

ՊԵՏՐՆ-ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

Պ Ա Պ Ա Ր Թ Ա Կ ՈՒ Ն Ի

Աղեքսանդրիոյ մէջ, շատ մը կրօնականներ Արիոսի ըսածներուն համաձայն գտնուեցան և ոգի ի բոլին վիճարանութեան մտան: Արիոսի հակառակորդներ ալ սպարէզ իջան, զլիսուորութեամբ քաղաքի եպիսկոպոսապետ Աղեքսանդրի, և մանաւանդ երիտասարդ սարկաւազի մը՝ Աթանաս (Athanasius) անուեով, որ շատ շանցած հակա-Արիոսեան բանակի անվիճելի և քաջամարտիկ գլուխը պիտի ըլլար, Ուղղափառ Եկեղեցւոյ սիրական հերոսը և սուրբը:

Աթանաս (296-373) հակաճառեց թէ Քրիստոսի բնութիւնը աստուածային էր և նոյնը Աստուծոյ բնութեան հետ:

Վէճը տաքցաւ: Քիչ վերջ Արիոսեաններ Տարբեր բառի տեղ սկսան գործածել նման բառը: Քրիստոսի բնութիւնը Աստուծոյ բնութեան նման էր, բայց ոչ նոյն:

Եթէ Տարբեր-ը նման-ի փոխել զիջողութեան համար եղած էր, Աթանասեանները բացարձակապէս մերժեցին այդ ալ:

Եպիսկոպոսապետը բանադրեց Արիոսը և Եկեղեցիէն վտարեց: Այս կտրական քայլը բանկուող վէճը ա՛լ աւելի հրահրեց: Այդ արդէն Աղեքսանդրիոյէն անդին ալ կը ծաւալէր արագօրէն:

Անտիօքի գպրոցէն՝ Արիոսի ընկերները անոր կողմը բռնեցին: Եւ շատ շանցած քրիստոնեայ աշխարհը կլանուեցաւ այս կատաղի պայքարով, նման-եաններ և նոյնեաններ: (Երկու բառերու յունարէնը մինակ մէկ զիրով իրարմէ տարբերելուն, հեղնական ակնարկներ եղան մէկ տառի համար այսքան կոխ և արիւնհեղութիւն տեղի ունենալուն: Homoiousia նման բնութիւն, Homoousia նոյն բնութիւն):

Կոստանդին կայսրը միջամտեց, և Նիկիա քաղաքին մէջ գումարել տուաւ եպիսկոպոսներու մեծ ժողով մը, ուր եկան թէ Արիոսեաններ և թէ հակառակորդներ, և ուր հարցը միանգամ ընդ միշտ պիտի լուծուէր, և Եկեղեցիին վտանգուած խաղաղութիւնը վերահաստատուէր:

Կայսեր քրիստոնէական հաւատքը մակերեսային էր: Նիկիոյ ժողովի օրակարգին ամենակարեւոր հարցի բնոյթի մասին հաղութէ լիակատար ըմբռնում ունենար: Սակայն, Կոստանդին քաղաքագրութիւն հաշիւ կ'ընէր թէ ընդհանրական մէկ անբաժան Եկեղեցի մը բովանդակ կայսրութեան մէջ մեծապէս պիտի ստարէր կայսեր ջանքերուն՝ պիտութեան ամբողջութիւնը պահպանելու համար:

Եկեղեցւոյ պատմութեան այս առաջին մեծ ժողովին մէջ Արիոսեան եպիսկոպոսներ և Աթանասեաններ՝ օրերով վիճարանեցան Քրիստոսի բնութեան այլևս այնքան ծանրակշիռ հանգամանք ստացած խնդրի մասին:

Վերջ ի վերջոյ, Աթանասի տեսակէտը յաղթանակեց, և ժողովին որոշումը դատապարտեց Արիոսը: Այս հանդիսաւոր որոշումը ծանօթ է մեր ամենուն, որովհետև ամէն կիրակի Պատարագի մէջ կը յիշուի, Հանգանակ Հաւատոյ, ... և ի մի Տէր Յիսուս Քրիստոս, յիրզին Աստուծոյ, ծնեալն յԱստուծոյ Հօրէ Միածին, այսինքն յեութեանէ Հօր, Աստուած յԱստուծոյ, լոյս ի լուսոյ, Աստուած ճշմարիտ յԱստուծոյ ճըշմարտէ, ծնունդ և ոչ արարած ...»:

