

Թեան անդրադարձուԹեան փորձին մէջ ճրագին և գոգաւոր հայլին մէջն որ ապակեայ Թիթեղը գրինք, ջերմածնի ճառագայթները արգիլեց, և միայն լուսոյն ճառագայթները Թողուց որ անցնին : Եւ պատուհանին ապակիներն ալ որ զարկած արևէն չտաքնան նէ, կրնան խուցին օդովը ներսի կողմանէ տաքնալ :

Արովհետև մթնոլորտը արևուն ճառագայթներէն որ մէջէն կ'անցնին չտաքնար, հապա ինչպէս տաքուԹիւն կ'առնէ . վասն զի երկրային ջերմածինն որ քիչ մը խիտ շրջասփիւռէ առանց պակսելու չկրնար անցնիլ, ինչպէս օդը կամ ջուրը, բայց կը տեսնենք որ առանց պակսելու մթնոլորտէն կ'անցնի, անանկ որ եթէ ամպ մը կամ ուրիշ օտար մարմին մը արգելք չըլլայ՝ երկրային ցոլացմանէն առաջ եկած տաքուԹիւնը բոլոր միջոցին մէջ կը ծաւալի : — Իրաւ է որ տաքուԹիւնը ցոլացմամբ չհաղորդուիր մթնոլորտին, բայց տաք մարմնոց դպչելով՝ ինչպէս հաստատուն և հեղանիւԹ մարմինները, ասանկ ալ օդը տաքուԹիւն կ'առնէ : ()դուն այն կարգը որ անմիջապէս երկրին դպած է, երկրէն կ'առնէ տաքուԹիւնը . և անանկով իրեն տեսակարար ծանրուԹիւնը կը պակսի, ու վեր կ'ելլէ, և ուրիշ կարգ մը օդոյ իր տեղը կ'անցնի . այն ալ կը տաքնայ, այն ալ վեր կ'ելլէ, և անանկ որ օդոյն ամենայն կարգը երկրիս

դպչելով կը տաքնայ : Արեմն երկրիս երեսին տաքուԹիւնը մթնոլորտին տաքուԹեանը աղբիւրն է : Բայց այս տաքուԹիւնն որ մթնոլորտին կը հաղորդուի, ոչ ցոլացմամբ կը հաղորդուի, և ոչ մէկ մասնրկէ մէկալ մասնրկ անցնելով, ինչպէս փոխանցիչ մարմնոյ վրայ կ'ըլլայ . և օդուն ամէն մէկ մասնրկունքը տաքնալու համար պէտք է որ երկրիս դպչի :

Արովհետև երկրէն՝ չէ Թէ արևէն է, որ մթնոլորտը ջերմածին կ'ընդունի, դիւրաւ մարդ կ'ըմբռնէ Թէ լեռնային տեղուանք պէտք է որ աւելի ցուրտ ըլլան, քան Թէ դաշտայինները և հովիտները : Իհտենք որ մթնոլորտը քանի որ երկրիս երեսէն հեռանայ, այնչափ աւելի իրեն խտուԹիւնը և իրեն ծանրուԹիւնը կը պակսի : Արեմն տաք օդը այնչափ միայն կրնայ բարձրանալ, մինչև որ օդուն այն կարգին հանդիպի, որուն որ ինքն ալ հաւասար խտուԹիւն ունենայ . և չկրնար մթնոլորտին աւելի բարձր կողմերը ելլել՝ մինչև որ առաջ վարի մասունքը չտաքնան : Իմա ուր տաք կլիմաներու մէջ ալ այնչափ երկայն չէ, որ կարենայ ձմեռը բարձր լեռանց գլուխը դիզած ձիւները հալեցընել . Թէպէտ և արևուն ճառագայթները միշտ ան լեռանց գլուխը կը զարնէ, սրովհետև իրենց բարձրուԹեանը պատճառաքիչ կ'ըլլայ որ ամպերը արևուն ճառագայթներուն արգելք ըլլան :

Հ Ն Ա Խ Օ Ս Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

Ճանապարհորդարիւն Պոդիկտետի 'ի Հոսվմ :

Թ Ո Ւ Ղ Թ Գ . — ՇարունակուԹիւն : (Տես երես 222)

