

“ԸՍԷ, ԻՆՉՊԻՍ ԼԵՑԸՆԵԼ . . . ,”

Ա.Ա.ԶԻԿ ՊՇՏԱԿԻՍ

ԱՆՈՆՑ ՈՐ ԿՐԱԱՆ . . .

«Առանձնութիւնն այս ինչպէս», ըսիր մեղմով, «զեցընել . . . »
Հասակդ ամբողջ, բառերուդ մէջէն եղաւ տրմութիւն,
Ու ըրբներէդ՝ թեւ առնող, չըպատմըւղ սարսուռներ
Կարծես ըսել ուզէին — ինչխան կանուխ ես մեծցեր . . . :

Դառն էր ինծի հաւատալ այդ ըրբներուն, սարսուռին:

«Առանձնութիւնն այս ինչպէս, ըսէ՛, ինչպէս լեցընել . . . »
— Խարսեաւ յոյսէն, երազէ՞ն, խոր սէրերէն, հըրդեհէ՞ն
Երկիններու ասղերուն, զոհաբերման, գըրութեան,
Եւ ակերուն բխումէն ազնուազգի հոգիին . . . :

«Ըսէ՛, ինչպէս լեցընել . . . » գիտե՞ս, աղուո՞րս, անդունդն այդ,
Խորունեկ բարձունքն է լոյսէ, զոր լեցընել լոկ կրնան
Մարդերը սուրբ, մարզարէ, աստուածներու մօս կեցող . . . :
Զի լիուրիւնն ինն իր մէջ առանձնութիւնն է արդէն . . . :

Ո՞չ մարզարէ, եւ ո՞չ սուրբ, եւ սակայն դուն կը փորձես,
Խե՞ղն խմ պղտիկ, լեցընել առանձնութիւնն այդ պղտոր,
Ու չես խորհիր թէ արեան բազմամիլիոն գնդիկներ՝
Ամէն մէկը մէյ մէկ մարդ, եւ մարզարէ, եւ գիտուն,
Զէ՛, չեն կրցած մինչեւ ցարդ, խորխսխ մը սիրս լեցընել . . . :

