

Ա. Զ. Դ.

Բանալով «Մուրճ»-ի 1905 թուականի բաժանորդագրու-
թիւնը՝ ամսագիրս մտնում է իր նոր շրջանի հինգերորդ տարին:

Զորս տարուայ գործունէութեան արդիւնքը՝ 48 մեծագիր
հատորները՝ դրուած են մեր ընթերցող հասարակութեան առաջ,
և նրա այն մասը, որ իրան նեղութիւն է տալիս՝ նախ ճանա-
չել մի բան, ուշադրութեան առնել բոլոր հանգամանքները և
ապա միայն կարծիք յայտնել,—անշուշտ պէտք է նկատած լինի
որ մենք աշխատել ենք մեր հանդիսի միջոցով ընթերցողին գի-
տակ դարձնել հայ ժողովրդի եւ նրա ցիրուցան հատուածնե-
րի նկատմամբ, տեղեակ պահել նրան պետական-հասարակա-
կան կեանքում տեղի ունեցող նրեայթնների մասին և նրա
մաքի առաջ պատուհան բանալ՝ համամարդկային կեանքի,
գրականութեան, գիտութեան եւ գեղարուեստի վիճիւրջիան
դիտելու համար:

Մանրամասնութիւնների մէջ չմտնելով, մենք կարող ենք
ասել մեր ուղղութեան մասին որ մենք աշխատել ենք իւրա-
քանչիւր հարցում փնտրել ճշմարտութիւնը, անկաս որեւէ կող-
մընակի միտումներից և շահերից: Անհատների և ազգերի յա-
րաբերութիւնների խնդրում մենք ղեկավարուել ենք լիակատար
արդարութեան պահանջներով: Եւ օրէնքով՝ անձի, պատուի եւ
աշխատանքի համահաւասար ապահովութիւնը համարում ենք
հասարակական կանոնաւոր զարգացման վիմաքար:

Մենք աշխատել ենք համախմբել «Մուրճ»-ի շուրջը մեր
գրական ոյժերը, միջոց տալ արտայայտուել իւրաքանչիւրին,
ով նոր միտք և անկեղծ զգացմունք ունի: Խմբագրութիւնս նոյն
ուղղութեամբ շարունակելու է իր գործունէութիւնը և ապագա-
յում, եթէ միայն հայ հասարակութեան անկուլտուրական և
անհոգ վերաբերմունքը նիւթական անյաղթելի թուրքեր չը-
կանգնեցնի մեր առջև: Իւրաքանչիւր լուրջ ընթերցող պէտք
է մտածի որ ամենմի բարուոքում այս հրատարակութեան թէ
արտաքին և թէ ներքին կողմից կապուած է գլխաւորապէս բա-
ժանորդագրութիւնից, իսկ մեզանում կրիայի քայլերով է աճում
վճարող ընթերցողների թիւը. 1900-ին (չին Շրջան) էր 245,
1901-ին (նոր Շրջան) դառաւ 657, 1902-ին—658, 1903-ին 780,
1904-ին 896: Ուրեմն, չորս տարուց յետոյ՝ նա այժմ հապ-
նում 900-ի, մինչդեռ (պահպանելով որոշ ծաւալը և հոնորարի
սկզբունքը) առանց խմբագրողի աշխատանքի վարձատրութեան
մասին մտածելու անգամ—պէտք էր առնուազն 1000, իսկ
խմբագրողի վարձատրութեամբ հանդերձ 1200 տարեկան բա-
ժանորդ ամսագրիս անդեֆիցիտ հրատարակութիւն համար: