

միայն, որոնք հակառակարանական վարդապետութիւններ կը պաշտպանեն, կանխակարծիքներու ճնշումէն բռնագատուած:

Չժոռնանք դիտել տալ նաև որ սընտրեալ զլուխ փոքրիկ հօտին ուղիղ թարգմանութիւննը չէ «Գլխոյն ընտրեալ հօտին փոքրւ տողին, վասնզի Շնորհալին օքնութեալ» ածականը տոււած է «հօտողին, մինչ Հ. Ն. Տէր Ներսէսիան, յայտնի նախանձախնդրութեամբ, նոյն ածականը կը տանի ոզլուխուին: Մեր ըստած ստուգելու համար համեմատել քիչ մը վարը ու ի յնարելոց աշակերտաց տողը»):

10. — Գալուզ Հ. Ներսէս Տէր Ներսէսիանի եզրակացութեան, ինքնին կը տառապալի այն, քանի որ այդ շինութեան իրեն հիմք դրուած ծռւա մեկնարաննեւթիւնները հերքուեցան մի տո մի: Բառ Ներսէս Շնորհալիի Պետրոս Առաքեալ Եկեղեցւոյ սպերագոյն վարդապետ չի ճանչցուիր. չէ առաջնորդ, պետ և վարիչ բովանդակ Եկեղեցւոյ. չէ գերազանց իրաւարար և միահեծան տէր Եկեղեցւոյ, վասնզի միայն ինք չունի արքայութեան բանալինները»: Մեր նախորդ և ներկայ յօդուածները մտադրութեամբ և առանց կանխակալ կարծիքի կարդացող պիտի տեսնէ որ Ա. Պետրոս Առաքեալ այնքան վարդապետական իշխանութիւն ունի, որքան միւս առաքեալները. առաջնորդ, պետ և վարիչ է բովանդակ Եկեղեցւոյ, իր առաքելակիցներուն հաւասար զետնի վրայ. Եկեղեցւոյ միահեծան Տէրը Քրիստոս է ինչպէս երկինքի մէջ, այնպէս ալ երկրի վրայ, երէկ և այսօր, նոյն և յաւիտեան:

Ն. ԵՊԱ. ՄԱԴԱԿԱՆ

(\*) Ժամապիր, Երուսաղէմ, 1932, էջ 65.



## ԿՐՈՆԱ-ԲԵՐՈՅՑԿԱՆ

ԱՍՏՈՒԱԾ

ԵՒ ... ԱՐԴԻ ՄԱՐԴԸ

Մեքենապաշտութիւնը կրկին չափով մարդարանական ըլլալ կը նշանակէ. քանի որ մեքենան յառաջ եկած է արուեստական արտադրութեամբ, հնարուելով և շինուելով մարդոց կողմէ իրենց կարիքներուն համար: Այն խանզագաղաութիւնը որ ստեղծուած էր ճարտարարուեստի յեղափոխութեամբ և կ'որակուէր նիւթապաշտութիւն, մեր օրերուն, ժողովրդական բացատրութեամբ մը կը կոչուի կեանքի - ուժ: Բայց տիեզերքի Արարէն կեանքի - ուժ անուամբ որակել կը նշանակէ Անոր մասին կենաւրանօրէն մտածել, ինչ որ գարձեալ մարդարանական է: Եթէ պիտի չկարենանք ձերքագատուիլ այսպիսի եզրեր գործածելէ, ինչո՞ւ մաշած տարագներ գործածելով տաղնապինք: Արդարն, ըլլալով մարդկային էակներ, հարկադրուած ենք մարդկօրէն խօսիլ նոյնիսկ գերմարդկայինին չուրջ: Որսէ մտածում կը յառաջագայի մտածողին փորձառութենէն, կամ այն փորձառութիւններէն որոնք անցեալին մէջ ձեռք ձգուած են ուրիշներէ: Մարդկային չեղող մտածումներ, յլացքներ գտնելու փորձն ու փընտըստուքը, իր սեփական մորթէն դուրս դալու ճիզ մըն է: Միանզամ ընդմիշտ հաստատած ըլլալու համար կրկնենք: — Զինք կընար մեր իմացականութեան պարունակէն գուրս գտնուող չափեր գործածել:

Աստուծոյ մասին մեր գիտութիւնը կը ստանանք այն կատարելութիւններէն որոնք կը բզին Արարիչէն արարածներու: Կատարելութիւնները — հարկ չկայ ըսելու — անհունօրէն աւելի են Աստուծոյ մէջ քան ստեղծուած ուեէ էակի մէջ: Արդ՝ մեր իմացականութիւնը, կատարելութիւններ և առաքինութիւններ կ'լմբոնէ ա'յնպէս՝ ինչպէս որ ատոնք կան արարածներու մէջ, իւրաքանչիւրը զատորոշելով և առանձինն անուանելով: Հետեարար, Աստուծոյ տըր-

ուած անուններուն մէջ երկու նկատառման արժանի կէտեր կան.

Ա) Անուններ որոնք կատարելութիւններ կը ցուցինք, օր. բարութիւն, գթութիւն, ևալլն:

Բ) Եղանակը, որմով ցոյց կուտան ինչ որ այս անունները ցոյց կուտան, մարդոց պատկանելէ առաջ Աստուծոյ կը վերաբերին: Բայց արտայայտութեամբ, առարաներժորէն չեն սահմանափակութիւն Աստուծոյ մէջ, վասնզի աստոնք արարածներու մէջ ևս գոյութիւն ունին:

Արդի մարդուն Աստուծոյ վերապրած նկարագիրները նոյնն են տիեզերքին ալ արուած նկարագիրներուն, որոնց վրայ ձեռւած են Անոր գոյութեան փաստերը: Շարժում, պատահականութիւն, պատճառականութիւն, բաղադրութիւն (composition), ներդաշնակութիւն: Ինչպէս որ աշխարհը փոփախական, անկատար և բարդ ըլլալով պատճառականութեան մը արդինք կը սեպուի, նոյնպէս և արդի Աստուծը նոյն օրէնքով պատճառ մը կը պահանջէ: Արդի Աստուծը . . . Աստուծ մը կը պահանջէ: Եթէ զոհ չենք պատահական և անկատար տիեզերքի մը զաղափարով, զոհ չենք կրնար ըլլալ նաև եղափախուող Աստուծոյ մը զաղափարէն: Եղափախութեան այս իրողութիւնը մեզ կը մզէ մտածելու գերազանց Շարժիչ Զօրութեան մը, նախապատճառի մը, կատարեալ էութեան մը, զերագոյն իմացականութեան մը, որ ամէն բան կը դասաւորէ տիեզերքին մէջ և կը հասցնէ ներդաշնակութեան:

Նախապատճառը չի կրնար ինքզինքին ալ պատճառ եղած ըլլալ, վասնզի, պատճառ հանդիսանալու համար պէտք է ի սկզբանէ գոյութիւն առած ըլլայ: Աստուծ չէ ըստեղծուած, բայց էութիւնն իսկ է: Կատարեալն Աստուծ չի կրնար մաս առած ըլլալ գոյացութեան մէջ, որովհետեւ էութեամբ գոյացութիւն է: Գերագոյն իմացականութիւնը որմով ամէն ինչ զոյ է, չի կրնար գոյութեան կանչուած ըլլալ: Եթէ տիեզերքը կ'եղափախուի, Աստուծ սակայն անփոփոխ է: Եթէ տիեզերքը անկատար և բաղադրեալ է, Աստուծ գերազանցօրէն կատարեալ է, ինչպէս կը կարգանք արդէն ևս եմ որ էնն» (Ելից Գ. 14):

Աստուծոյ գոյացութեան և էութեան

հարցը բնազանցութեան ամենէն մէծ և կարեսր խնդիրն է, ասոր համար է որ շատ մը անուններ և վերազրումներ ըրած են մարդիկ: Ամենէն մէծ հարցը որոն կը ճգնի պատասխանել բնազանցութիւնը անսեղծ, անփոփոխ, անսահման, բացարձակորէն կատարեալ Աստուծոյ խնդիրն է: Աստուծ, ինչպէս ըսկնք, գոյացութիւն չէ ունեցած, Անիկա պարզապէս է: Ոչ ինքզինքին գոյացութիւն կուտայ ոչ ալ ուրիշէ մը կ'առնէ: Իր բնութիւնը ըլլալ է: Բայց աւանդական հարցումը. — Աստուծոյ գոյութիւնը պատճառ մը չէ՞նթազրեր: Աշխարհը պատճառի մը արդիւնքը չէ՞: Վեհապատճեան մը մէջ Մնկոց Գրքին սկիզբը կը բացուի այսպէս: «Ի սկզբանէ արար Աստուծ զերկինս և զերկիր»: Այսպիսի բացատրութիւն մը պատճառականութեան ծարաւ միտքերուն գոյացում մը կուտայ ու առկէ անդին անհրաժեշտ չէ մանուկին հարցումը կրկնել որ տեսպէս հօրը կ'լսէ. — ո՞գ ստեղծեց Աստուծոյ: Արդարն ըսուած է թէ Աստուծոյ ծագման, էութեան, ստեղծումին մասին հարց ուղղել, մտաւորական անպարկիշտութիւն և իմացական ժպիրհութիւն է:

Թէ ինչո՞ւ տիեզերքը պատճառ մը ունի և Աստուծ սկիզբ մը և պատճառ մը չունի: Առաջին հարցումը օրինաւոր է, բայց երկրորդը անհեթեթ: Միւս կողմէ սխալ է երկու հարցումները իրար հետ շփոթել և մտածել թէ ինչու գոյութիւն կայ: Եթէ Աստուծոյ կութիւնը սահմանաւոր երեսոյթներու կարգին զասինք, համաստուածութիւն ըրած պիտի ըլլանք: Օրինաւոր է հարցնել թէ ինչո՞ւ սահմանաւոր բանն մը, առարկայ մը, իր մը գոյութիւն ունի, վասնզի սահմանաւոր իրի մը էութիւնը իր գոյացնութիւնը չէ: Անոր էութիւնը գոյութիւն ունենաւ չէ: Բայց քանի որ Աստուծոյ մէջ էութիւնը և գոյացութիւնը նոյնն են, անհեթեթ է հարցնել թէ իր գոյացութիւնը ուսկից յառաջ եկած է: Նախապատճառին համար պատճառ մը փնտուել պարզապէս կը նշանակէ պահանջիլ որ այն որ առաջինն է նոյն առեն ըլլայ նաև երկրորդը: Ամէն բանի գոյութեան պատճառ եղող Աստուծոյ համար պատճառ մը փնտուել կը ըլլալու հանգամանքը, քանի որ Ան ալ իր

կարգին ազգեցութիւն մը կրած է և արդիւնք է:

Ամէն տեսութիւն որ մեր գոյութեան բացատրութիւնը գերազայն էութեան մէջ կը գտնէ, գժուարութեան մը առջե կը գնէ ինքինքը. թէ ի՞նչպէս պատահական գոյացութիւնը յառաջ կրուգայ անհրաժեշտ գոյութենէն. ի՞նչպէս սահմանաւորը յառաջ կուգայ անսահմանէն. ի՞նչպէս անկատարը ամենակատարեալէն կը յառաջագայի: Տիեզերքը փոփոխութեամբ զրոշմուած է: Համաստուած ութիւնը վերջ ի վերջոյ կը սարպուի ընդունիլ թէ փոփոխութիւնները ուրոնք մեր աշխարհը կը յատկանշեն, տեղի կ'ունենան նոյնինքն անհրաժեշտ գոյացութեան մէջ: Թէ ինչ որ փոփոխական է և հետեարար պատահական, կարես տարր մըն է անհրաժեշտ էութեան մէջ: Ի՞նչպէս կ'երեի, այս պարագան բացայաց հակառակ մըն է:

Մեր բանականութիւնը ասանց ընդվըզումի չի կրնար կողմնակից ըլլալ համաստուածեան տեսութեան որ այս հարցը լուծել կ'աշխատի: Աստուած անսահման և կատարեալ ըլլալով, գոյութիւն կուտայ իրմէ տարբեր ուրիշ էակներու որմնք այնքան ատեն որ իրենց գոյութեան պատճառը չեն, սահմանուած են պատահական և հետեարար անհաստատ ըլլալու:

Արդի մարգը կ'ընդունի թէ Աստուած աշխարհի մէջ է և կը գործէ կազմաւորապէս (organiquement): Այս հաւաստուածմը սիսալ մէկ փոփոխակն է այն հաւատալիքին թէ Աստուած ամէն տեղ է: Երկու ձեռով Աստուած բնակաւոր կրնայ ըլլալ աշխարհի մէջ:

Ա) Գոյապէս (substantiellement), այսինքն Աստուածային գոյութիւնը կրնայ մէկ ըլլալ տիեզերքին հետ այն ձեռով որ սодիքն ու chlorineը սովորական աղին բաղադրիչներն են:

Բ) Աստուած կրնայ բնակաւոր ըլլալ տիեզերքին մէջ պատճառականապէս, սահմանագործութեան արարքին չնորհի, որուն միջոցաւ Ան տիեզերքը գոյութեան բերաւ, ու յաւիտենապէս կը շարունակէ մնալ միշտ ներկայ պատճառը բոլոր տիեզերական գոյութեան և գործունէութեան: Այս երկրորդ տեսակէոը ճշմարիտն է: Աստուած աւելի է քան պատճառ մը որմով գոյութեան կոչուած է տիեզերքը: Երբ որ արա-

## ԳՐԱԽՈՍԿԱՆ

ՀԻՆ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՄԱՆՐԱՆԿԱՐՉՈՒԹԻՒՆ

Երևան, 1952

Մեծածաւալ հատոր մը: Հքեղ և զունաւոր տպագրութեամբ, լոյս ընծայուած Հայկական ՍՍՌ Պետական Հրատարակչութեան կողմէ: 3000 օրինակ, գին 200 ռուբլի:

Այս պատուական երկին աշխատաւոր ները եղած են արուեստի վաստակաւոր գործիչ և Ա. Գուրբնովոյ, որ կատարած է մանրանկարներու ընտրութիւնը, և գրած է և Հին Հայաստանի Գրքային Գեղանկարչութիւնը ներածական ակնարկը և նկարներու բացատրութիւնները: Պատմական գիտութիւններու մեջնածու Բ. Ն. Առաքելեան և արուեստի վաստակաւոր գործիչ Ա. Գ. Գրամբեան խմբագրած են զայն և գրած Առաջարանը: Հայկական Ս. Ա. Ռ. ժողովրդական նկարիչ Մ. Ա. Սարեան կա-

րածներ գոյութեան կուգան, անոնք օժանածած չեն ըլլալ գոյութեան այնպիսի ձեւով մը որ կարենան տեղի անկախ Աստուածային պատճառականութենէն: Աստուած կը պահէ զանոնք գոյութեան մէջ չարունակարար Աստուածային պաշտպանութենէն և նախախնամութենէն դուրս ունէ արարած անհրաժեշտարար կ'իյնայ ետ՝ ունչութեան մէջ: Ամէնք ինչ որ սակագուած է, իր գոյութեան շարունակութեան համար Աստուածմէ կախեալ է:

Ուղղափառորդն կը հաւատանք թէ Աստուած ամենաւերեք ներկայ և ամէն բանի մէջ է. ոչ թէ իրերու մէջ գոյութիւն ունի իրեւ անոնց էութեան մէկ մասը, ոչ ալ պատահարար, այլ՝ այնպէս ինչպէս գործիչ մը ներկայ է գործի մը վրայ որուն համար կ'աշխատի: Գործիչ մը կը միանայ գործին հետ օրուն վրայ կ'աշխատի: ուստի Արարիչն ու արարածը պէտք է միացած ըլլան....

HUBERT S. B.