

ԵՐՈՒՍԱՆՀՄԻ ՏԵՂԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

(Հար. Սիս. 1942, էջ 884)

2.- ՅՈՎՈԵՓՈՍԻ ՇԱԽՐԱԳՐՈՒԹԻՒՆՔ^(*)

«Հին երկուսաղէմ Քաղաքը, երկու բլուրներու վրայ կառուցուած էր, որոնք իրարմէ ձորով մը բաժնուած էին, կռայարկ պատնէշ մը զայն կը պաշտպանէր, բացի անանց ձորերու տակի մասէն, ուր մէկ շրջապատ մը կար, իսկ ձորին մէջ գտնուող տուները իրարու դէմ առ դէմ կը գտնուէին:

Այս բլուրներէն մին որ Քաղաքին ամենէն բարձր և ամենէն ուղղաձև մասը կը կազմէր, իր այս անառիկ դիրքին պատճառաւ, Սողոմոնի Տաճարին առաջին հիմագրի հօր Դաւիթ թագաւորէն օքերդա կոչուեցաւ, իսկ մենք զայն սրարձը հրապարակ կը կռչէնք:

Միւս բլուրը, որ երկու կողմերու վրայ կը ծռէր, Ակրա կը կռչուէր, հոն կը զբանուէր Ստորին Քաղաքը» (Յովսեփոս, Վասն Պատերազմացն Հրէից, Ե. Դ. 1):

Բարձր և ուղղաձև բլուրը բացալայուարէն այժմեան Սիոն լեռն է, որ իր ամբողջ երկայնքին հաստարեստ զանգուած մը կը կազմէ և որ ժայռերու կոյտ մըն է որ կ'իշուէ Տաճարին շրջապատին վրայ, ամենէն բարձր մասը 35.5 մէթր է անկէ որ այժմ կը տեսնուի:

Ամբողջ դժուարութիւնը ցած եւ կոր բլուրը գտնելուն մէջ կը կայանայ, որուն վրայ Ակրան կամ Ստորին Քաղաքը կառուցուած էր:

Ամանք զայն Սիոն բլուրին վրայ կը գնեն, ենթազրելով որ հիւսիսէն զէպի հարաւ կ'ընթանար, անանուն ձորով մը, որ արդի Հայոց թաղը Հրէից թաղէն կը բաժնէր: Այս ենթազրեալ բլուրը սակայն, որ այսօր աւ աչքի չի զարներ, ժամանակին աւ շատ փոքր էր, ինչպէս որ կ'երեի կուտակուած հողակոյտերէ կազմուած էր: Իրականութեան մէջ, ժայռը արեելեան բլուրին և կեդրոնական մեծ ձորին կողմը կը հակէր, բայց միայն 6 մէթր և 45 սահմէթր բարձրութիւն մ'ունէր: Աւստի

անկարելի կը թուի զայն մեծ ձորին մէջ գնել, որ արդէն Քաղաքը երկու մասի կը բաժնէր, մանաւանդ երբ նկատի առնենք այն տուները որ իրարու վրայ կը չարու նակուէին: Իսկ ոմանք աւ, Ստորին բլուրը և Ստորին Քաղաքը բարձր բլուրին հիւսիսակողմը կը գնեն: Այս զրութեան մէջ, այն ձորը որ երկու Քաղաքները իրարմէ կը բաժնէր Տիւրոպէոնի կամ Պանրավաճառաց անունով կը կռչուի Յովսեփոսի կողմէն, այս այն ձորն է որ այժմեան Յովպէի գուռէն մինչև Տաճարին շրջապատը կ'երկնայա:

Նախապէս ըստնք թէ, այս ձորը ճըշտելու համար, անհրաժեշտ էր կատարել հետազոտութեամբ ուշադիր քննութիւն մը, իսկ կատարուած խուզարկութիւններն ալ մեզի ցոյց կուտան թէ, մակարգակի տարբերակիւններ մը երեան կուզան, Յովսեփոսի նման չենք կրնար ըսել թէ, այս ձորը մինչև Սելովամ կ'երթայ, վերջապէս, ստիպուած ենք ընդունիլ որ, Սուբր Յառութեան Տաճարին բլուրին վրայ պէտք էր գնել Հին Քաղաքը, ինչ որ հակառակ է բոլոր միւս տուեալներուն: (*)

Ցած և մահկաձև բլուրը, արեելեան բլուրն էր, այն ձորը որ բարձր բլուրը կը բաժնէր և ըստ Յովսեփոսի մինչև Սելովամ կ'երկնար, ուրիշ բան մը չէր եթէ ոչ հովիտ (վատի) մը, որ Դամասկոսի գուռէն կ'ակսէր և Սելովամի աւազանին քով կը վերջանար և որ Քաղաքը երկու մասերու կը բաժնէր, Արեելեան բլուրը և Արեմը երեան բլուրը: Ան յայնկոյսն է:

Ինչ որ աւ ըլլայ այս բառին ստուգարանութիւնը, իր բուն նշանակութիւնը մեզի կը յայտաբերուի, միւս բլուրին տրուած անունով, որ յայսկոյսն է:

Երկու բլուրներուն արեելեան և արեմը լուսան կողմերէն զիտելով և իրենց շրջապատը նկատի ունենալով, բարձր բլուրը ուղիղ էր, իսկ սորտին բլուրը կոր էր:

Արեելեան բլուրը բոլորովին կորածն էր, համեմատութեամբ իր զիմացի հաստարեստ զանգուածին, ան միւսէն 35 մէթրէն աւելի ցած էր:

(*) Այս եզրակացութեան յանդած էր Հ. Ժերմէն-Տիւրան վանքին նորոգութեան առթիւ, Յունլար 1891 ին:

Յովսեփոս վերստին կը շարունակէ եւ կ'ըսէ և Այս վերջինին (Ակրա) զիմաց Եւրոպ քլուր մը կար, որ բնականէն աւելի ցած էր Ակրայէն, և անկէ աւելի երկայն ձորով մը կը բաժնուէր, որ ատենոք Միւս (մէկալլ) կը կ'ունէր»: Այս հատուածը որ Յովսեփոսի կողմէն լիշտատկուած է, չատ մը կերպերով թարգմանուած և մեկնուած է: Լատինական թարգմանութիւնը «Ab alia lata valle, (միւս լայն ձորով մը) »Միւս» բասին ո՛չ բնադիրը և ո՛չ ալ գիրքը նկատի չէ առած: Բաց աստի մեզի համար բաւական է բանալ Յունական Գանձապատումը (Thesaurus), ըմբռնելու համար թէ, «Միւս» բառը յաճախ տարրեր իմաստ ունի: Միւս կողմէն, եթէ երբեք սոսորդ կերպով ընդունինք մերթարգմանութիւնը, Յովսեփոս ո՞ր բլուրի մասին է որ կը խօսի:

Ապահովաբար Սիոն բարձր լերան մասին չէ, այդ մասին խօսած էր արդէն, ո՛չ ալ արենելեան րլրան համար, որուն վրայ Տաճարը կառուցուած էր: Մենք զայն պիտի նոյնացնինք Ակրային հետ: Յետոյ պիտի խօսի Պէզէթայի մասին, կը մայ ուրիշն Ս. Յարութեան բլուրը միայն: Մեր այս լուծումը զիւրին պիտի ըլլար, եթէ Յովսեփոս՝ երրորդ բլուրին Ակրային աւելի ցած եղած ըլլալը չըսէր, քանի որ այն բլուրը որուն վրայ Ս. Յարութեան Տաճարը կը գտնուի, բոլորէն ալ աւելի բարձր էր: Սակայն այս գժուարութիւնը երեսութաւական է: Յովսեփոս շրջապատին համաձայն Քաղաքը կը նկարագրէ: Քաղաքը՝ հարուսէն, արենելքէն և արեմուտքէն պարիստով միայն պաշտպանուած էր, վասնզի՞ ձորերը անտնդանելի էին, այս մասին մէջ երկու բլուրներ կային: Հիւսիսէն ուրիշ պարիստով մը կը միանար առաջինին, հաւանաբար Յովսեփի գրան և Տաճարի (Հարամ) շրջապատին միջև գտնուող կէս ճանապարհին վրայէն, այս պարիստը դէպի հիւսիս կ'ուղղուէր և Տաճարի (Հարամ) շրջապատին հիւսիսակողմին վրայ կը վերջանար: Այժմ՝ Յովսեփոս այս մասին է որ կը խօսի: Եթէ երբեք, Յովսեփոս այս բլուրի մասին է որ կ'ակնարկէր, անիկա պէտք էր բոլորէն բարձր ըլլար, քանի որ ան Քաղաքին հիւսիս արեմուտքին վրայ կը բարձրացր:

Սակայն Յովսեփոս այս բլրան առաջն մասերուն վրայ է որ կը խօսի,

պարիստը՝ որուն քարաչարերը Ս. Յարութեան Տաճարին մօտ, նուռական վանքին մէջ և աւելի հեռու Յունաց Խարալամբոս վանքին մէջ դանուեցան^(*):