Հազիւ Թէ այս խօսքերս լմնցուց, մէյմ՝ ալ անգիէն հիւպատոսը ներս մտաւ, որ ամէն առտու, տէրուԹեան գործողուԹիւնները սկսելէն առաջ, կու գայ ժամ մը որդւոյն հետ կ'անցընէ : Ուզեց որ մեր խօսակցուԹեան նիւթն իմանայ, ու անոր վրայ հաւնելու կերպ ցուցուց : Ես ու Սիրոս յարգուԹեան համար քաշուեցանք դուրս ելանք, ու գաւԹէն երթալու ատեն՝ խել մը մարդկանց բազմուԹեան մէջէն անցանք, որ կարծես

Թէ հոն ժողովեր էին ու հիւպատոսին կը սպասէին : “ Կ'ուզե՞ս, ըսաւ ինձի Սիրոս, մէկ գաղափար մը ունենալ Հոսվմայ ժողովրդեան վրայ : Եկ հոս մէկ կողմը սա նստարանիս վրայ քովս նըստէ . մենք կրնանք ամէն բան տեսնել առանց աչքի տակ իյնալու, և ես քեզի կը բացատրեմ առջևնիս երկցած տեսարանին այլ և այլ մասերը : “ Եւ յն խուրճերով բեռնաւորած տասուերկու մարդիկը, մէկ կարգ շարուած, որոնք իրենց ծանր

կերպովը պատերազմի պատրաստուած զինուորներու կը նմանին, Կոմիտայի են: Ամէն առտու կանուխկէկ կու գան հիւպատոսին տունը, ու միշտ երբոր դուրս ելլէ իբրև պաշտօնեայ՝ հետը կ'երթան: Այսպիսի պատիւ կը տրուի միայն մեծ ատենակալաց, ու այս նուիրակաց թիւն ալ իւրաքանչիւրին պաշտամանը պատուոյն համեմատ է: Հիւպատոսներունը տասուերկուք է, որ Լատիովնի տասուերկու ժողովուրդները կը նշանակէ: Հռոմուլոս այս սովորութիւնս Ետրուրացուցմէ առև, ժողովրդեան սիրտը վախ ձգելու համար. և այս պետական իշխանութեան նշանը պահուեցաւ թագաւորութեան վերցուելէն ետքն ալ: Կուիրակաց պաշտօնն է բազմութեան մէջ ճամբայ բանալ տէրութեան մեծերուն, անոնց աստիճանին համեմատ պատուոյ նշանները պահանջել, ու յանցաւորները պատժել՝ անոնց վճիռը գատուորները տալէն ետև. զորոնք խուրձերուն վրայ պլլած կաշուովը նախ կը կապեն ու ետքը այն խուրձերուն գաւազաններովը կը ծեծեն, և մեծ յանցանք ունեցողներուն գլուխին կը կտրեն այն խուրձին մէջի եզած տապարովը: Այսպիսի պաշտօնեայք, ինչպէս որ կրնաս երևակայել, ռամկաց մէջէն կ'ընտրուին, սակայն պէտք է որ ազատ ծնած ըլլան:

« Այն մարդկանց բազմութիւնը որ կը տեսնես ինծի պէս հագուած ու այս տունս կը մտնեն կ'ելլեն, ամենքն ալ իմ թշուառութեանս ընկերներն են. իրաւ որ իմ վիճակս անոնցմէ տարբեր է, բայց իրաւունքնիս նոյն է, որովհետև ես ալ իրենց պէս գերի մըն եմ: Կնէոս Հոկտաւիոս ատոնցմէ ունի հազարէն աւելի: Հռովմայեցիք իրենց մեծ փառք կը սեպեն բազմութիւ ծառաներով պաշարուած ըլլալը. այս աշխարհիս տիրապետողներէն ոմանք այնչափ շատ ծառայ ունին, որչափ որ հպատակ չեն ունեցած Հռոմերոսին մէջ յիշուած թագաւորները: Այս դժբաղդներս իրեք տեսակ են: Առջինին մէջն են պատերազմի մէջ բռնուածները, որոնք աճուրդի կը ծախուին գետինը տնկած նիզակի մը տակը՝ ի նշանակ պատերազմական իրաւանց. երկրորդ կարգիներն են վաճառականներէն գնածները, զորոնք կը վաճառեն պտրոցընելով հասարակաց տեղուանքը, գլուխին ծաղկեայ պսակ մը գրած, թէ որ ծախողը ուզենայ ապահովընել ճշմարիտ ըլլալը այն ամենայն հանգամանքները որոնք թղթի մը վրայ գրած են, կամ թէ որ չուզենայ վաճառականը անոնց ձրիցը երաշխաւոր ըլլալու, առանց պսակի, գլուխին միայն գլխարկ մը գրած կը պտրոցընէ. իսկ երրորդ կարգի կը սեպուին անոնք որ իրենց տիրոջը տունը ծնած են: Այս ետքիներուս վիճակը աւելի քաղցր է. որովհետև պղտիկուցմէն ծառայութեան մէջ սովորած ըլլալով, այն թշուառ վիճակը իրենց վրայ այնչափ ծանր չէրևար. և իրենց տիրոջը հետ աւելի ընտանի են. և իբր թէ անոր ընտանեացը ճիւղ մը կը կազմեն:

« Օրէնքը բացարձակ իշխանութիւն կը շնորհէ տէրերուն իրենց գերեացը վրայ. ուզածնուն պէս զանոնք կը պատժեն, կը չարքոյնեն և երբեմն կը սպաննեն ալ, առանց պարտք ունենալու ըրածնուն վրայ դատաւորին համար տալու: Որչափ անգամ տեսեր եմ հոգեվարքի հասած գերիներ, որ երեսի վրայ մնացած, անգարման, կենալու տեղ

մը չունենալով, Հռովմայ փողոցներուն մէջ ինկած կը քաշկուտուէին, ու յուսահատ կը բողբէին զիրենք դուրս ձգողներուն դէմ՝ անոնց ագահութեանը վրայ, ու միանգամայն կը խնդրէին անցաւորներէն որ իրենց վշտացը վերջ մը տան: Եւ թէ որ ասոնցմէ մէկը անակնկալ գիպուածով մը առողջութիւնը գտնելու ըլլայ, իրեն տէրը իրաւունքը չկորսնցնէր, թէպէտ և զինքը երեսի վրայ ձգած ժամանակը կարծես թէ իր իրաւունքէն կը հրաժարէր, և այս դժբաղդները կը ստիպուին նորէն անոնց լուծին տակը մտնելու: 1

« Կտոր մը հանձար ունեցող գերիները, իրենց տիրոջը անձին վերաբերեալ ծառայութիւնը կը նեն, ու ինչ պաշտօնի մէջ որ ըլլան այն պաշտօնին անունովը կը կոչուին: Սէնէլապէր անկողինը կը հոգայ. Հարթապէրը զգեստեղէնները. Սեռոնայարտորը սեղանը կը գնէ կը վերցընէ: Իսկ խիստ մեծ տուները մէկ ուրիշ մ'ալ կայ, որուն պաշտօնն է յիշեցնել տիրոջը մէկալ գերիներուն անունները, և ինքը Անտալոս կը ստուգի:

« Սովորաբար գերի մը իր պարագը կատարելէն ետև հրաման ունի մնացած ժամանակը իրեն շահուն գործածելու: Ատոր վրայ կ'աւելցընէ նաև այն քիչ բանն որ իրեն ինայողութեամբը կրնայ աւելնալ չորս գրիւ ցորենէն ու հինգ գէնար ստրկէն, զորն որ ամէն ամիս իրեն ապրուստին համար կու տան իրեն. և ասոնցմով կը ստանայ իր սեփական ինչքը, որուն օրինաւոր տէրն է, և զորն որ կրնայ նաև կենդանութեան ժամանակը ուզածին պէս գործածել տիրոջը հրամանաւ: Իսկ բարիք մը թէ որ ստանալու ըլլայ՝ ըստ օրինաց տիրոջը ստացուածքին մաս կը համարուին:

« Հռովմ գտնուած գերիներու անթիւ բազմութեանը պատճառաւ, խիստ զգուշութիւնները ներու ստիպուել են անոնց դէմ: Արգիլուած է իրենց ինչ և իցէ սեսակ զէնք կրելու, երբեմն հասարակապետութեան մեծ վտանգի մէջ ընկած ժամանակ՝ պէտք ըլլալով զիրենք ալ զօրաց մէջը խառնելու, յաղթութեանէն վերջը իրենց ազատութիւնը տրուեցաւ: Ամենին արգելուած է իրենց տեղ մը մէկ տեղ ժողովուելու, և թէ որ յանկարծ հանդիպի որ գերի մը իւր տէրը սպաննէ, բոլոր գերիները, և նաև անոնք որոնց ազատութեանը կտակ ըրած է, կրնան ամենքը մէկ տեղ մահուան դատապարտուիլ: — Այս որ լսեցի, ինչ բարբարոս օրէնք կանչեցի: Այդ Հռովմայեցիքը, որոնց այդչափ քաղցր է ազատութիւնը, պէտք չէր որ գուլթերին շարժէր, ու բաւական դժբաղդութիւն սեպէին այնչափ մարդիկներուն այն ազատութեանէն զրկուած ըլլալին, առանց ուզելու երկթէ լծոյ մը տակն ալ զիրենք նուաճել: — Ամենին այդ ազատութեան սէրն է, պատասխանեց ինծի, այդչափ անգութութեանց պատճառը. այս երկրիս մէջ անոնք որ ազատութիւնին կորսնցուցեր են, ալ մարդու տեղ չեն սեպուիր. հոս տեղ

