Մարկոսի Աւետարանի մէջ։ Գլուխի 21թ - 26, որմէ ետք կարմիր մելանով գըրուած է մեծի և հրաշափառ գիշերին հըսկանաւ Ասկէ և այլ տաւալներէ կը նասկցուի որ պատառիկը փրցուած է ձաշոցէ մը։ Բ. Երեսի լուսանցալարդ է, ունի նաև հատուած մը Յովհաննու Աւետարանէն։

Թերթ 3 — 76ա Աւետարան ըստ Մատթէսոսի։

Թերթ 77 — 125ա Աւետարան ըստ Մարկոսի։

Թերթ 126 - 205 Աւետարան ըստ Ղուկասու։

Թերթ 205 — Յիշտատկարան գրուած աւելի ուշ ժամանակ։

Թերթ 206 - 264 Աւետարան ըստ Առգ. Հաննու։

Թերթ 264 - 265 Յիշտատկարան։

Թերթ 265 Յանկ ընթերցուածոց, տօներու յատուկ։

#### Դ) ԶԵՐԱԿՐԻՍ ՅԻՇԱՏԱԿԱՐԱՆՆԵՐԸ. —

Թերթ 73 — Էջին յատակը, ամբողջ լայն քին, կայ հետեւալ յիշտատկարանը առանց սրէ անուան յիշտատկութեան։ — «Տէր Յիսուս որ յարուցեր զտաճար մարմարտ փառաւք յարոյ և զիս սրբել ի մեջաց»։

Թերթ 205, երես ա

Ղուկասու աւետարանի վերջաւորութեան կայ հետեւալ յիշտատկարանը։ — «Ճմշկաւոր ծառոս Քրիստոսի Աստուծոյ զԴմիւԴմի» որ և զսիրեցից որդի իմ զմարտիրոս և զգենակիցն իւր և զծնոցն իմ, և զեղբարոս իմ, և զփոյրսն իմ, և զելիթանին իմ, և զթորոս ի յաւճ զեղա որ զդատիկն երետ, անմոսաց յիշեցէք ի տէր և աստուծ յիշողաց տէր ողորմեսցի որ է աւելնեալ յաւխտեան։

Թերթ 205, երես բ

Յիշտատկարանս Զեռագրիս Խուականէն աւելի ուշ ժամանակի գրուած յիշտատկարան մընէ, անարուեստ զրիչի մը կողմէ։ — «Ճգլրջին ստացող Ածախաւը Աւետարանիս, զԱմիրըշան և զծնաւզն իւր զկարապեան և զՄարդայն յիշեցէք ի Քս և զԾիրապեան յիշեցէք ի քրիստոս և Քս Ած յիշողացն ողորմեսցի, Ամէն։ Զանին ոք հրաման ծախիւոյ զաւետարանս։ Ալլու ընդ հանդիպի կարգան, Ած ողորմի ասեն Ամիրըշին և իւր ննջեցիւոցն։

Նոյն էջի բ. սիւնակի գագաթին անգույթէնով հետազային գրուած է։ — «This Bible is presented to Dr. Charles E. Coughlin by Artin Torosian, 39 Quincy Street, Malden, Mass. on March 31, 1939. This Bible is over 1500 years old. Signed, Artin Torosian».

Նուն էջին վրայ վարպետ գրիչի ձեռքով  
գրուն Յ է հետևեալ կարեոր յիշատակու-  
րանը — սի թվին հայոց Ռ և ԻԹ (1029)  
+ 551 = 1580 Եթ, վերստին նորոգեց և  
կազմ ցաւ որ աւետարանս ձեռամբ Յովա-  
նէս եղին ի վանքն Երկանընկուզեցն ի  
դուռն որ. Ամածնին և որ. Կարսպետոյ:  
Յիշեցէք ի մաքրափայլ աղաւիթս ձեր և Ամ  
ողորմի ասացէք: Յաղմընցի Պապանանին  
և իւր ազրաւրն Մահակին, և իւր ձնաւ-  
զացն Մարգարեին: Այլ և յիշեցէք զածա-  
սէր և զբարեմիտ մանսէկն զՄուրատն [և  
զկողակից] (վերջինս տարրեր գրիչի մը  
կողմէ աւելցուած) և զիւր ձնաւզն զԶա-  
քափն թրթիմ (այս և նոյն տարրեր գրի-  
չին կողմէ) և Ամ ողորմի ասացէք, որ Կա-  
մակից եղաւ և տուին զսր աւետարանս  
վերստին նորոգել և կապել ի հայու վաս-  
տակոց իւրոց, և եղեն (եղինց) յիշատակ  
ի դուռն որ. յակորայ: Զօր որ ած զգարձս  
բարեաց պարզեցէ իւր միւսանգամ զալս-  
տեանն: Խնչպէս որ զայս հնացեալ և զփտեալ  
աւետարանն տուին նորոգել, նայ տրն ա-  
մինեցուն նորոգէ և պայծառացուցանէ և  
անապական լուսովն զարգարէ զնոցայ հո-  
գին յաւուրն զատասանին, ամէն: հայր  
մեր որ:

## Խերք 254-265

«Փառք և պատիւ և գոհութիւն ամե-  
նասուրը երրորդութիւնն հայր և որդոյ և  
որ հոգւոյն յաւիտեանն յաւիտենից ամին ո-  
ր ետ զաւրութիւն ծառայի իւրոյ ՔՄիթմիթի  
կատարել զուոր տառս քառ առած աւե-  
տարեր սր համակոս, որ յորդառատ բդիսիալ  
լուցանէ զտիեզիրա ամենայն ածայիրա-  
ման կանոնազրութեամբ, և է սա սահման  
և կինք երկնազնաց ճանապարհին, և դուռն  
մտից կինաց սովաւ վարժելոյն որուն ցան-  
կացող եղեալ բարեսէր քահանայի որունն  
Մարտիրոս կոչեցելոյ: Որ բազմարազձիկ  
տարփմամբ, և կինադաւաւ տենջմամբ և  
սիրայորդոր փութով ստացաւ զսա գանձ  
ածային և մարգարիտ պատուական և վե-  
րին պայծառութեանն առիթ, որոյ և հո-  
կու և հպատակ եղէ ածանանց կամաց  
նորա, յանձն առի գրի վասն իմ հոգւոյ  
քանզի և հաւատացի ի ձեռն այս զծագրու-  
թեան ողորմութիւն ընդունել ի Քոէ աւգ-  
նականութեամբ ազաւթից ձերոց:

digitised by

Բայց գրեցաւ ի թուականիս հայոց ՈՀԲ  
(672 + 551 = 1223) յերորդում ամի հայրա-  
պետութեան ար Անանի հայոց կաթողիկո-  
սի: և գուասոս ՄնծրՈՅ ՌՈՒԹ, ի զեզո  
որ Կոչի Առոյծ մարգ, ընդ հովանեաւ սր  
Ամածնին և սրբոյն Կրիգոր և սրբոյն Յա-  
կորայ: Վու ն որոյ աղաւչեմ զամենեսան  
որք ընթեանոյք զսր պատուիրանս Տն մե-  
րոյ Յուր Քոր, ասացող սրբա ԶՄԱՐՏԻՐՈՈ  
ՔՄԱՆԱԱԾ և զիւր տղայքն և զիւր երի-  
ցակին և զիւր աներն զթարոս, և զ Ների-  
քէ որ հանգերձիկն երետ, և զթարոս ի  
յաւէ (Օծուն?) զեզաւ որ զգտակն երես:  
և զմեզաւոր խոչորազրէս և զծնողսն իմ:  
և զեզարան իմ և զքոյրոս իմ, յիշման  
արժանի արարէք ի տր Քու զի ողորմեսցի  
մեզ ի վերջնուում աւուրն և ի հրտցայթ  
շարժմանն սրբովք ազաւթիւք ձերովք ապ-  
րեցուք»:

Յիշատակարանը կը շօրունակուի 265րդ  
թերթի աւ սիւնակին վրայ որ անընթեռ-  
նելի է: Նաև մի քանի անուններ կը յի-  
շատակուին (ընթեատու ամիտոս և տպլա-  
սաթ) նոյն Էջի վերի և աջակողմիան լու-  
սանցքներուն մէջ:

Ե) ԳՄԱԿԲՈՒԹԻՒՆՆՔ ԵՒ ԼՈՒՍԱՆՑԱՋԱԲՐ-  
ԴԻԲ:

Զեռազրիս խորաններն ու լուսանցա-  
զարդելը Մարկոսի. Ղոկասու և Յովհան-  
նու աւետարաններու սկիզբը, պարզ ձաղ-  
կազարգութեալ են կարմիր կանաչ և զե-  
զին գոյներով: Սկզբնատառ մանրանկար-  
ներ հազուաղէպ են և պարզ արևեստով  
ներկայացուած: Ձեռազրիը տարրեր և և  
համեմատարար աւելի համեստ արուեստի  
գործ կը պարսւնակէ քան ԺԴ: զարու ար  
դիւնք եղազ հարուստ ձեռագիրները:

## Զ) ԳԵՈԱԿԲԻՒՆ ՎԱՅՐՆ ՈՒ ԹՈՒԱԿԱՆԸ. —

Հաս գոկտոր Սիրարփի Տ. Ներսէսեանի  
լին ԶԲՈՅ Մ ԱԲԴ գաւաւը հաւանարար  
ՄՆՉԱԲԻՐ գաւառն է, Բարձր Հայքի նա-  
հանգին (Հայտառանի հրամատարեւուուքի):  
Զեռազրին յիշատակարանը կ'ըսէ թէ մօ-  
տակոյ գաւաւը կը հաշուի Աթիթ, ոչ  
հաւանարար նոյնն է Մնծուր գաւառն կ'ի-  
եզզ տեղւոյն հետ:

Զեռազրիս գութեան թուականն է հա-  
յոց ՈՀԲ 672 + 551 = 1223: Պատմական

**ՀԱՅԵՐԵՆ ԶԵՐԱԳԻՐՆԵՐ ՊՈՍԹԸՆԻ ՄԷՋ**  
(ԱՆԱՀԱՆՈՒՅՑ)  
(BOSTON PUBLIC LIBRARY)

•

Մէսէլիսեց նահանգի Պոսթընի կեղրուական Մատուագարանին մէջ կը պահուին երեք հատ հայերէն ձեռագիրներ, նաև Կատկարան (չորս Աւետարաններ), Զայնազ Շարական, և Ձեռաց Խաւոց: Առաջինը, արժեքաւոր և լաւ վիճակի մէջ պահուած ձեռագիր մը, տեսնուած է զօկտոր Միրարփի Տ. Ներսէսեանի կողմէ, որ Ձեռագրաց ծուցակի մը մէջ անգլերէն յեղուով մահրամատնօրէն նկարագրած է զայն: Նարականը հարեանցի կերպով տեսնուած է Փ. Միւսաքիանի կողմէ, որ անգլերէն յեղուով արձանագրութիւն մը թողած է Մատուագարանի ձեռագիրներու գասաւորման հա-

աղբիւրներէ յայտնի է որ Անանիա կաթողիկոս, որուն հայրապետութեան երրորդ տարիին զրուած է, մրցակից կամ հակաթոռ աթոռ մը հաստատած է Միրասափոյ մէջ, 1203 թուրին: Հետեարար Ձեռագիրս զրուած պէտք է ըլլայ 1206 թուրին: Անանիա մեռած է 1207ին: Դոկտոր Տէր Ներսէսեան կը նշէ բէ համաձայն 1211 թուրական կրող այլ ձեռագրի մը Անանիա տակաւին կ'ապրէր այս թուականին (1211), որովհետեւ գրիչը կը գրէ բէ չէ գիտած ո՞ր կաթողիկոսին անունը յիշել, քանի որ երեք կաթողիկոսական հակաթոռ աթոռներ կային, — Յովկաննէս, Անանիա և Դաւիթ<sup>(\*)</sup>:

**ԶԱԼԻՒՆ ՎՐԹ. ԱՐՁՈՒՄԱՆԵԱՆ**

(\*) Նկատազութիւն. — Ձեռագրիս յիշատակարանին ՈՀԲ թուականը եթէ հիշէ էլու է, այդ պարագային պէտք է ընդունիլ բէ գրուած է 1223 թուականին, որ Անանիա կաթողիկոսի 20րդ տարին կ'ըլլայ, առաջին տարի ընդունելով 1203ը: Այս պարագային յիշատակարանին յիշրորդում ամիս բացատրութեան տեղ սպասել էր ի երրորդում ամիս, այսինքն՝ բառաներորդում ամիս Անանիա կաթողիկոսի, Անանիա կաթողիկոսի մահուան թուականը հզգրիտ կերպով հաստատուած չէ դեռ:

Ն. Ե.

մար: Մատօնցը բաւական ուշ ժամանակի զրուած ձեռագիր մըն է, որուն արծութապատ կողքը, մարգարէներու և տուգեալուներու նկարներով զարդարուած, որպէս արուեստի զործ, մասնաւոր արժէք մը կը ներկայացնէ: Այս ձեռագիրը չէ ահսկուած որի է մէկուն կողմէ:

**ԾԱՐԱԿԱՆ Ձեռագիր թիւ 1564**

Նկարագրութիւն. — Մնաւութիւն՝ 12.2 × 9.9, × 5.3 սմ. : Կողմէ փայտեայ կաշեպատ: Նիւթ՝ մագաղաթ: Պահպանակ՝ մագաղաթեայ էջ մը սկիզբը միայն: Դատակ էջ՝ մէկ էջ սկիզբի պահպանակէն եաք որուն վրայ զրուած է Ձեռագրիս տիրոջ 1861 Մարտ 13 թուակիր արձանագրութիւնը: Գիր՝ բոլոր գիր խաչերով: Մոնօրութիւն՝ Ձեռագրիս էջագրուած չէ: Վիճակ շատ լաւ: բարձր արուեստի զործ: Գունագործ պատկերներով իւրաքանչիւր տօնի յատակ: լուսանցագրղեր գունագեղ մանրանկարներով: Միւսկ կարճ յիշտառկարան մը կ'երջաւարութեան: Գրիշի, ստացողի և թուականի տանչութեամբ որեէ տկնարկութիւնը չկայ: Ձեռագրիս հաւանոքն ժօջ ժիշ ժիշ: զարուած է:

Յիշատակարան եւ Բովանդակութիւն. — Ձեռագրիս սկիզբը կայ հետեւեալ հայերէն արձանագրութիւնը, որ հաւանարար գրուած է Ձեռագրիս տիրոջ կողմէ: —

«1861 ամի մարտի 13ին երազի ինձ յայտնիցին որ պէտք է ես ապրիմ այս ուշիստրիւմ 10 տարի որ այն թուրին էի 34 ամեայ օրն կիրակի էր առաւատեան շաղթաթու մեծի պահոց ահակի՞ թիւն առաւատեան գրիցի ի յիշտառկ յերեխայից իմաց» (Կ'ակնարկէ արձանագրութեան և ոչ բէ ձեռագրի բոլցանգակութեան)

Ոչ ստացողին ինքնութիւնը և ոչ աւ զրիչին ու ծաղկողին ինքնութիւնը ցուցած կամ նշանակուած է որնէ տեղ, որ բոլցեան յիշտառկարան (բացի վերջաւութեան շատ կարճ) գոյութիւն չունի Ձեռագրիս մէջ: Ձեռագրիրս Ձեռաց նարական մըն է կրթուվին և կատարելապէս նոյնը ձայց: Առափելական եկեղեցւոյ մէջ գործածուածին հետ: Ծուրականը զրուած ոչ գրչապարցուած է բարձրագոյն արուեստով և մանրանկարչութեամբ, հեղինակին ձեռքով: Այս պարագան կ'ապացուցուի Ձեռ-