Եատ հաւանական է որ, Յունաց Արակամու վանքին ընդարձակ ջրամբարները, թերեւ պաշտպանութեան այսպիսի դրութեան մը մասը կը կաղմէին: Աւըմին, Քաղաքին այս մասը կրնանք արուարձան մը կոչել, որ Առաջին և Երկրորդ պարիստիներուն միջև գտնուելով, առանձինն ըլուր մը կը ձևացնէր որ Ակրային աւելի ցած էր, որու մասին է որ Յովսեփոս կը խօսի:

« . . . Այս վերջնոյս (Ակրա) զիմաց, Եւրոպ բլուր մը կը գտնուէր, որ բնականէն Ակրային աւելի ցած էր և լայն ձորով մը կը բաժնուէր, որ ատենոք Միւս (մէկալլ) կը կոչուէր»:

Բայց Ամմնեանց թագաւորաց շրջանին, ուզելով Տաճարը Քաղաքին միացնել անոնք ձորը լեցուցած էին, ջանալով որ Ակրայի գագաթը Տաճարին գագաթէն ցած ըլլար, և վերջնընը բարձր երեար առաջինէն:

Այս բացգատութիւնը խնդիրը շատ լաւ կը լուսաբանէ: Մենք, այս մասին պիտի անդրագանանք երր մասնաւորար խօսնիք Ակրայի մասին: Յովսեփոս բլուրներու մասին խօսուել վերջ, իր նկարագրական տեսութիւնը կը վերջացնէ, ապա կը խօսի այն ձորին մասին որ գտնոնք կը բաժնէր: «Պանրավաճառաց կամ Տիւրոպէսի ձորը», որու մասին ըսինք թէ Վերին Քաղաքը ստորին բլուրէն կը բաժնէր, մինչեւ Սելովամ կը տարածուէր, որ անոյշ և առաջ աղբիւր մըն էր:

Ասկէց զատ, Քաղաքին երկու բլուրները խորունկ ձորերով շրջապատուած էին, որոնք անանցանելի գահանգէժներ կը կազմէին: Տիւրոպէսին ձորը, այն ձորն էր որ այժմու Դամասկոսի զուուն մինչև Գեհոնի ձորը կ'երկնայ: Այժմեան Սելովամի աղբիւրը, ինքնարուխ աղբիւր մը չէր, վասնզի, իր ջուրերը Ս. Մարիամի աղբիւրէն ջրմուղով մը կուզավին: Բայց նրա կատելով որ, այս աղբիւրը ծագումովը

(*) Ապասալար Պրն. կոնտէր (Le Major Conder), այս եղբակացութեան առջև չընկրկիր, և Ս. Յարութեան Տաճարին մէջ գտնուող Յովսեփ Արեմաթացիի գերեզմանը դաւիթի մարդարէին գերեզմանը կը կարծէ:

ստորեկրեաց էր, արտաքնապէս ազդիւրի
մը երեսոյթը կը ներկայացնէր, և մինչեւ
ցայսօր զայն աղբիւր կը կոչեն: Յովսեփոսի
վերջին հատուածը յատկանշական և վճռաւ-
կան է ի նպաստ մեր այն բացատրութեան
զոր պիտի թուենք: Ուրեմն, խորունկ,
երկու ձորերը զորս Բաղաքին երկու բլուր-
ները կը ըրջապատէին կեղլոնի ձորն են,
խոկ հարաւ-արևմտեան ձորը մինչեւ ցայսօր
էլ-Ռէհապի կը կոչուի, ուստի այդ երկու
բլուրները Արևմտեան բլուրն են, ինչ որ
ամէն ոք կ'ընդունի, և Արևելեան բլուրը
Կեղլոնի հեղեղատին կը միանար:

Բնդհակառակը, անկարելի է լինունիլ
որ, այն բլուրը որ Ս. Յարսւթեան Տաճա-
րին առջեք կը գտնուէր, գուրսի կողմէն
խորունկ ձորով մը ըրջապատուած ըլլար:
Այս ակներեւ հետեւթիւնը մեզի հետեւալ
եղարակացութեան կ'առաջնորդէ. Սուրին
Քալաքը, Արևելեան բլուրին ստորինագոյն
մասին վրայ, իսկ Վերին Քալաքը արև մատեան
կողմը կը գտնուէին, իսկ Տիրոսպէնի ձորը
զանոնք մին միւսէն կը բաժնէր: Յովանիսոս
շարանակիլով իր տեղագրական նկարա-
գրութիւնը, Երեսր Պարիսովին և Պէզէթա
կոչուած Զորոարդ բլրան մասին կ'ըսէ. — Այս
չորրորդ բլուրը, անտարակոյս այն բլուրն
էր, որ Տաճարի (Հարամի) ըրջապատին
հիւսիսակողմին վրայ կը տիրէր: Հրեայ
պատմաբանին բացարութիւնները զորս
առունք, մեծ զգուշութեամբ նկարագրուած
են, ան քայլ առ քայլ իրողութեանց կը
հետեւի: Յովանիսոս նախ երկու բլուրներու
և ապա Չորրորդ բլուրի մասին կը խօսի,
և իր բացարութիւններուն մէջ հակառու-
թիւններ չկան:

Այնպէս որ, ուեէ անգատեհութիւն չկայ
ենթադրելու որ, Սողոմոնեան Տաճարը իր
բաւութիւնը մէկակղ, Քաղաքին նկարագրու-
թեան մէջ պարփակուած չէր: Ան, հողին
ցցուած քին մասին կը խօսի: Աւստի, հրեայ
պատմաբանին մասին ուեէ առարկութիւն
կարելի չէ ընկլ: Մենք վերադաշում մ'ուշ
նինք սակայն: Երբ Յովսեփոս կ'ըսէ թէ,
Վերին Քաղաքը իր անառիկ զիրքին պատ-
ճառաւ, «Թերգ» յորչործուեցաւ Դաւիթ
արքայէն, մենք զայն կասկածելի կը զբա-
նինք, զանողի այդ տեղեկութիւնը Ա.
Դիրքէն չէ որ կուգայ և պատմաբանը մեզի
չէ յայտներ թէ ուրիշ աղքիւրէ մ'առած

ըլլայ այդ յորջոքումը, վասնզի Յովիսեփոս
հին պատմութիւնը սասւզելով, ըստ իր
ջատագովական տեսութեանց ինչ ինչ ուղա-
ղութեանք կ'ընէ, մինչդեռ մենք պէտք է որ
ընդունինք այն ամէն բաները որոնց մասին
իբրև ականատես տեղեկութիւններ կու-
տայ (*):

Իր նկարագրութիւնը, տեղերու քընանութեան համաձայնեցնելու համար, նախ և առաջ հարցում մ'ուզդինք իրեն, որուն պատասխանէն կախում ունի ամէն բան: Ո՞ւր պէտք է զնինք Քաղաքին չուկեալը Քանի որ, ստոյգ է թէ Յերուսաղիներու քաղաքն էր որ զարերու ընթացքին զարգացումներ ունեցաւ, Յերուսաղիներուն քաղաքը ո՞ւր կը գտնուէր, ո՞ւր էր իրենց նշանաւոր և անուանի միջնարերզը, Դաւիթի քաղաքը ո՞ւր կը գտնուէր: Կը խնդրենք մեր ընթերցօղներէն որ մեր այս հարցումները նկատի առնեն սկոլաստիքեան եղանակաւ մը: Փոխանակ չոր և ցամաք տեղեկութիւններ ստանալու, աւելի լաւ է որ, յստակ, մեկին և բացայատ կերպով հասկնանք, հետաւոր անցեալի մը մշուշներուն ներքեւ գտնուող իրականութիւնները: Աւրեմ հարց կը զնենք Միոն լեռան և Դաւիթի Քալսի մասին: Նկատելով որ, այն երկու խնդիրները իրարու հետ սերտ աղերս ունին եւ իրարու տեղ եւ իրարու հետ երբեմն նոյնացած եւ երբեմն չփոխուած են, երկու խնդիրներն ալ յարակցաբար պիտի քննինք, իրենց անկման եւ վերագարթման ըրջանները նկատի ունենալով ։ Նախ, Մակարեանց ըրջանէն մինչեւ Դաւիթի արքայի ըրջանը պիտի վերանանք, ապա վայրէջքով մը Դաւիթի ըրջանէն պիտի իշնանք Եհհամբայի ըրջանը:

(Gmr.)

ՊԱՐԳԵՒՎ ՎԱՐԴԱՊԵՏ

(*) Կարգ մը հեղինակներ, որոնք նոյն կերպով կը խորհին Առաջին Սիոնի ունեցած դիրքին և տեղայն Նկատմամբ, Յովսեփիոսը մէկ կողմ կը դնեն և կը ջանան անոր արժեքը իշեցնել: Կը կարծենք, Հիմնուելով քննազատութեան կանոններուն, աւելի պատշաճ է որ, ինչ որ Յօվսեփիոս կը հաստատէ իրեւ ականատեսվեայ, պէտք է ընդունի զայն, երբ իր պարձենկուա անձը խնդրոյ առարկայ չէ: Միւս կողմէն, Յօվսեփիոս ինչ որ կը խորհի անցեալէն, աւելի բանաւոր և տրամաբանական է Ս. Դրացանինեւի հեղինակութիւնը ընդունի: