

Ք Ա Ն Ա Ս Տ Ե Զ Ծ Հ

Մտին մէջ ու մարմնոյն՝ օ՛ պահանջն այս յամսոն՝
ձանցնալու, ոյիլու, երգելու կեանին անհուն...
Այժերուն մէջ կարօս, սրտին մէջ անհամառ
Տեսլիներ, մինչ ձայնին մէջ կանչե՛ր յարանոն...:

Անջրպեսն աղօրդով, տրունչով կը լեցուի...
Պաղատանին այժերու ուղղուած վե՛ր, կապոյթին՝
Խուսափում չէ երբեք օրերէն ներկայի,
Վերադարձ է ընդմիւս դեպի կեանին անձկազին:

Ո՞վ Ասուած, աղօրդներս երբ ի քե՛զ կը բռչին՝
Կը դառնան նոգիխ՝ առձագանգ զերք քաֆուն
Եւ կ'ուղղուին էութեանս, ձեռմերուս ցաւագին.
Ես ինձմով կրկնըւած ձայնիդ իմ նոծութիւնն...:

Օ՛ բնութիւն, խայծերուդ կը նանշնա՛մ երանգներն.
Տառապանիս նոգեցունց պատզամ մ՛է վեհազոյն
Արպէսզի ընթանամ վիհերէն անվիներ,
Եւ նոգուն խորերէն՝ ներենչման բաղեմ նուրն՝
Ինչպէս վարդ մ'անդունդին եզերքէն մըրասուեր...:

Մ Ա Ր Ի Ա Թ Մ Ա Ճ Ե Ա Ն

