

ՔԱՆԱՍՏԵՂՄԱԿԱՆ

Վ. Ա. Բ. Ա. Գ. Ո Յ Յ Ռ Ը

Մերժուած երկինքն, մարդերէն լրժուած,
Ենկած է անշարժ աղբիսախն վըրայ
Աւսիս աշխարհի իշխանն իմաստոնի:
Մարմինն իր ամբողջ սրին ու քարախ,
Եւ մազերուն մէջ ու մազերէն վար
Կը բալեն որդեր:
Խորն իր աշերուն դեռ կը դիմանայ
Փըշեանքը կեանքին,
Զես զիտեր ինչո՞ւ եւ որու համար:
Մինչ մազերուն մէջ եւ մազերէն վար
Կը բալեն որդեր:

Բարեկամներն իր, մօժիկ, հեռաւոր,
Կազմած ցշանակ
Կը նային իրեն ցաւով խորշանեով,
Ու կը մտածեն օրերուն անցեալ,
Հօսերուն անթիւ,
Ուղտերուն հազար,
Տուներուն փարքամ եւ այզիներուն
Ուր կեանքը կ'եռար:
Ուր կը բացուէին հարիս սեղաններ
Հիւրերու հազար:
Եւ անոնց մէջտեղ համակ բարութին,
Կը կենար Յորը՝ Աւսիս աշխարհի
Իշխանն իմաստուն, իաղաղ ու ամբողջ,
Բաշխելով ինքզին իւղին ու մեղրին,
Հացին, գիճիին զեղմանն ընդմէջէն,
Ընելով տունն իր սեղան յարդարուն՝
Ու մըշապէս բաց
Հարուս ու աղիաս, ծանօթ կամ օսար
Ուղեւորներուն:
Ոչինչ կը մընայ արդ այդ բոլորէն,
Անկայո՞ւն աշխարհ,
Որուն լրարծուն յատակին վըրայ

Ոչ համբաւ ոչ փառք
Կանգուն կը մընան :

Ու անոնց դիմաց ինկած է անշարժ
Աղքիւսին վլրայ Յորը բազմախոց,
Անշատուած կեանթէն
Եւ զայն անուռող բալոր կապերէն,
Մարդերէն անդին նայուածն իր յառած :
Մինչ մազերուն մէջ եւ մազերէն վար
Կը բալեն որդեր :

Բայց չի լրսեր ան, բայց ան չի նայիր
Երեն կարեկից այդ հոգիներուն,
Չի յիշեր նոյն խոկ իր փառքը անցեալ,
Երբ տունն իր ամբողջ աւանակ մէր վառ
Ասուծոյ փառքին :
Զէր ուզեր պեղիլ գաղտնիքը անհուն
Զէր ուզեր զիտնալ թէ ինչու համար,
Կը կուրէր Ասուծոյ փլուուր առ փլուուր
Անօրն իր սրտին լցուած երկինքով :
Բայց կը մըտածէր թէ արդար էր ան,
Թէ մարդ ցաւէ ցաւ, արիւնէ արիւն,
Եւ սուզէ ի սուզ Ասուծոյ կ'երքայ :
Թէ մենք իրերու կարող ենք հանչնալ
Մէկ կողմը միայն :
Ու կը նայէր ան, երկինքի փառքին
Մանկան հոգիով .
Մինչ մազերուն մէջ եւ մազերէն վար
Կեռային որդեր :

*

Սյալէս կը պատմեն
Գիրերը մեր հին, կործանումն ահեղ
Աւսիս աշխարհի մեծ խմառունին .
Բայց չեն ըսեր թէ նոյն այդ օրուան մէջ,
Արանեն ի վեր մեռնող արեւին՝
Որ մատէն կախարդ
Ինկաւ պարոյրին անոր աչերուն,
Վարագոյրը մեծ բանուած երկրներէն :
Ծիրանի լրյուին տակ այդ ըրդարչին
Աղքիւսն իր եղաւ մահին մը յակինք,
Եւ կարկեհաններ՝ որդերը բանուած
Մազերու հիւսկին :

Վեհակուն վրայ այդ հիր լոյսերուն ,
Սժամարի մըռայլ ափերէն անդին ,
Կերպայ իր հոգին :
Բացուեր են անոնք դուռներն երկրներին :
Ինչպէս կը շիմով դրախտն այս ըբեղ ,
Մարդերու ցաւի փերակէն անդին .
Ու մեր աղջերէն , մեր արցունքներէն ,
Մեր բիւր վերթերէն ,
Ո՞ր հըրացն է որ կը վերըսեղծէ
Այս երկինքն աղուու :

Կանցնին բաղցութեան ալիբներ անհուն
Վերթերէն իր բիւր .

Կը զոցուին ինչպէս բնացող մոմեր
Սկերն իր ցաւին ,

Ու կ'իման ընուներն իր ուսերէն վար
Այս սուս աշխարհին :

Եւ երազանի թեւեռուն քափի
Յանձնած իր հոգին ,
Յորբ կ'ամբառնայ ալիբներն ի վեր
Խուլ անջրապետին :

Ճառագայր խարտեաւ ,
Հրաւենով ծընած կոյտէն աղբիւսի :
Մինչ մազերուն մէջ և մազերէն վար
Կը բալեն որդեր :

Երկինքներու մեծ դուռներուն դիմաց
Կեցած կը ժըպտին հարազաններն իր ,
Երկինքի լոյսէն կապոյսէն հազուած՝
Ճերմակ ու աղուու :

Ու դաւերն անհուն զետերով արծար ,
Լեռներն արեւու ոսկիէն հարուս ,
Ու լիներ անշարժ անհունութեան մէջ
Կախուած հայելի ,
Կը նային պայծառ :

Հրամացն հոգիի ,
Որուն երբ նրախի մատերն Ասուծոյ ,
Երկիրն երկրների , եւ ցաւն հանոյիք
Կը փոխակերպուին :
Որուն բիւրեղէն աղբիւսը կ'ըլլայ
Մահին մը յակինք ,

Եւ կարկենաներ՝ որդերը բանուած
Մազերու հիւսկին :

* * *

Ինկած է Յոքը աղբիւսին վրայ,
Պատուած կողերով կ'ըսպասէ խաղաղ,
Լուսամուտ ըրած վերեւն իր հազար
Կը նայի մարդոց կը նայի երկինք:
Մինչ իր աչերէն ծուէն առ ծուէն
Վարագոյրն ոսկի ալիք առ ալիք
Կը սուզուի ծովուն մէջը միջոցին:
Ծիրանի գօսի որով իրարու
Կը կամըշուին երկինքն ու երկիր:

* * *

Սյսպէս է սարեր ժողովուրդն հայոց,
Կըրակէ դարերն իր հակասագրին,
Ոսթերը քաղուած խորը արխինին
Իր զաւակներուն,
Բայց հոգին արձակ վարագոյրն ի վեր
Աննուան ու մեծ իր սուրբ երազին :

ԵՂԻՎԱՐԴ**ՔԱՐԷ ՊԱՏՈՒՀԱՆ**

Ի՞նչ խաղցրութիւն էր պատուհանն այդ քարէ
Որ կը բացուի դեռ անցեալին վրայ՝ ժպտուն,
Անոր վերեւ աղաւնիի լուսեղ տուն
Մը կը լեցուեր կեանքի անհուն ձայներէ:

Տըղու մը դէմքը կ'երեւի, մանաւանդ
Երբ մանկութեան յօւշեր հոգիս կը խռովեն,
Կը բըռի խած տարակ մ'անոր վերեւէն,
Ու առաւօսն է արեւով արզաւանդ:

Եւ իրիկուան մքրնեաղին մեջ ահա՛
Ճրագ մը կ'անցնի պատուհաննէն, իր ոսկեայ
Դուզդոց արցուներ ձեռքիս մեջ կը կայրի...

Չեռքը բաժակ մը ձոլլ քարէ խորհուրդին՝
Որուն պատկերն անխօս մրմունչ աղօքի,
Սուրբ, տեսացած կերպարաներով ապակին...:

ԱՐՄԷՆ ԵՐԿԱՐ