

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ինչ կերպով կեղսերը Հռոմայ բարձրացի եղան :

(Տես երես 247)

Ինտոնինոս կայսրը մասնաւոր սէր մը ձգեց կեղտ հովուին վրայ . ստեպ կը կանչէր զան իր քովը , տեղեկութիւններ կ'ուզէր անոր հայրենական երկրին , և գաշտորեայք բնակող լիեզտաց բարուցն ու սովորութեանցը վրայօք . և անոր տուած պատասխաններէն կ'իմանար որ այնպիսի քաջ , մտացի և հաստատամիտ ժողովուրդ մը շատ օգտակար կրնար ըլլալ Հռոմայեցւոց : (Դ մը կայսրն ըսաւ անոր . “ Ով Իկկոս , զու արժանի ես Հռոմայ քաղաքացի ծնած ըլլալու . բազզը քեզի զլացէր է այս շնորհքը , բայց ես իմ կարողութեամբս կը պարզեեմ քեզի զայն . այսուհետեւ քաղաքացւոյ մը իրաւունքները վայելէ , և պարծէ առ քեզ ցուցուցած բարեկամութեանս վրայ ” : — “ Կայսր , պատասխաննեց բարբարոսը ինքնակալին ոտքը իշնալով , ետ առ ըրած գերազանց շնորհքդ , կամ ամբողջացուր զան . աս երկրին մէջ ծնած ամէն մարդիկն ալ ինձի պէս են , ամէնքնիս հաւասար ենք . ուստի կամ ամէնքնիս ալ Հռոմայ քաղաքացի ըլլանք , կամ ետ ալ անոնց պէս գերի կը մնամ ” : — “ Բարբարոս դու , զիտուն ու լուսաւորեալ մարդ մը օր մը հետս այն կերպով խօսեցաւ՝ ինչպէս որ դու հիմա , և ես գլուխը կտրել տուի անոր , որովհետեւ Հռոմ քաղքին իշխանութիւնը կ'ուզէր ձեռք ձգել ” : — “ Լիեանքս քու ձեռքդ է , կայսր ” , ըսաւ Իկկոս ոտքի վրայ ելլելով ու պատկառանքով մը գլուխը ծուելով :

Կայսրը յանկարծակի ձեռքը սուրին տարաւ , հանեց զայն պատենէն , ու ծայրովը բարբարոս զինուորին կուրծքը կոթընցուց , և միանդամայն ուշադրութեամբ մը կը զիտէր թէ արդեօք երկ-

չոտութեան նշան մը կը ցուցընէ . սակայն քաջն Իկկոս անշարժ կեցաւ : Ին ատեն Ինտոնինոս վերուց սուրը կուրծքին վրայէն , և գաժան նայուածքով մը նշան ըրաւ Իկկոսի որ քաշուի հանտեղէն : Ինայց երկրորդ օրը հարիւրապէտ անուանեց զանիկայ . և ամիս մը ետքը ստորագրեց այն հոչակաւոր անդինէն սահմանադրութեանը , որով ընկճուած զաւառաց ամենայն ազատ բնակիչները քաղաքացւոյ իրաւանցը մասնակից կ'ըլլային և Հռոմայ քաղաքացի կը կոչուեին :

Իկկոս շատ ուրախացաւ այս բանիս վրայ , և կը ջանար ամենայն կերպով իր երախտագիտութիւնը յայտնել կայսեր : Ինոր համար Ինտոնինոսի դէմ ’ի ծածուկ տրտնջողներուն ասանկ կը պատասխանէր . “ Իջատ ըրաւ ինքը աշխարհքս , զմեզ գերիքս քաղաքացի ըրաւ . ինչ աւելի կրնանք ուզել իրմէն : : Իյապէս եռանդեամբ կը պաշտպանէր զկայսրը . որովհետեւ անցեալ դէպերուն վրայ ամեննեին ծանօթութիւն չունենալով , զլարակալա արդար ու բարեպաշտ կը կարծէր առաջին Ինտոնինոսին պէս , որուն անունը յափշտակած էր . թող որ այս կայսրը արտաքուստ հեթանոսական իորին բարեպաշտութիւն ու պաշտօնասիրութիւն կը ցուցընէր . Դազզիս մէջ պատգամատեղիք չմնաց՝ ուսկից պատգամ չուզէ , տաճար չմնաց՝ որ չերթայ , ուխտատեղի չմնաց՝ որ չդիմէ , աստուածները իրեն օգնական ունենալու համար :