1 Այս անկարգութիւնը խափանելու համար, Կրոզիոս կայսրը ազատ հրատարակեց իր տիրոջն երեսէ ձգուած գերիին. իսկ Արթիմոս կայսրը մահապարտ հրատարակեց այն տէրը, որ իր գերիին կը սպաննէ:

ազատ մարդիկ չափազանց ազատութիւն կը վայելեն, ու գերիներն ալ չափազանց գերութիւն կը կրեն՝ քան թէ աշխարհքիս ո՛ր և իցէ տեղ: Տեսայ անգամ մը որ ասն մը բոլոր գերիները տանջանքի գրուեցան որպէս զի խոստովանին իրենց տիրոջը յանցանքը՝ որուն համար ամբաստանուէր էր: Ալ ի՞նչ ըսեմ. Յանցանքի գատաստաններու մէջ եղեր է երբեմն որ ամբաստանողը ուզեր է որ տանջանքի դրուի ուրիշ քաղաքացւոյ մը գերին, որն որ նոյն գատաստանին հետ ամենեւին վերաբերութիւն մը չունէր: Այդպիսի դիպուածներու մէջ կը պահանջուի նաև տիրոջը հաւանութիւնը, որն որ սովորաբար թոյլ կու տայ, այսու պայմանաւ՝ որ եթէ գերին փորձին տակը մեռնելու ըլլայ, գինը վճարուի: Գուցէ այնպէս մը երևնայ քեզի որ ես այս դժբաղդ մարդկանց վրայ չափազանց խօսքս կ'երկրնցընեմ. բայց ո՞վ չուզեր խօսիլ իր գտնուած վիճակին վրայ, մանաւանդ թէ որ այն վիճակը նոյն իսկ խեղճութիւնն ըլլայ: Յաջողութեան մէջ լուրը դիւրին է, բայց դժբաղդութիւնը շատախօս կ'ընէ զմարդը:— Ա՛հ, ըսի իրեն, ինչպէս կրնամ ցաւակից չըլլալ այն աղէտից որոնց համը անուշտ ես ալ կ'առնէի, թէ որ Աթէնքին յաղթող քիչ մը աւելի խստութիւն բանեցընելու ըլլար:

« Բայց ատուք ի՞նչ մարդիկ են, ըսի, որ պարզ բաճկոն մը հագուէր են, մորուք ու մազերնին ածիլած մէկալ հոս գտնուած քաղաքացոց պէս, բայց անոնցմէ միայն տեսակ մը խոյրով կը տարբերին: Ասոնք տեսնը են, թէ ծառայք: Վասն զի քիչ մը առաջ ասոնցմէ մէկը գերիի մը հրաման մը կու տար. որն որ թէպէտ և անոր հնազանդել կը ցուցընէր, բայց կարծես թէ ընտանութեամբ մը հետը կը խօսէր: — Տասնըհինգ օր առաջ, պատասխանեց Սիրոս, իրարու հետ հաւասարավիճակ էին, անոր համար իրարու ընտանի են. բայց մէկը գերութենէն ազատելով հռովմայ քաղաքացի եղաւ, իսկ միւսը գեռ գերի է:

« Երտակը պէտք է ըսել. գիտնաս որ գերւոյ մը վիճակը աւելի գէշ է հռովմայ քան թէ Յունաստան, բայց միշտ աչքին դիմացը կայ բարեբաղդութեան հասնելու յոյս մը: Մեր աշխարհքի հարստութիւնը չափաւոր ըլլալուն, գերին շահաւոր ստացուածք մըն է, զորն որ տէրը գժուարաւ յանձն կ'առնու ձեռքէ հանելու. իսկ ընդհակառակն հռովմայ մէջ գերին գիւրաւ ազատութի կը ստանայ իրեն վարձք իրեն ծառայութեցը: Ասոր յայտնի ապացոյցն է այդ ազատագրաց բազմութիւնը, զորոնք չորս դիգ կը տեսնես: Սակայն ամենեւին մի կարծեր թէ ասոնք բուն հռովմայեցոց հաւասար կը սեպուին. թէպէտ և հարկաւոր իրաւունքները կը վայելեն, բայց վրանին համարմունք չըլլալով ստորին քաղաքացիներէն ալ վար կը սեպուին. անոր համար հասարակապետութեան ցած պաշտօններուն միայն կրնան հասնիլ. լէ գէտներու մէջ չեն կրնար մտնել, ուսկից նաև իրենց որդիքն ալ գուրս են, միայն ծովային խմբին մէջ կրնան մտնել: Քիչ յարգ ունեցող ցեղերու կարգը միայն կրնան սեպուիլ, և այն կարգով միայն կրնան տալ իրենց քուէն ժողովրդեան ժողովներուն մէջ: Իրենց վերաբերեալ օրէնքները իրենց առջի նուաստութիւնը կը յիշեցընեն. և նաև իրենց ազատութիւնն ալ ձրի շնորհք մըն է:

Եւ որովհետև ստիպուած են միշտ իրենց հին տեսքը յարգութեան նշաններ տալու, թէ որ յանկարծ իրենց տեսքը խեղճութեան մէջ ինկնան, անոնց օգնելու համար պարտական են տալու իրենց ամէն ունեցածներն: Իրաւ է որ երախտագիտութիւնը իրենցմէ զայս կը պահանջէ, բայց այս յայտնի օրէնք ըլլալով՝ կու գան կ'առնեն իրենցմէ ինչ տիրելի ու ազնիւ բան մը որ ունին: Եւ թէ որ մէկը այս պարտքէս ետ կենայ, նորէն գերութեան վիճակը կ'իյնայ ու հանքերու մէջ կերպով մը չեն կրնար բուն հռովմայեցոյ մը աղջըկանը հետ կարգուիլ. և միայն այս խտրութիւնը բաւական է զիրենք հին քաղաքացոցմէն որոշելու համար: Թէպէտ և այսչափ անարգուած են ազատագիրները, բայց և այնպէս համարմունք ունին քաղաքացւոց առջև. մէկ բնական զգացմունք մը զմեզ ուրիշներուն սիրելի կ'ընէ, թէ այն բարւոյն համար որ մենք կ'ընենք, և թէ անոր համար որ մեզի ուրիշներն ըրեր են. ազատագրի տէր մը երբ կը տեսնայ որ հարկաւոր մարդու մը տեղ կը գնեն զանիկայ որուն ինքը ազատութիւն տուեր է, մեծ ախորժ մը կ'իմանայ: Եւ մանաւանդ ինքը կը ջանայ որ այն ազատագիրը աւելի յարգ ունենայ, որովհետև իրեն կ'երևայ թէ ինքն է պատճառ այնպիսի հարկաւոր անձի մը: Անոր համար ալ ինչ մեծ համարմունք որ անոր վրայ ցուցուի, անուղղակի տէրը իրեն կ'ընդունի. այս պատճառաւ երբեմն շատ աւելի վտանգաւոր է ազատագիր մը արհամարհելը՝ քան թէ անոր տէրը:

ԳԱՆԳԱՏՈՂ ԵՒ ԱՌԱՅ

Երեսայ մը որ ստալ գուլ քիւրմէն իջ գանգոտի, նշան է թէ անոր ստալ գուլ էր ճարտար-թէնէն չէ այլ քիւրմէն Բարո-թէնէն:

Անգղիացի պարոն մը կը ջանար հարստացընելու իր ծառանները. ուրիշ մը երբ կը յանգիմաներ զանգղիացին՝ ըսելով թէ չգիտեր իր ծառանները վախի և հպատակութեան մէջ պահելու, կը պատասխանէ. թէ որ ուզէի իմ ծառաններէս աւելի յարգութիւն ընդունելու, ես գիտեմ՝ որ եթէ պահուին խեղճութեան մէջ, խոնարհ և վախկոտ կ'ըլլան. բայց ես անոնց երջանկութիւնը կ'ուզեմ. և փառք կու տամ Աստուծոյ այս բանին համար. որովհետև իրենց յանգեցնութենէն, զոր կը ցուցընեն կ'ըսես, կը հասկընամ որ բաւական հարստութիւն և հանգըստութիւն վայելելու հետ են:

