

## ԻՐ ՀՄԱՅՔԸ

Ոչ մէկը, զինքը ճանչցողներէն և իրեն հրացողներէն, պիտի կրնայ տարակարծ ըլւալ իր արժանիքներէն ամենէն ամուռին, իր հմայքի մասին, իր արքենի ու յաղթ կազմը, կմբեայ լայն ճակատը, մէծ ու կորովարիք նայուածքը, իր բանը որ մեղքի պէս Կ'անցնէր մեղի, միաժամանակ թաւ ու նուազուն ձայնը, ինչպէս իր խոհուն գընացքը, ամէնքն ի մի լրացուցիչ մասերը կը կազմէին իր հմայքին: Այս շնորհները կը պաշտպանուէին տոկուն առաջինութիւններով, որոնք, գրագէտը, եկեղեցականն ու վարչական մարդը կը պայմանաւորեն, և որոնք, նոյն ատեն կը ցերածուէին իր մօտ տպաւորիչ շնորհի մը: Բնական այս ձիրքերուն՝ Ամենապատիւն 3. Թորոզու Մըրբարական, պիտի աւելցնէր նաև նպաստը լիբանամիտ, յարատե և իմաստուն աշխատանքին, որ, միշտ Կ'արգիւնակործէր երկինատուր այս տաղանդները, ամէն անզամ որ զօրեղ կամք մը պաշտպան կանգնէր այդ ընդունակութիւններուն: Այս վարկածը քիչերու վրայ այնքան ստոյգ հետեւանքներ ունի որքան Հոգելոյս Պատրիարքին մօտ: Արդարե որքան շատ է թիւը անոնց՝ որոնք չեն շահարկած բնութեան այս շնորհները: Ու որքան քիչ թիւը այն միւնաներուն, որոնք Աստուածուստ իրենց վստահուած մընար արդիւնագործած ըլլան: Այս վերջիններէն է պահովապէս, Հանգուցեալ Մըրբարանը, որուն մօտեցող մը չեմ կրնար ենթագրել որ ազգուած ըլլայ իր տիրական սա հմայքէն: Հրամայական բան մընէր ան իր մօտ, ինքնաբուխ, ներքնայարդար, առանց նիզի, տեսակ մը հոգեկան ազգերացում:

Երբ կը խօսէր ան, հանդարտ ու թաւ ձայնով, հարուստ իմացականութեան մը ընդերքներէն առքերելով ոսկի զանակներ մեղքածոր բանի, պատկերներով պէտք ու ակաղծուն, երբ կը նայէր ան, իր նայուածքը հայրական քաղցր բարութեամբ մը առլցուած էր, իր սիրոտ, զորովի ու խանզաղաւանքի ընդունարան, վիրաւոր կամ ուրախալից ազգային աղէտի մը կամ աւետա-

ւոր պատգամի մը առիթներով, մերթ արցունքի շլթերով և մերթ հրճուանքի ժըպիտներով, կը զեզուր, թաթաղուն նոյն այն հմայքով որով յատկաւորուած էին իր բոլոր արարքները:

Երբ առանց վեղարի բազմած գրասեղանի տոջե և կամ ալլուր՝ կը խօսէր, մտերմիկ շըջանակի մէջ, անկարելի էր չտպաւորուիլ իր փարթամ գլուխէն՝ Սոկրատեան վայորհրդակիլ սենեակուը լիշեցընող: Երբ կը քալէր ան՝ հանդիսական օրերուն, պողոսաներու ընդմէջն, ի գուռն թափօրական երթերուն, իր լանջքին վրայ շողափայլ չքանչաններն անգամ կը թուէին աւելցնել իր անձնաւորութեան խորհրդագած հմայքը, որմէ օտարաներն անգամ կը տպաւորուէին առհասարակ:

Ամէն ինչ այսպէս, իր ձիրք իր անձին մէջ ներդաշնակօրէն զարգացած բնական ինչպէս անհատական միջոցներով նըպատաւորած էր իր անձին սիրական գիծը՝ հմայքը: Այժմ ոչ ես է այդ հմայքին, պիտի ապրի ընդ երկար նուրիսական ու օրնուած սա Յարկին մէջ, որ իր աստեր կհանքի գործունչութեան վերջին ու ամենէն արդիւնաշատ զաշտը եղաւ, իր խէչլին բարձրակտը, և ուր իր հզօր շունչով սերունդ մը պատրաստեց ու իր ձեռքերով Աստուծոյ և Ազգին սեղանին նուրիսաբերեց, միշտ իր աչքը սևեռ երկնքին, «ի հաճոյս կամաց իւրցոց ընդունելու իր ողջակէզ նուրիները»:

Քեզմէ մեղի և մեզմով ալլոց պիտի փոխանցուի հմայքիդ հրապորը, ու պիտի ապրիս հոգիներուն մէջ որգիներուդ, հայր ամենարժան, որոնք սիրուցան քենէ եւ սիրեցին զքեզ, իրը բազմամասնեայ շնորհներով օժտուած մեր օրերու ամենէն տաղանդաւոր հայրապետներէն մին:

Եկեղեցին ու Ազգին հրայրքները, որոնք մէջդ այնքան իրարու ներդաշնակաւորուած էին, քեզի միայն սեպական եղանակով մը, որքան սիրական նոյնքան ուզգագատ մտածումով, կենդանի ու վառպիտի միայն առ յաւէտ սիրտերուն մէջ հուգեանունդ զաւակներուդ:

\* \* \*

Ու մինչ այս տողերը որտի կոկծանքով ու արտասութեալուրմ աչքերով կը զրեմ

## ԴԱՄԲԱՆԱԳԻՐ

Ի ԹՈՒԵ ԱՆՍՈՌԱՑՈՒԹԵԱՆ

«Կ'ապրին անոնք որ կը պայմարին. անոնք ունեց հոգին ու միտք հաստա ծրագիրով մըն է լեցուած. անոնք որ վին նակատարով մը ահարկու զազարեն ի վեր կը մազցին, սրբազն զօրծի մը կամ մեծ սիրոյ մը յառած պահենով շարունակ իրենց աշենք, գիշեր ու ցերեկ: Աղդպիսին է ուխտ տապանակն երկրպագոլ սուրբ մարգարեն, աղդպիսին են աւշատառը, հոփիր, որածութ, նահապետը, որոնք սիրեց ունին բարի եւ օրեր՝ ակաղձուն: Այս, Տէ՛ր, ատօնք են որ կ'ապրին» (Վ. Հիմկօ):

Ֆրանսական գրականութեան փառքերէն եղող մեծ բանաստեղծին այս տողերը պատահարար ուշադրութիւնն զրաւեցին երբ էջիրը կը գարձնէի գրքոյիկ մը, որուն իսորագիրն է «Խօնչպէս կարելի է երջանիկ ըլլալ»: Ձեռքս այդ հատորիկին զացած էր, աւելի բնազդարար, երբ, սենեակին մէջ փակուած, չէի կրնար, ուրիշ շատորու հետ, հաւատու թէ իրապէս պատահած էր անակնկալարը, Ս. Յակորեանց Առաքելական Աւթորու գարձեալ պատորելով, ահաւորապէս դառնաղէտ մահուամբը Աևեն. Տ. Թուրգոն Ս. Արենպս. Գուշակեսի:

Սուզիք այդ պահուն, արցունքէն այրող աշքերգո, եւ լուսահոգույն գէմքքը կարդացիք վերոյիշեալ պարզ տողերուն մէջ: — Պայքարի մարդը, տեսական ու սեեռուն նպատակով մը դրաւուած, զէպի բարձրութիւնները խոյանալու տեսնով ու եռանդով տուլի, իրբ մեր Առաքելական Ս. Եկեղեցւոյ Սեղանին նուրիուած պաշտօնեան եւ ազգային սրբազն ողիին սիրատոչը պաշտպանը:

Պնկելու թարմ գերեզմանիդ վրայ, իր կիւցումի և աղիուաւոր կորուստիք տպաւուրութեան արձանագիր որդիքարար, հոգիիդ ձօնուած, աշքին առջև անզամ մը ևս կը պայծառանայ իմաստը մեծ հմայքիդ, որ կեանքդ ու գործդ կազմեց:

Անոր կեանքի զանազան հանգրուան ներուն վրայ եթէ պէտք ըլլայ կոնգ առնել, քալելով Արմաշէն գէպի Սեբաստիա, եզիպտոս ու Երուսաղէմ երկարող ճանապարհէն, գժուար պիտի չլինի ծանօթանալ անոր իսկութեան ու համոզուիլ գծուած այդ պատկերին հարազատութեան ու անխարդախ տեսքին: Հայուն ճակատագիրը վարող արհաւրալից ու արինոսո գէպքերուն խառնուած ու անոնց հետ քշուած է ան, աւելի քան քառասնամեսակ մը ժամանակով, իր կամքի ու յարատեսութեան մէջ միշտ կանգուն ու տառնորդով մնալով:

Անոր անհնոտ գործունէութեան անգատաններէն ամենազլիւաւորներն եղող կերպիշեալ կերպունավայրերուն մէջ կոտողուած կը մնան արձանացումներն անոր մաքի տուրքերուն և սրտի ու հոգիի շնորհներուն, սրուցով ան կըներկայանայ իրբեք մէկ փայլուն աստղը մերազնեայ Մեծերուն և մեր հազուազիւտ եկեղեցականներու բոլլքին: Նա, անուրանալիորէն օժտուած բազմազիմի ծիրքերով, յաջողած էր ծանրապին ու լայն հմտութիւն մը շտեմարանել իր մէջ, հներու զայն մեր եկեղեցական ու պազային կիրու նոր օրերու պատմութեանց զաշտերէն, քաղելով զայն մեր կրօնքին ու հաւատքին խարիսխով եղող Աստուածաշունչի զիտութենէն, մեր մատնազրութեան ոսկեամուկ ու արծաթափայլ ծաղկատաններէն փնջելով, մեր փառքի ու վշտի ապրութերուն փորձառական գասերէն օգտուելով և ուսանալով: Ու ոչ սք պիտի համարձակի ժխտել թէ նա անխնայօրէն ի սպաս զրած էր իր այդ մէկերքը յօդուած իր Ազգին ու եկեղեցիին, որոնց տեսականացումն ու պայծառացման մտասեռեելաւ իդակով պենորուած էր լոկ:

Անոր խօսքն ու գրիչը, օրոնք հմայքը կը կազմէնին իր գործին, մտաւոր ու հոգեկան անյագուրդ վայելքի ազբիւր մը եղած են գրեթէ միշտ ունկնդիր ու ընթերցող բազմութիւններու համար Անդիմաղբեյի եղող է անոր բառերուն քաղցրութեան հրապութը: անոր խօսքին ծանրանաց թաւալումէն ու չեշտերուն հաճոյալի եղանակաւորումներէն կախարդուած են շատեր, անոր մտածումներու խորութենէն ոսկի զանակներ ու զինակելու դատուալներէն իրունք զացած են զարդարելու եւ հասունցնելու միտքերը