Ուրեմն Քրիստոս ունէր նոյն բնութիւնը, ինչ որ Աստուած ունէր:

Արիոս աքսորուեցաւ: Իրեն հետեւողներն ալ միասին:

Բայց իր շարժումը, փոխանակ դադրելու կամ մեանելու, ա՛լ աւելի նոր թափով մը վերսկսաւ արծարծուիլ և տարածուիլ: Եկեղեցւոյ շրջանակէն դուրս ալ մտքեր սկսան յուզուիլ: Նոյնինքն Կոստանդին կայսեր քոյրը պաշտպան կանգնեցաւ Արիոսեաններուն:

Քանի մը տարի վերջ կայսրն ալ միտքը փոխեց, և հաշտարար գիրք բռնեց Արիոսեան եպիսկոպոսներու հանդէպ: Եւսերիոս, Նիկիոյ վիճակագրութեան քարտէ եւ կանչուեցաւ 328ին, Նիկիոյ ժողովէն

երևք տարի վերջ: Աթանաս արքայապետը 335ին Արիոս Պոլիս բերուեցաւ, եկեղեցի ընդունուելու համար: Բայց արարողութեանէն օր մը առաջ, փողոցը քալած ատեն, յանկարծ հիւանդացաւ, և քանի մը վայրկեանի մէջ մեռաւ⁽¹⁰⁾:

Իսկ Կոստանդին կայսրը մահուան անկողնի մէջ քրիստոնեայ մկրտուեցաւ Արիոսեան Եւսեբիոս եպիսկոպոսէն:

Յաջորդը, Կոստանդիոս կայսր, եթէ ինքզինքը բացէն իրաց Արիոսեան չյայտարարեց, բայց եկեղեցական խնդիրներու մէջ Արիոսեան քաղաքականութիւն մշակեց: Նիկիոյ ժողովին կարեւորութիւն չտուաւ, և Աթանասը ատելով կ'ատէր:

Իր օրով, Արիոսեան հերձուածը և ատոր շուրջ եսեմփող հարցերը այլևս հասարակ ժողովուրդի միտքն ու խաղաղութիւնն ալ վրդովեց: Կոստանդիոս, անսահման յաւակնատութեամբ, միջամուխ եղաւ պայքարին, որը ծառայեց հրդեհը աւելի տարածելու: Բանգէտի հովիւր առած, փառասէր և անգութ կայսրը, կրօնական հարցերու մասին կամայական վճիռներ տալու, և զանոնք բռնի գործադրել տալու մէջ գոհացում գտաւ:

Քրիստոնեաներու պարզուկ և զիւրահասկնալի կրօնը, կը գրէ ժամանակակից պատմիչը, «Կոստանդիոս միտգնեց զառամած մտքի մը աւելորդապաշտութիւններով, և վարդապետական մանուածապատ և խըրթին վիճարանութիւններով, փոխանակ լըրջօրէն աշխատելու որ համաձայնութիւն մը գոյանայ: Ինք շատ մը վէճերու դուռ բացաւ, և երբ անոնք աւելի և աւելի տարածուեցան, Կոստանդիոս կոռուզան բռնորով սաստկացուց զանոնք: Եւ մինչ ինք ուզեց ձէս ու վարդապետութիւն իր կամքին ուզած ձևով կաղապարելու, եպիսկոպոսներու խումբեր Հասարակաց Սուրհանդակները գործածելով, կը վազվտէին բազմաթիւ Սինոդներու, ինչպէս կը կոչեն զանոնք, և ան այսպիսով կը խանդարէր Սուրհանդակային կանոնաւոր երթևէկը»⁽¹¹⁾:

Կարծես այլևս բնակչութեան համար աւելի կենսական հարց գոյութիւն չունենար, բացի Քրիստոսի բնութեան ճշտումը: Շուկայի թէ բազնիքի մէջ, փողոցը կամ հրապարակներուն, ժողովրդային լայն խաւերու վիճարանութեան միակ հրատապնութիւնը դարձաւ այդ:

Յիշենք երկու վկայութիւններ: Երկուքն ալ Ուղղափառեան: Մէկը, երզնթական սրամտութեամբ — եղական երեւոյթ եկեղեցւոյ նշանաւոր և սրբացած Հօր մը մօտ: Միւսը, յոռետես, գրեթէ ողբերգական:

Առաջինը, Գրիգոր Նիւսացի, Ս. Բարսեղի տաղանդաւոր եղբայրը:

«Քաղաքը (Կոստանդնուպոլիս) լեցուն է բազմութիւններով, որոնք անխմանալի հարցերու մասին վարդապետական հակաճառութիւններ կ'ընեն: Փողոցները և շուկաները թատերաբեմը կը հանդիսանան հին հագուստ վաճառողներու, դրամափոխներու և նպարավաճառներու վիճարանութեանց: Եթէ իրեն հարցնես թէ քանի Յբօլի կ'ուզէ իր ազրանքին համար, ան կը պատասխանէ ճառելով Ինեսալի և Արարեսալի վրայ: Եթէ հարցնես զինը հարցնես, որպէս պատասխան պիտի լսես. «Հայրը աւելի մեծ է քան Որդին, և Որդին ստորադաս է Հօրը»: Եթէ հարցնես. «Բազնիքը պատրաստ է»: Պիտի լսես. «Որդին ոչնչէ ստեղծուած էր»:

Երկրորդը, Թէոփոսէ եկեղեցական պատմիչը, որուն ամբողջ գիրքը Ուղղափառեան և Արիոսեան պայքարի դաժանութիւններով լեցուն է:

«Ամէն քաղաքի և ամէն գիւղի մէջ վեճեր և բանակութիւններ սկսան աստուածաբանական վարդապետութիւններու մասին...: Ասոնք ողբերգական թատերաբեմերու յարմար տեսարաններ էին, որոնց վրայ արցունք միտակ կրնար թափուիլ: Որովհետեւ այլևս հին օրերու պէս չէր, երբ եկեղեցին յարձակման կ'ենթարկուէր օտարականներէ և թշնամիներէ, այլ հիմա, միևնոյն երկրի ժողովուրդները, որոնք մէկ տանիքի տակ կը բնակին և մէկ սեղան կը նստին, իրարու դէմ կը կռուէին, ո՛չ թէ նիզակներով, այլ իրենց լեզուներով»:

Ոչ միտակ լեզուներով, այլ արիւնհե-

(10) Խորենացիին գոհունակութիւնը կը զգաս իր բառերէն, երբ այս մահը կ'արձանագրէ. «Այս ամբարիշտ Արիոսը արտաքնոցի մէջ ալ սատկեցաւ, ինչպէս իրեն արժանի էր» (Բ. 89):

(11) Ammianus, XXI, 16, 18.

զուգահեռ ալ : Որովհետեւ հասկնալի էր որ այսքան յամառ և կատաղի վէճեր հազիւ թէ նախատական արտայայտութիւններով սահմանափակուէին : Շատ անգամ բուռն փաստարկութիւններու օղնութեան կը հասնէին սուր ու դանակ :

Համբուսթոսի գահակալին ընտրութեան շուրջ մղուած պայքարին , Արիոսեաններ և Ուղղափառեաններ բախուած ունեցան , որու ընթացքին երեք հազար հոգի սպանուեցան : Արիոսեան ընտրելին կարճ ատենուայ մը համար յաջողեցաւ : Յազթողները բռնադատեցին Ուղղափառեանները որ իրենցմէ Հազորդութիւն ստանան , և երբ մերժուեցան , փայտի կտորով մը խրաքանչիւրին բերանը բռնի բացին , և նշխարը կոկորդէն վարքեցին :

Ահա Արիոսեան փոթորիկի այս ամենասաստիկ շրջանին էր , որ պատանի Պապ արքայազուներ և իրեն ընկերացող հայ իշխանազուներ պատանդ կուգային խոտովայոյզ ժայռաքաղաքը Պոլիս :

