

ՀՐԱՒԷՐ ԱՐՈՒԵՍՏԱԳԵՏՆԵՐՈՒ

Վ. ԹԵՔԷԵԱՆԻ ՅՈՒՇԱՐՁԱՆԻՆ ՇԻՆՈՒԹԵԱՆ ՀԱՄԱՐ

« ԹԵՔԷԵԱՆ ՖՕՆՏ »-ի Յանձնախումբը որ, կարգ մը արգելիչ բանաւոր պատճառներով, յետաձգել ստիպուած էր իր գործունէութիւնը, իր առաջին պարտականութիւններէն մին կը նկատէ ձեռնարկել ողբացեալ մեծ բանաստեղծին գերեզմանին վրայ յուշարձանի մը շինութեան:

Առ այդ հրաւեր կ'ուզող իւրօր հայ արուեստագէտներուն՝ եզրպտոս թէ այլուր, որպէսզի ծրագիրներ պատրաստեն այդ նպատակին համար:

Նկատի պէտք է առնուի ինչպէս հետեւեալ պայմանները.

1. — Յուշարձանը պէտք է պատկերացնէ Վ. ԹԵՔԷԵԱՆԻ որպէս բանաստեղծ եւ հանրային մարդ, առարկայ համազգային մեծարանքի:

2. — Մրցման կրինս մասնակցել բոլոր հայ արուեստագէտները, նախաբանապետ կամ քանդակագործ:

3. — Յուշարձանը պիտի կառուցուի Վ. ԹԵՔԷԵԱՆԻ գերեզմանին վրայ որ ունի 1×2 մեթր մակերես, բարձրութիւնը պիտի ըլլայ առ առաւելն 2.5 մեթր:

4. — Յուշարձանը իր նախաբանապետական կառուցուածքին մէջ կրնայ պարուհակել Վ. ԹԵՔԷԵԱՆԻ զուլիլը, պոստիկ հարթաքանդակներ (bas-relief), կամ կրնայ քաղկանալ կիսանդրիէ մը, եւայլն:

5. — Յուշարձանին համար իբրեւ նիւթեղէնի ծախս նախատեսուած է մօտ 500 Լեզրպտական Ոսկի:

6. — Ներկայացուելիք ծրագիրները պիտի ըլլան զծագրութիւններ՝ դիմացէն, քովերէն եւ ետեւէն տեսնուած պատկերներով, ինչպէս նաեւ en perspective ներկայացած պատկեր մը: Կարելի է ի հարկին առնոց կցել բացատրողական գրութիւն մը:

7. — Գծագրութիւնները պէտք է յանձնուին ԹԵՔԷԵԱՆ Յանձնախումբի կեդրոնատեղին առ առաւելն մինչեւ 31 Հոկտեմբեր 1947:

8. — « ԹԵՔԷԵԱՆ ՖՕՆՏ »-ի Յանձնախումբը իրաւասութիւնը պիտի ունենայ մասնագէտներու հետ խորհրդակցելէ վերջ, ներկայացուած ծրագիրներէն ընտրելու իր լաւագոյն նկատածը, առանց պարտաւոր ըլլալու պատճառաբանելու իր ընտրութիւնը:

9. — Ներկայացուած ծրագիրներէն առաջին երեքը պիտի ստանան մրցանակ:

Ա. մրցանակ՝	100 Լ.	Ո.
Բ. մրցանակ՝	50 Լ.	Մ.
Գ. մրցանակ՝	25 Լ.	Ո.

Առաջին մրցանակ շահող ծրագիրը գործադրութեան պիտի դրուի:

« ԹԵՔԷԵԱՆ ՖՕՆՏ »-ի ՅԱՆՁՆԱԽՈՒՄԻ
(Կնէ)

Պահիրէ, 4 Ապրիլ 1947

Հասցէ՝

COMITÉ "FONDS TÈKÈIAN"

B. P. 864, Le Caire (Egypte)

1947-ի “ՄԻՈՆ,, ԿԸ ՆՈՒԻՐԷ

Հայփային՝

Տիկին Զապել Գ. Կիլիլզեան՝ Տիար Կարապետ Սուրբանեանին (Հալեպ):

ՍՏԱՑՈՒԱՄ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ՀԷՔԵԱԹՆԵՐ ԵՒ ՊԱՏՄՈՒԱՆՔՆԵՐ, Կայացուց՝ Մազուն Մազունեան, տպ. Պ. Յակոբեանց, Երուսաղէմ, 1947, էջ 84:

ԳԻՒԼԻԶԱՐ, Նշխարներ Մշոյ Գեղամէն, գրեց՝ Արմենուհի Տէր Կարապետեան (Գեււոնեան), տպ. Փարիզ, 1946, էջ 205:

ՍԱՍՈՒՆՑԻ ԴԱՒԻԹ, Հարահիւսեց՝ Կ. Սատուհի, տպ. Հայ Ճեմարանի, Պէյրուս, 1947, էջ 342:

I ASK YOU LADIES AND GENTLEMEN, by Leon Surmelian, printed in Cooperation with E. P. Patton & Co. New York, pages 316.

ՄՕՏ ՕՐԷՆ ԼՈՅՍ ԿԸ ՏԵՍՆԷ

ԵՂԻՇԷ ԱՐՔԵՊՍ. ԴՈՒՐԵԱՆԻ

ԸՆԹԱՑՔ

Ի ԳՐՈՅ ԲԱՐԲԱՌ

ԱՌԿՋԻՆ ՏԱՐԻ

Ք. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

1947

ՄԱՄՈՒԼԻ ՏԱԿԷ

ԺԱՄԱԳԻՐՔ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԵԱՅՑ ՍՈՒՐԲ ԵԿԵՂԵՑԻՈՑ

ՓՈՔՐ - ԳՐՊԱՆԻ

Ձ. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

1947

“SION,, an Armenian Monthly of Religion, Literature and Philology
Printed in

JERUSALEM — PALESTINE