

## ԳԱՆԱՍՏԵՂՄԱԿԱՆ

### ԵՐԵՔ ՔՈՅՑՐԵՐ

Սեղանիս ուրց կաղանդի, երեք ժոյրեր են կանգնած,  
Մին երգեհոն, մին բնար, երրորդն ալ վիճ մը ուսած,  
Գիշերուան մէջն այդ խորհուրդ, երեք լոյսերու նման,  
Հնչեցուցին երգն իրենց, մին միւսէն գերազանց :

Մին՝ անգամ մ'ալ թերքատեց էջերն անցած օրերու,  
Ու սեւ զիծերն ընդգծուած կարմիրներով՝ տուաւ ցոյց,  
Յետոյ ուժզին հնկեկաց, փշեց տալիդն իր աղօւոր,  
Ճակասն ափած ու տրում, չխուեցաւ ալ բնաւ:

Երկրորդն երգեց ներկայի երգը հեւեռս, քրնաբոր,  
Բացած մատեան մը առջիս օրէնքներու ոսկետող,  
Ըսաւ ճամբար է կոպնու բայց գուն բալէ բաջօրէն,  
Կեանիը բեռ մ'է պարսերու արոնք պէտք է հատուցուին :

Երրորդն հումկու շարժումով, զոյգ մատեանները փակեց...  
Ծաւ զանոնք պատուանդան, թելը վիճին պիրկ լարեց,  
Ու երգեց երգը վաղիւան, խորհրդաւոր անթափանց,  
Նման գետի մ'հեռաւոր որուն ձայնն լոկ կը լսես:

Պ. Այրէս

Գ. ՄՈՒՇԵՆՑ