Պապի պատանդ երթալու յաջորդող տարին կոստանդիոս կայսր մեռաւ : Ուղղափառեանները ուրախացան կարծելով թէ այլևս իրենց հալածանքը վերջ պիտի գանէր և Արիոսեան հեղեղը կորսնցնէր իր թափը : Ս . Յերենիմոս այդ անհամբեր ուրախութեան լեզու կուտար . «Մեր Տէրը կ'արթննայ : Ան փոթորիկն կը հրամայէ : Գազանը կը մեռնի , և անդորրութիւնը կը վերահաստատուի» :

Եթէ իրապէս անգորրութիւնը տիրապետէր , կը փորձուինք ենթադրելու թէ Պապի ապագայ կեանքն ալ Հայաստանի մէջ կըրնար տարբեր ըլլալ : Սակայն , բազմահմուտ Սուրբը կը սխալէր :

Շատ չանցած , կոստանդիոսի յաջորդներէն Վաղէս կայսեր օրով , Արիոսեան յաղթական գերակշռութիւնը կայսրութեան արեւելեան մասը բոլորովին պիտի նուաճէր : Եւ Պապը ու միւս հայ իշխանազուները կոստանդիոսի օրով չսորվածը կամ ըմբռնածը , որպէս նորահաս երիտասարդներ , մալի Արիոսեան Վաղէս կայսեր շրջանին պիտի սորոքէին : Եւ այդ պատճառաւ , տարիներ վերջ , Փաւստոսը՝ Ս . Յերենիմոսէն շատ աւելի ատելալուս բաներով խորանէր դժբախտ Հայ Արքան :

3. ՅՈՎԻԱՆՈՍ — ՈՒՂՂԱՓՈՒ ԿԱՅՐԸ

Գառնանք ազէտահար Հոռոմէական բանակին , Տրղրիսի ձախ ափին , թշնամի հողի վրայ , որ Յուլիանոս կայսեր յանկարծ սպանուելովը՝ անակնկալ ճգնաժամ մը կը գլխադրուէր :

Յուլիանոս վերջինն էր Մեծն կոստանդիանոսի ընտանիքին : Ան իր կենդանութեան գահակից մը չէր նշանակած : Եւ այժմ նոր կայսեր մը ընտրութիւնը ստիպողական անհրաժեշտութիւն էր , եթէ չէր ուզուեր որ անգլուխ մնացած բանակը բոլորովին քայքայուի , և հաւանաբար փճանայ Շապուհի զօրագունդերուն՝ օրբտօրէ կրկնապատուող ասպատակային յարձակումներէն :

Զինուորական խորհուրդ մը , հապճեպով գումարուած , կայսր ընտրեց Յովիանոսը , Ուղղափառ քրիստոնեայ , որուն կրօնական տեսակէտի մասին պատահութիւն կ'ունենանք խօսելու :

Ան 32 տարեկան էր , բնիկ Սերպիացի : Եղած էր կայսերական անձնագահ գունդի պաշտօնեայ , միջակ կարողութեամբ մէկը , որ աւելի իր հօր , կոմս Վառսինոսի , վարկին և համբալին համար յարգուած էր քան իր անձնական արժանիքին⁽¹²⁾ :

Տեսքոս արտաքինով , ընկերական , խրնդուամերես , հաճոյատէր և կայուստաշուի այս բարձրահասակ գինուորականը , այնքան բարձրահասակ , որ ընտրութենէն վերջ , զբժուարութեամբ իրեն հասակին յարմար կայսերական ծիրան պատմուճան կրցած էին գտնել⁽¹³⁾ , շնորհիւ իր ընկերներէն միոյն բարձրածայն իր անունը տալուն , կը յաջորդէր Յուլիանոսի , և անմիջապէս բանակցութեան կը սկսէր Շապուհի հետ , փրկելու Հոռոմէական բանակը կործանումէ :

Պարսիկ թագաւորի տարիներէ ի վեր երազած ժամը հասեր էր : Այժմ ինքն էր տէր տիրականը կացութեան , և , ըստ այնմ , չափազանց սուղ զին պիտի պահանջէ Յովիանոսէն՝ Հոռոմէական բանակին անփնաս՝ Տրղրիսը անցնելով հեռանալուն համար :

Նորընտիր կայսրը աճապարանքի մէջ էր : Իր բարեկամներն ալ կը ստիպէին որ շտապէր գաշնագրութիւն մը կնքելու Շա-

(12) Ammianus, XXV, 5, 4. Eutropius, X, 17.
(13) Ammianus, XXV, 10, 14.

պուհի հետ, եւ հրթար Պոլիս, քանզի, կ'ըսէին անոնք երկչոտ կայսեր, եթէ չ'աւազարես, Բրոկոպիոս զօրավարը, որ իրր թէ Յուլիանոսի կողմէ յաջորդ նշանակուած էր, կրնար ինքզինքը կայսր հռչակել, կրթնած իր հրամանին տակ գտնուող զուգերու հաւատարմութեան⁽¹⁴⁾։

Չորս օր տևող բանակցութենէ վերջ զաշինքը կնքուեցաւ՝ երեսուն տարուայ համար։

Շապուհին պիտի յանձնուէր Տիրքիտի արեւելեան կողմը հինգ գաւառներ, Արզաւնինա, Մոկսենա, Չապտիսենա, Բէյլիմինի և Կորտուէնա (Աղծնիք, Մոկք, Տաւղէք, Բէյլիմինի, Կորդուք)։ Նոյնպէս Սինկարա, և յոյժ կարևոր ամրութիւն մը, Մօրորուս Դղեակ կուռուած։

Աւելին։ Մծրին քաղաքը, Շապուհի տարիներու մղձաւանջը, այժմ ըստ զաշնագրի պայմանին պիտի տրուէր ահարկու թագաւորին⁽¹⁵⁾։

Մինչ, զաշնագրի համեմատ, Շապուհին տրուելիք հողամասերուն ամէնը իրենց բընակչութիւնով պիտի յանձնուէին, սակայն, Պարսիկ թագաւորը պայման կը դնէր որ Մըծրին առանց իր քաղաքացիներուն պիտի յանձնուէր⁽¹⁶⁾։

Դաշնագրի ուրիշ մէկ պայմանն ալ, Հայաստանի համար խիստ չարաբաստիկ, որ Ամմիանոս սկործանարար և ամբարիշտ» կը կոչէ, յետ այնու, եթէ Արշակ թագաւոր, «մեր յարատե և հաւատարիմ բարեկամը», օգնութիւն խնդրէ Հռոմայեցիներէն Պարսիկներու դէմ, պիտի չստանայ և ձգուի իր բախտին։ Պատմիչը կ'ըսէ երկու պատճառով այս կ'ըլլար. նախ՝ պատժելու Արշակը, որ Յուլիանոս կայսեր հրամանով Ատրպատականի Ձիլիոկոմուս գաւառը աւերեր էր, իսկ երկրորդ, ապագային, Շապուհ պատեհութիւն ունենայ անարգել յարձակումներ գործելու Հայաստանի վրայ⁽¹⁷⁾։

Երկու ժամանակակից պատմիչներ, Ամմիանոս և Եւզրոպիոս, որոնք այդ ատեն Հռոմէական բանակի մէջ կը ծառայէին,

կ'աւազեն այս նուաստացուցիչ և անպատուարեր զաշինքը։ Եւ զար մը վերջ Զօսմոսն ալ կը միանայ իրենց։

Հռոմէական հողամասերու թշնամիք յանձնուելը անուր և աննախընթաց աղէտ մը կը նկատեն անոնք։ Ասանկ բան, կը գոչէ Եւզրոպիոս, անցեալի մէջ, Հռոմէական կայսրութեան սկիզբէն ի վեր, 1118 տարի, չէր պատահած։ Թէ և լեզէոնները երբեք պարտութիւն կրած էին հոս հան, և ստիպուած լուծի տակէն անցնել, բայց երբէք Հռոմէական հողամաս ունէ թշնամիք չէր ձգուած։ Այս զաշինքի պայմանները այնքան ալ վարկարեկիչ պիտի չըլլար, եթէ կայսր որոշած ըլլար, որ նեղ կացութենէն ազատուելուն պէս, պիտի մերժէ սոյն անարգ պայմանները, ինչպէս Հռոմայեցիները քրտէին անցեալ պատերազմներուն մէջ, և այդպիսով խաղաղութեան զաշինքը մերժած վաւերացնել⁽¹⁸⁾։

«Ո՞ր պահագան Տիրուհիդ Հռոմէական աշխարհի, արդարօրէն կը քննադատեմ քեզ, որ, երբ փոթորիկներ հարուածեցին մեր երկրը, դուն յափշտակեցիր զեկը փորձառու ղեկավարի (Յուլիանոսի) ձեռքէն, և յանձնեցիր զայն անփորձ երիտասարդի մը, որ իր անցեալ կեանքի մէջ ոչ մէկ փայլուն գործ կատարած ըլլալուն համար, հիմա չկրնար պախարակուիլ կամ գոգնատ ստանայ»⁽¹⁹⁾։

Մծրինի և անոր բնակիչներուն ողբերգութիւնը ցնցեց Միջագետքի և փոքր Ասիոյ ժողովուրդները։ Քանզի ամէնքը համոզուած զոյացուցած էին թէ, «չատոնց ամբողջ Արեւելքը Պարսիկներու զերիշխանութեան տակ կ'իյնար, եթէ այս քաղաքը իր նպատակարար զիրքով և անտրիկ ամրութիւններով զիմադրած չըլլար անոնց»⁽²⁰⁾։

Երբ լուրը Մծրին հասաւ, վայնասուն փրթաւ։ Ո՛չ թէ խուճապահար ժողովուրդի մը զլիսիկորոյս իրարանցումը, այլ կատարուած անպատեհիլ անարդարութեան դէմ բողոքի խորունկ զայրոյթը։

Յովիանոս կայսր Մծրին եկաւ։ Բայց քաղաք չմտաւ, իրր թէ իր կնքած զաշինքի պայմանը յարգած ըլլալու համար, և վրանը դրաւ պարիսպէն դուրս։ Մծրինցիներու պատուիրակութիւն մը եկաւ աղաչելու որ իրենց քաղաքը չյանձնէ թշնամիքին։

(14) Ammianus, XXV, 7, 10.
 (15) Ammianus, XXV, 7, 9.
 (16) Zosimus, 203.
 (17) Ammianus, XXV, 7, 12. Փաւստոս, Դ, 21. Փաւստոս զաշինքի Հայաստանի վերաբերեալ մասը կը ներկայացնէ այսպէս, կայսրն է որ Շապուհին կ'ըսէ. «Հայաստանի ներքին նահանգներէն ալ ձեռք կը քաշեմ. եթէ կարող ես՝ անոնց յաղթէ և քու իշխանութեան տակ նուաճէ, ես անոնց օգնութեան չեմ գար»։

(18) Eutropius, X, 27.
 (19) Ammianus, XXV, 9, 7.
 (20) Ammianus, XXV, 8, 14.

Յիշեցուցին իրեն թէ իր կայսերական վարկին ամենամեծ անպատուութիւն պիտի ըլլար, երբ նկատի առնէր որ կոստանդիոս, որ երեք անգամ պարսկիներու հետ պատերազմեցաւ, և ամէն անգամուն ալ կորսընցուց, դարձեալ Մծրինը պաշտպանեց: Իսկ հիմա որ Հոսովէական բանակը Տիգրիսը ապահով անցեր էր, այլևս պէտք մը չկար որ Յովհաննոս՝ թշնամիին յանձնէր այս վիթխարի մարտակը:

Կայսրը մերժեց:

Մծրինցիները, իրենց թանձրացող յուսահատութեան դէմ մաքառելով, Քաղաքային Խորհուրդին ախազահ Սապինոսի ձեռքով աղերսագիր մը մատուցին Յովհաննոսին: Անոնք առանձինն պիտի շարունակէին պատերազմը Շապուհի դէմ՝ իրենց քաղաքի փրկութեան համար, իրենք Յովհաննոսէն ոչ զրամ և ոչ ալ օգնական զինուոր կ'ուզէին: Առանձինն պիտի պաշտպանէին քաղաքը, և երբ ազատէին զայն թշնամիէն, կրկին Հոսովէական հպատակութիւնը պիտի ընդունէին:

Յովհաննոս Յնաց անդրդուելի: Մծրին պէտք է պարպուեր, և անոր բնակիչները գողթէին մօտակայ Ամրտա քաղաքը⁽²¹⁾:

Յայտերնին խորտակուած, այս քաջ ժողովուրդը պատրաստուեցաւ ձգելու իր հայրենի քաղաքը: Անոնցմէ շատ շատերը մասնակցեր էին այն երեք հերոսական զիսազրուիման, ուր գոռոզ Շապուհը պարտութեան մատներ էին: Եւ այժմ, աղէտի այս պահուն, այդ յուզիչ յիշատակը թոյն կը թափէր իրենց գառնութեան բաժակին:

Քանինե՛ր անոնցմէ, ողբաձայն ոգեկոչեցին իրենց անվեհեր եպիսկոպոսը, Յակոբ, որ քանի մը տարի առաջ մեռած էր: Օհրաշք մը, որ զինք զուրս բերէր իր դամբանէն, և անգամ մըն ալ պարիսպի աշտարակները դիմադրութեան վառարաններ զարձընէր հեթանոս արիւնկղակ բռնակալին դէմ:

Սրտաճմրկ պատկեր մըն էր երբ Մըծրինցիները, ինչ որ կրնային տանիլ հետերնին, հրաժեշտ տուին իրենց քաղաքին:

Անոնք միասին Ամրտա տարին իրենց սիրական հովիւին, Յակոբ եպիսկոպոսի, նըշխարները⁽²²⁾:

ՀՐԱՆԴ Ք. ԱՐՄԷՆ

Շարունակելէ (17)

ԵՐԸԺՉՏԱԳԻՏԵԿԱՆ

Մ Ի Ջ Ն Ա Դ Ա Ր Ե Ա Ն
 Հ Ա Յ Կ Ո Մ Պ Ո Ջ Ի Տ Ո Ր Ն Ե Ր



ԵՐԱԺԵՏԱԳԷՏ

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՍՅՐԱՅԵԿԱՎ Վարդապետ

(1045 - 1129)

12րդ դարում Հայաստանում ծաւալուած գրական-մշակութային շարժման առաջին և ամենանշանաւոր դրոշակակիրներէն մէկն է Յովհաննէս Սարկաւազ Վարդապետը, որ ապրել է և ստեղծագործել 11րդ դարի վերջերին և 12րդի սկզբներին: Իր դարաշրջանում նա հռչակուել է որպէս մեծ գիտնական, իմաստասէր, պատմագիր, բնագէտ, փիլիսոփայ, բանաստեղծ, տոմարագէտ և, որ կարևորն է, յայտնի է դարձել նաև իբրև երաժշտագէտ^(*):

Այս տաղանդաւոր մատենագիր կեանքի պատմութեան որոշ էջերը յայտնի չեն: Միայն 13րդ դարի համբաււոր գիտնական և պատմագիր Վարդան Արևելցու երկու կարգում ենք հետեւեալ կենսագրական սեղմ տողերը. «Էին և վարդապետք յայնմ ժամանակի՝ Յովհաննէս, որ և սարկաւազ՝ ի գաւառէն Փառիտոսայ ի քահանայական ազգէ, որոյ յիշատակք ճառագայթիցն փայլին մինչև ցարդ ի բանս իւր»: Այս տողերը վկայում են, որ Յովհաննէս սարկաւազը ծնուել է իր քահանայական ազգէն Փառիտոս գաւառում:

Փառիտոսը, Արցախի գաւառը, բանասէր Մանուկ Արեղեանի բացատրութեամբ, մի ժամանակ հանդիսանում է հայկական փոքրիկ քաղաքական մի կենտրոն և ունենում իր առանձին թագաւորները: Դա այն շրջանն է, երբ զարգանում են հայ մատենագրութեան զարգացումը:

(*) Յովհաննէս Սարկաւազի ուսումնասիրութեամբ զբաղուել են՝ Հ. Ղեոնդ Ալիշան («Բազմազգէպ» 1880 թ.), Մանուկ Արեղեանը, Երուանդ Մինասեանը («Արարատ» 1901 թ.), Հ. Համազասպ Ոսկեանը, Յրոֆ. Աշոտ Արրահամեանը:

(21) Zosimus, 207 - 8.
 (22) Փաւստոս, Գ. 10: