

Էին իրենց սերնդեամբն և իրենց գաստիարակութեամբը : Դանցան որ մեծութիւնը աշխատութեան և իմացականութեան մէջ կայացած է . և իբրև զթիթեռնիկս որ իրենց պատեանը կը թողուն կը փախչին , այսպէս իրենք ալ իրենց անձուկ ու սահմանաւոր ցեղին մէջէն ելլելով աննիւթեաբար՝ մտան յազթանակաւ մարդկային ընդհանուր և մեծ ցեղին մէջ : Այս դէպքերուն միջոցը , մարդիզին վրայ ձանձրութիւնն ինչուան ոսկրները թափանցելով՝ խեղձը օր օրուան վրայ կը հալէր կը մաշէր անկարելի փափաքներով և ընդունայն յիշատակաց ցաւերով : Ա երջապէս մահն հասաւ , մարդիզին իր հոգին Ատուծոյ ձեռքն աւանդեց . իր կինն և իր բարեկամը լացին իր մահուան վրայ :

Վանի մը ամիս ետքը , 1802<sup>ն</sup> , առաջին հիւպատոսին հրաւիրանօքը՝ նորէն անցան Հուենոսը և ուրախ սրտիւ դարձան իրենց հայրենիքը , որ իրենց պէս վերանորոգեր էր : Ը ատոնցուընէ ՚ի վեր՝ երկուքն ալ սկսած էին Վազղիոյ նոր ստացած փառքերն ախորժիլու հաւանիլ . և երբ այս դիւցազնական հողուն վրայ ոտք կոխեցին , սրտերնին ելաւ և քաղցր արցունքներ կաթեցին աշուշներնէն : Իրենց կալուածներուն մեծագոյն մասը ազգին ձեռքը մնացած ըլլալով , դիւրաւ կրցան ձեռք ձգել զանոնք . անամնկ որ աքսորանքի մէջ անցուցած տարիներն իրենց ազքին առջեւորիշ բան մը չէին երեար՝ բայց եթէ երկայն երազ մը . միայն թէ , Խալիմենիդեայ հանդիպածին հակառակ , ձեր պառկեր էին ու երիտասարդ արթնցեր էին : Ասպետն իր գղեկին մէջ հաստատուելին ետքը , կանչեց Խերմանիայէն իր քովը գեղեցիկ և համեստ օրիորդ մը՝ որ իր հան բնակած ատենը հաճոյացեր էր իրեն , ամստամնացաւ անոր հետ . բայց շատ չանցաւ , մեռաւ կինը և մանչ զաւակ մը թողուց իր երկանը : Այս տղուն վրայ մեծապէս խնամք տարին իր հայրն և մարդիզուհին , որոնք նոյն կեանքը շարունակեցին իրենց միայնութեանը մէջ , բարեգործութիւններ ը-

նելլով , և աշխարհիս աղմուկներէն և փառասիրութենէ հեռու անցընելով իրենց ժամանակը : Ա շխատելու սովորութեանը ինչպէս որ գժուարին է վարժիլը , այսպէս վարժելին ետքն ալ անհնարին է ձգելը . մարզիզուհին առջինին պէս նորէն կը նկարէր , և ասպետն ալ ամէն առաւօտ արշալուսոյն ելլելով՝ տանձենւոյ , ընկուղենւոյ և կաղնիի փայտերու վրայ կը խաղար իր քերչաւը . միտքը զրած էր իր բնակարանին մէջ գտնուած բոլոր որդնակեր փայտաքանդակները իր ձեռքովը վայելքապէս նորոգելու . երբեմն ալ իր առջի ժամանականուն յիշատակը կենդանացընելու զելով , քանի մը կազմաքեկ գործիներ կը շինէր , զորոնք իր երկիրներուն վարձակալաց աղջիկներուն ընծայ կ'ընէր : Խակ օրուան մնացած մասը կը սահեր ընթերցմամբ , շրջագայութեամբ , և այնպիսի մտերմութեան մը վայելքովը՝ որ ամենելին չէր նուազած ու պակսած , և Աւարիտիոսին դաստիարակութեանը հոգ տանելով . և յայտնի է որ երբ օրերը աշխատութեամբ և ընտանութեան սիրովը կ'անցնին , շատ կարճ կ'երեւան :

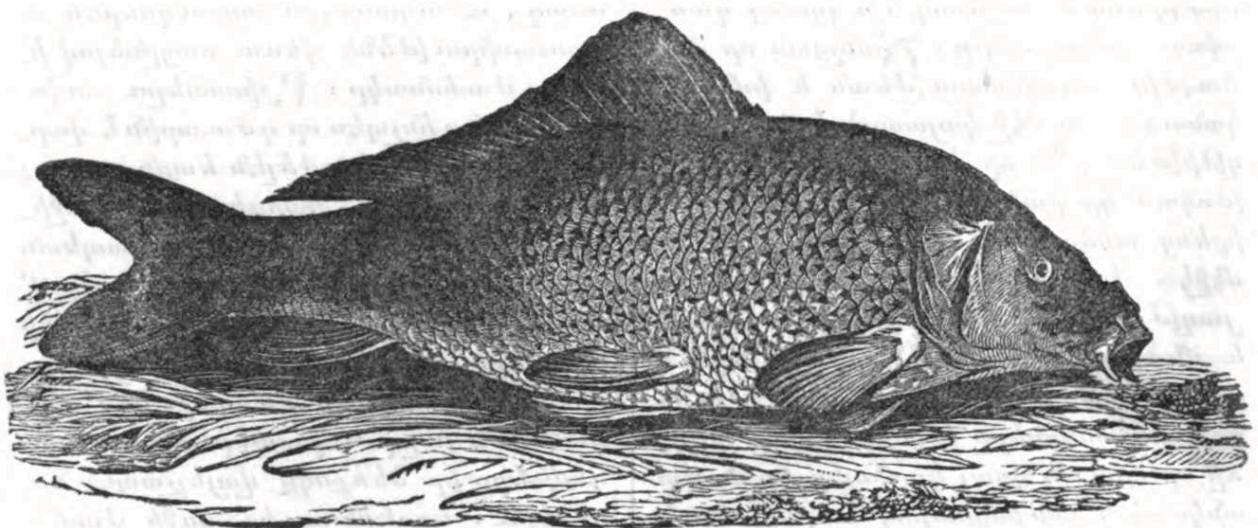
## ԲՆԱԿԱՆՔ

### ԿԵՆԴՐԱՆԱԳՈՒՅԱՆ

Ծածան ձուկն<sup>1</sup> :

Շառֆան ըսուած ձուկը անուշ ջրի ձուկ է , և շատ յարգի է իր համեզութեանն համար : Իր երկայնութիւնը սովորաբար մէկ ոտքէն ինչուան երկու ոտք կը համնի՝ աչքերէն ինչուան ողոշին սկիզբն առնելով . բայց երբեմն ինչուան երեք ոտքէ աւելի երկայնութեամբ կը գտնուի : Արամնոյն ձեր կանոնաւոր բոլորի է . թեփերը՝ որ համեմատութեամբ աւելի մեծ են քան ուրիշ ձկնեանը մէջ , բարեգործութիւնները

1 Գ. Գ. Տարեկան Տարածական պատմութեան մասին :



### Ծածան ձուկն

բուն թեփերը, միակերպ մի և նոյն գունով չեն. որովհէտեւ թուխ և մութ գեղին ենթակայի վրայ՝ մերթ ձերմակ գոյն խառնուած կը տեսնուի, մերթ կապոյտ, կամ կանաչ, և կամ կարմիր։ Վլխուն ձեն անկիւնաւոր է. աչուրները մեծ են, կլոր և կապտագոյն։ բերնին քովլ պեխեր ունի, իսկ բերնին մէջ ստորին ծամելիքը առանց ակռայի են, ուր վերին ծամելիքը վեց ակռայ ունին։ Ատորին շրթանց տակը աճառուտ ոսկը մը կայ, որ ծամելու կ'օգնէ։

Իս ձուկը հաւասարապէս կը բնակի ամէն անուշ ջրերու մէջ, թէ քալուկ ըլլան, թէ մեռեալ և անշարժ։ անոր համար գետերու, լիճերու, ձկնատենից՝ և ձահիձներու մէջ կը գըտնուի, բայց ոչ երբէք ծովլ կ'իջնայ։ Իր ուտելիքն են փափուկ խոտեր, պղտի միջատներ, ձկնիկներ, և նոյն իսկ իր ծծած տիղմը մնունդ կու տայ իրեն։ Շատ կ'ախորժի հացի միջուկը, և երբոր աւազաններու մէջ կանոնաւոր կերպով զինքը կը վարժեցընէ մէկը անոր, ամէն օր որոշեալ ժամանակին ինքնիրենը ջրին երեսը կ'ելլայ իր կերակուրն ուզելու համար։ Ինչուան այն շափ կ'ընտանենայ, որ գլուխը ջրէն վեր կը վերցընէ և իրեն բարերարին ձեռքէն

կ'առնէ հացի կտորը։ Ի՞սպիսի պարագաներու մէջ է միայն՝ որ իրենց խոր բնակութենէն վեր կ'ելլեն այն մեծ ծածանները, որոնց մորթին ձերմըկութենէն, թեփերուն քիչութենէն և իրենց շարժմանցը դանդաղութենէն կը հասկըցուի շատ տարեց ըլլալնին։ Ի՞սպիսի մը բնապատումներ այս ծերութեան նշանները տեսնելով և այս ձկներէն ոմանց արտաքոյ կարգի մեծութիւնը, ըսին թէ ծածան ձուկը կրնայ ինչուան հարիւր տարի ապրիլ։ Ի՞ս կարծիքը չափազանց է. սակայն հանդերձ այսու ամենայնիւ՝ իր աճման դանդաղութիւնը մտածելով, հաւանական կը թուի ըսելը թէ ինչուան վաթսուն եօթանատուն տարի կ'ապրի։

Ի՞սջի բերան զարմանալ մը կու գայ մարդուս՝ թէ ինչպէս այս ձուկը չհատնիր, գիտնալով ծածանին թշնամեաց բազմութիւնը, որոնք իր բոլոր կենացը մէջ ետեւէն կ'իջնան զինքը սպաննելու։ Ի՞սյց բնութիւնը ասոր ալ զարմանն ըրած է ուրիշ կերպով մը. ստոյգ քըննութեամբք հաստատեցին բնապատումք թէ 14 բթաչափ երկայնութք ծածանի մը հաւկըթի ամանը՝ 262, 224 հաւկիթ կը պարունակէ իր մէջը, և 18 բթաչափ երկայնութեամբ ծածանի մը հաւկըթի ամանը՝ 342, 144 հաւկիթ։ Ի՞ս համեմատութեամբ

հաշիւ ընելու որ ըլլայ մէկը հաւկիթ-ներուն բազմանանը լստ ձկան մեծութեանը ( որ գրեթէ 20,000 հաւկիթ կ'իյնայ ամէն մէկ բթաչափ երկայնութեան ), կը տեսնէ թէ ինչ անհատնում ծածանի ձագերու բազմութիւն ամէն տարի կը ծնանի . որով յայտնի կ'իմացուի թէ անշուշտ շատ մեծ ջարդ կ'ուտեն ծածանները՝ որ քիչ կը գըտնուին :

Իւղանաւորութենէն աւելի հիանալի բան մը կայ ծածան ձկան վրայ , որ է իր շնչառութեան գործարանին կազմութիւնը : Ի՞յսչափ միայն ըսենք , որ այս գործարանը կազմող ոսկերաց , մը կանց , ջիղերուն , շնչերակներուն , երակաց և խողովակներուն թիւը՝ տաճնը-եօթը հազար չորս հարիւրէ աւելի է : Ի՞նչուշտ այս գործարանին աս աստիշանի կատարելութեամբն է՝ որ ծածան ձուկը ջրէն դուրս ալ կրնայ ապրիլ , որն որ բնաւ ուրիշ ձկան մը վրայ չտեսնուիր : Իւաւական է որ զով տեղ մը դրուին և այնպիսի դիրքով՝ որ շնչառութեան արգելք չըլլայ , ծածանները երկայն ատեն ջրէն դուրս օդուն մէջ կ'ապրին . ինչպէս որ կ'ընեն հոլանտացիք և լուգացիք՝ աղէկ գիրցընելու համար զանոնք : Դիմուման մէջ կը կախեն զանոնք ուռկանի մը մէջ և խոնաւ մամուռի վրայ դրած , բայց այնպիսի կերպով՝ որ գլուխնին ցանցէն դուրս ելլէ . և կաթի մէջ թաթիսած ձերմակ հացով կը կերակրեն :

Դյածան ձուկը առանց այս կերպովն ալ սնանելու , միշտ համով է և շատ ախորժելի . իր սերմը անանկ գոյացական է , որ բարակցաւի օգտակար է . լեզուն ալ անուանի է իր համին համար , ինչպէս որ հին ատենի շատակերները սիրամարգի լեզուն կը գովէին : Ի՞մէն եղանակի մէջ նոյնչափ ախորժահամ չէ ծածանը . մայիս և օգոստոս ամիսներուն՝ որ իր ձկնելու ժամանակն է , նիշար է և համ չունի . և իր բուն ուտուելու միջոցը՝ մարտ ու ապրիլ ամիսներն են , լուկէ զատ՝ գետերու և ձկնատենից ծածաններուն մէջ շատ տարբերու-

թիւն կայ . այս յետինները տղմուտ են , և առջիններուն չափ յարդ չունին : Վաղղիա առատաբար կը գտնուի ծածանը , մասնաւորապէս Ակյն և լուագետերուն մէջ . նմանապէս երևելի են Հուենոսի ծածանները : Ի՞յց ասոնց ամէնն ալ չեն համար Չինաստանի Անկ-Հօյի ծածաններուն . հոնտեղի մանտարինները երբոր խնդիրք մը ունին կայսերմէն , Անկ-Հօյի ծածաններէն կը խրկեն 'ի Ինքին մեծամեծներուն՝ պրտերնին շահելու համար , որով ապահով կ'ըլլան իրենց խնդիրքին կատարուելուն վրայ :

### ԲՆԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

Օդաչափ գործի :

( Կաչափ գործւոյն և իր շէնքին վը-րայօք ուրիշ անգամ համառօտ տեղե-կութիւն մը դրած ենք օրագրիս մէջ ' : Հոս կ'ուզենք նշանակել տեղն 'ի տեղը իր ըրած գլխաւոր շարժմունքներն ու ընթացքը , որով զանիկայ գործածող-ները իրենց օդաչափին հետ խօսակցե-լու որ ըլլան , կարենան անոր լուռ լե-զուն անսխալ հասկընալ :

Ա . Լյրբոր սնդիկը շատ կը բարձրա-նայ կամ շատ կ'իջնայ , նշան է թէ օդը պիտոր փոխուի : Ի՞նդհանրապէս՝ սընդ-կին անհաստատութիւնը օդուն ան-հաստատութենէն կը պատճառի :

Բ . Անդկին վար իջնալը՝ միշտ ան-ձրե նշանակեր , հապա նաև քամի ալ : Վամինները կ'աւելցընեն կամ կը նուա-զեցընեն մթնոլորտին զանգուածը՝ ջը-րային գոլորշիներն ու ամպերը միաւո-րելով կամ ցրուելով . ուրեմն հարկ է որ իւրաքանչիւր քամի ըստ իրեն հան-գամանացը բարձրացընէ կամ իջեցընէ զօդաչափը , որով այս գործին կը նշա-նակէ նաև քամիներու զանազանութիւ-