Իրիկուն մը որ կայսրը զոհ մը կ'ընէր կեղտ հերակլեսին , սաստիկ միրիկ մը ելլելով՝ ստիպուեցաւ ապաստանելու այն ամրոցներէն մէկուն մէջ , զորոնք Հռոմայեցիք կանգներ էին՝ այս երկիրս նուածելէն քիչ մը ետքը : Իյապէտ ամրոցին պահապանները կայսերութենին վինուորներէն էին , որոնք չեին սիրեր զլանտոնինոս , և լարակալա ոչ միայն կ'ատէր զանոնք , այլ և կը վախէր անոնցմէ : Կայսրը խոռոշելով ու այլայլելով ասանկ բռնի իր ապստամբ զինուորացը հետ հանդիպելուն վրայ ,

գահաւորակէն իջնելուն պէս մէկէն անկօղին մտաւ՝ ապսարելով հաւատարիմն Ինկոսի որ հսկէ իրեն քով։

Ինկոս կայսերական սենեկին մօտերը պահապաններ դնելէն ետքը, չուզենալով մէկու մըյանձնել կայսեր վըրայ հսկելու հոգը, մանաւանդ որ իրեն պարծանաց նիւթ մըն էր ասանկ իրեն վրայ վստահութեան ցոյց մը կայսեր իողմանէ, եկաւ զինուած անմիջապէս զրան առջև ոտքի վրայ կայնեցաւ, որպէս զի ամենայն յարձակմանց դէմզնէ ու թող տայ որ Ինտոնինսոսի վշտամբեր մարմինը անխոտով քնով մը հանգչի։ Իր երկայն նիզակին վրայ կոթընած՝ Ինկոս կը համրէր ժամերը որ գիշերուան տխուր լուութե մէջ ծանր ծանր կ'անցնէին, թերեւս ցաւով մը յիշելով այն երջանկութեան ժամերը՝ զորոնք ատենաք դաշտաց ու լերանց բաց ու զուարթ օդին առջև կ'անցընէր, աստեղազարդ երկինքը յարկ ունենալով իրեն, և առանց ուրիշ մտածութեան՝ բաց ՚ի գազանները հօտերէն հեռացընելու խնամքէն։ Այէյ մ' ալ յանկարծակի արտաքոյ կարգի աղաղակ մը հնչեց ներսէն. քալելու ձայն լսեց. կը մտածէր թէ արդեօք ծածուկ մոնտք մը կար իրմէն անծանօթ. արդեօք կայսրը իր թշնամեաց ձեռքն ինկեր է . . . մըտիկ ըրաւ. խուլ և խորին հառաչանքներ, ընդհատեալ խօսքեր կայսեր սենեկէն կը լսուէին։ Ի՞ւ չտարակուսեցաւ Ինկոս, բայցաւ դուռը, ներս մըտաւ. տեսաւ որ խուցը պարապէ, անկօղինը դատարկ. և անկողնոյն ու պատին մէջ տէղը սխմուած հռոմէական կայսրը՝ աշխարհքիս տէրը, ծունկի վըրայ եկած, մերկ ու դողալով, ձեռուըները իրարու միացուցած՝ կու լար, կ'աղաչէր կը պաղատէր, ու յուսահատաբար կը պոռաւ. ՚իմութիւն, գլութիւն, հայր իմ, մի սպաններ զիս ինչպէս որ ես սպաննեցի զիստաս, քուորդիդ, իմ եղբայրս . . . ողորմէ գթա ինծի, . . . Ի՞ս ըսելով կը գալարէր կը տապլատէր ահաւոր ստուերին կարծեալ հարուածոցը տակ։

Արսափեցաւ մնաց Ինկոս այսպիսի անգութ գործողութիւն մը լսելով. երեսին գոյնը նետեց ու կը գողաք, և անկողնոյն քով կեցած ուժ չկաք վրան որ արթնցընէ զթշուառ յանցաւորը, զոր իր խիղճը կը տագնապէր։ Ինչ ատենէն տեսարանը փոխուեցաւ։ Ինտոնինսոս, որ գարծեալ քունի մէջ էր ոտքի վրայ ելաւ. մազերը վեր տնկուած էին, բերանը կը փրփրաք. կարծելով թէ ձեռքին մէջ սուր մը կը շողայ, կը սպաւնար անով սարսափելի ստուերի մը. կը վազէ ետևէն, կը հասնի, կը զարնէ զայն, ու իր հանսած աղաղակներէն այս խօսքերս կը լսուին. ՚Վկվատ, ովնենգաւոր . . . Շէ, չէ, վախ չունիմ. . . աստուածք. . . որչափ արիւն կայ չորս կողմն . . . Ինչաւասիկ մօրս արիւնն ալ. . . Արամազդ, ազատէ զիս, և ես ոսկիէ տաճարներ կը խոստանամքեզի . . . Հերակլէն, ինծի օգնութեան հասիր, . . . Երքը ուզեց փախչիլ այն ցնորական երեւութիւն առջւէն, զորն որ իր խիղճը կը հնարէր։ Ի՞յն ատեն Ինկոս իր քաջութիւնն եցքը ձեռք առաւ, և կը ջանար բռնել արգիլել զկայսրը. բայց անիկայ անսաստիկ ուժովն որ յանկարծ վրան եկեր էր՝ խալըսեցաւ ձեռքէն, ելաւ իր խուցէն դուրս, ու գնաց ինկաւ տապալեցաւ այն զինուորներուն դիմաց, որոնք իրեն աղաղակներէն վազեր եկեր էին։ Ի՞յն բժիշկն որ կայսեր հետ միշտ մէկտեղ կ'երթաք ու անոր հիւանդ մարմինը բժշկելու հոգն ունէր, մէկէն վրայ հասաւ. զզարմացաւ եղածին վըրայ, որովհետեւ նոյնպիսի դէպքեր ստէպ տեսեր էր. հրամայեց որ գարձեալ տանին զկայսրը անկողին գնեն, մինչդեռ ինքը ըսմկելիք մը պատրաստէ որ անոր արիւնը հանդարտեցընէ ու ցաւերը դաղբեցընէ։ Այսկայն Լարակալա չուզեց հանգչիլ, մանաւանդ թէ նոյն վայրկենին հօնտեղէն երթալ ուզեց. և ինչպէս կընար կենալ հոն երկայն միջոց, որովհետեւ ամբոցին զլիաւորը ՚ինտասին կուսակիցներէն էր, կեցած սենեակը իր եղքօրը խուցն էր,

և այն անկողինն ուր պառկեցաւ՝ նոյն պէս ան ալ իր եղբօրը անկողինն էր, թող այն ցնողքներն և ուրուականները որ իրեն երևակայութիր կը շփոթէին:

Հարկ եղաւ որ կայսեր հրամանին հպատակելով՝ ձամքայ ելլեն այն մութ գիշերուան միջոցը. մըրիկը հեռուանց կը թնդար կ'որոտար, քամին անտառներու ծառերը կը խորտակէր, և աչեղ արձագանքներ կրկնել կու տար: Կայսրն ու իր հետևակիցները ձամքան կորսընցուցին, ու չփառնալով թէ որ կողմը զարնեն՝ դաշտին մէջ մոլորեցան. վերջապէս օրը սկսաւ ծագիլ, և լուսոյ առաջին ձառագայթները այն կազմին ու այն անտառը լուսաւորեցին, ուր ինքնակալն և հովիւր իրարու հանդիպեր էին առաջին անգամ:

Ի՞նտոնինոս գետին իջաւ, ու նշան ըրաւ կեղտ հարիւրապետին որ իրեն մօտենայ. հնազանդեցաւ լ'կկոս: “ Հարիւր հոգի առ հետդ, ըսաւ անոր կայսրը, ու ետ դարձիր գնա մեր բնակած բերդը իմ կողմանէս պատգամաւորութիւն մը ընելու: Խրբոր բերդին դռները առջեղ կը բացուին ու ներս կը մըտնես, կանչել տուր այն անզգամզինուորներուն գլխաւորը, որոնք իմ տկարութեանս տեսող եղան. և անոր հետ որ կ'առանձնանաս, խոթէ սուրդ անոր վիզը՝ ըսելով իրեն. Ի հաւասիկ այս է Ի՞նտոնինոսի տուած վարձը Պատասի բարեկամներուն,, : Լեզու զինուորը այս խօսքերն որ լսեց, գուռզաբար գլուխը վեր տնկեց, ձեռքն առաւ իր սուրը, եղեղի մը պէս ջախջախեց զայն, ու կտորները լ'հաւոնինոսի առջելը նետելով, “ Ով կայսր, ըսաւ, առ քու պարգևներդ. ես անոնցմէ մէկը միայն կը պահէմ, զազատութիւն. դու զիս Շռոմայ քաղաքացի ըրիր, ես ալ անոր փոխարէն առիթ չեմ տար քեզի իմ գործակցութեամբս նոր անօրէնութիւն մը գործելու. ասանկով այսուհետեւ պարտականութիւն մը չեմ ունենար քեզի: լ'կկոս հովիւր ալ կայսեր գիշերները չուզեր տեսնել,, : Ի՞նտոնինոս վայրենացեալ՝ զայրագին հառաջանք մը

արձըկեց ու օգնութեան կանչեց իր զինուորները. սակայն լ'կկոս աներեւութացեր էր և ոչ 'ի զինուորաց կրցաւ անոր հասնիլ:

Ժամանակի չափը :

Ժամանակի չափը ցուցընող հնագոյն գործիքն առանց ամէն տարակուսի արևացոյցն է: Ա՛սուի թէ ասիկայ հնարած ըլլայ լ'նաքսիմանզը, որ Վրիստոսէ վեց դար առաջ կ'ապրէր. բայց աւելի հաւանական է թէ Եպիպտացոց զիւան ըլլայ: Խարայելացւոց մէջ կը գտնուէր արևացոյցը մինչև լ'քազիթագաւորութեան ժամանակէն, այսինքն 700 տարի Վրիստոսէ առաջ:

Շռոմայ մէջ առաջին արևացոյցը դըրաւ Պապիրիսոս կուրասոր կուիրինոսի տաճարին մօտ, Վրիստոսէ 300 տարի առաջ: Բայց ետքը ջրեղէն կամ ջրաբաշխական ժամացոյցներ սկսան գործածուիլ Շռոմայեցւոց մէջ, Վրիստոսէ 158 տարի առաջ: Եւ ասիկայ ալ Եպիպտացւոցմէ հնարուած է, թէպէտ և ըստ ոմանց կտեսիթիսոս յօյնը գտած կը սեպուի: Կեսար այս գործիքին գործածութիւնը սովորական դարձած տեսաւ Վրիտանիոյ մէջ, երբոր հոն արշաւեց:

Գաղղիսյ մէջ առաջին անգամ ջրեղէն ժամացոյցը մօտաւ լ'եծին կարուսի ժամանակը, որուն ընծայ ըրաւ զայն 807 տարւոյն արևելքի ամիրապետմը: Պղնձի էր անիկայ և ժամերը կը ցուցընէր 'ի ձեռն երկու պզտիկ գնտակներու, որ ամէն մէկ ժամուն՝ զանգակի մը վրայ կ'իյնային և կ'իմացընէին որ ժամը լմնցեր էր: Կային նաև տասուերկու ձիաւորներ, որ յաջորդաբար պատուհանի մը առջել կ'երենային, և այս ձիաւորներէն կ'իմացուէր թէ ժամը քանին էր:

Ի ենեղիկտոս Հակիմը հեղինակը՝ իր մէկ գրքին մէջ (տպագրեալ 'ի 1644) կ'ըսէ թէ ժամացոյցը հնարողն եղաւ