

U b o ū

**Д. Б. С. У. Р. В. — Ч. 10 В. Т. Р. 2. У. В.**

1938

• ΦΙΛΟΦΑΝΕΙΑ •

፩፻፲

ՀԱՅԲԱԴՐԱԿԱՆ

## «ԶԵԿՈՒՑՈՒՄ»ԻՆ ԳԽՈՎ

Մեզի և անոնց համար որոնք համամիտ են «Ալլին»ի անցեալ Գեկսեմբեր ամսոյ թիւին մէջ լուր օրերու ժամասացութեանց անզանցառելի Նկատուելու մասին յայտնուած տեսութեանց, խօսք անզամ կարելի չէ ընել ուրեմն միայն Շաբաթ և կիրավի առաւատներն ու երեկանելը ժամերգութիւն կատարելու համար Եկեղեցին, Տուն Աստուծոյ, Ճուն աղօթից, բաց պէտք է լինի օրն ի բուն։ Ժողովուրդ լինի կամ ոչ կանոնական պաշտամունքը առաւատ և երեկոյ պէտք է տեղի ունենայ անխափան։ Բնչպէս զիշերն ամբով, նոյնպէս ցերեկին, աստուածային խորանին առջի պէտք է նշալէ անշէջ կամթեղը, ու ունէ մէկը, աղօթաւոր կամ ուխտաւոր, որ օրուան այս կամ այն ժամուն իղձը կամ ազգումը Կունենայ մտնելու անոր նուիրական դռնէն ներս, ի խորոց սրտէ խօսելու համար ընդ Աստուծոյ, պէտք չէ բնաւ փակ գտնէ զայն իր առջն։ և իրաւունք ունենայ նոյն իսկ պահանջելու որ, մեծ եկեղեցիներուն մէջ մասնաւանդ, ժամէն ներս կամ զուրովը, ժամատան մէջ, զանուի միշտ կրօնի պաշտօնեայ մը, ի հարիկն առաջնորդելու համար զինքը աղօթքի կամ գոհացում տալու համար իր ուխտաւորական կարիքներուն։ Այսպէս է ցարդ միւս հին Եկեղեցիներուն, մասնաւորաբար լատինականին մէջ, ու մինչեւ կէս դար առաջ և աւելի յետոյ ևս այսպէս էր նաև մեր մէջ, երբ գեռ չէր խանգարուած հին այն բարի կարզը, որ կը պարագալը քահանաները զիշեր և ցերեկ հերթով սպասել եկեղարզը շրջափակին մէջ, ի ժամու և ի առաջամու համեր հաւատացեաներու պէտքերուն։

Ո՞չ թատրոն է եկեղեցին և ո՞չ լսարան, ուր շաբթօւան չորս կամ հինգ օրերը սարգը իր սստայնը հիւսէ, և որ՝ կրօնքի գաղափարին դէմ ընչացք քերող մարդիկ օր մըն ալ ելլեն առաջարկելու որ պաշտամունք չեղած օրերը ուրիշ կարգի հաւաքումներ սարգուին, ազօթարան և սրբավայր է ան, և կերպարից համարակալ կութանակ է կութեան, ինչպէս պիտի ըսէր նարեկացի, Աւ կը- րօնքի մը համար, որուն հիմնական կանոններէն մին է «յամենայն ժամ կալ յազօթսա, այսինքն ամէն ժամ կարելիս թիւն ունենալ ազօթելու, պէտք է լընի ան ընդմիշտ անփակ և ամէն վայրիկան արամադրելի»:

Այս բարեկամության մասին տարրերը մտայնալիքն ըստ մեզ, ըստ պիտի նշանակեր ոչ թէ բողոքականութիւն այլ հաւատքի տեսակետով գաղվ զգացողութիւն։

Բայց ԶԵԿՈՒՅՑՈՒՄԻՆ ժամանակարգութեան — «Նիսական-արարողական խնդիրներ» — զլուկին մէջ կան ուրիշ կէտեր, որոնք պէտք է ըստ թէ նուազ խրտուցիչ են և ընդհանրապէս ընդունելի: Առո՞նց է որ կ'ուզենք ակնարկել այս յօդուածին մէջ:

Այդ կէտերէն են, զոր օրինակ, «Ժամանակարգութիւն» հատուածին մէջ դրուած հետեւեալ թելագրութիւնները. — Գիշերային և առաւտեան ժամերգութիւն կատարել միայն իրավիկ և տօն օրերը. Արևադալինը՝ միայն Մեծ Պահոց օրերը. Ճաշուն՝ միայն պատարագ մասուցուած օրերը. Խաղաղականը՝ միայն Մեծ Պահոց երեկոները. Հանգստեանը՝ միայն արտակարգ դէսքերուն. ու այս ամէնը կատարել կրծառութիւնը.

Արժան է յիշել հոս թէ որովհետեւ ժամերգութիւնն կազմը իր սկիզբն ու զարգացումը ունեցաւ վանական կեանքի մէջ, ուր ամէն դիւրութիւններ կային պաշտառունքը իր բոլոր մասերով կատարելու պատշաճութեան և վայելչութեան ամէն կարելի պայմաններով, զիմանուրաբար վանքերու մէջ է որ անթերի լրութեամբ գործադրուած պէտք է ըլլայ ժամանակորեայ հանապազօրեայ կանոնաւուրութեամբ: Թէկ մեր եկեղեցական դրականութեան մէջ կը պակին առարկայական ապացույցներ՝ խորհելու համար վանական և ոչ-վանական ժամերգութեանց բանաձևեալ տարբերութեան մը մասմին, բայց միւս կողմէ քաղաքներու և զիւղերու եկեղեցներուն մէջ վանքերու ճոխ և բազմաման ժամերգութեանց լրիւ կատարումը այնքան դժուար է երեսակայել նոյն իսկ, որ անհրաժեշտ կ'ըլլայ ընդունիլ թէ շատ կանուխէն ոչ-վանական եկեղեցները ազատ պէտք է թողուած լինին ամէն օր բոլոր ժամերգութիւնները չկատարելու, և ասկէց է անշուշտ որ վաղուց սովորութիւն դարձած է որ, մինչդեռ վանքերու և մասնաւորաբար անապատներու մէջ ամէն օր ութ կանոն սակմոսները կը քաղուէին և բոլոր ժամերգութիւնները կը կատարուէին անխափան, քաղաքներու և զիւղական եկեղեցներու մէջ Արևական ու երեք Ճաշունները և Խաղաղականը յատուկ մնացին մի միայն Մեծ Պահոց և ուրիշ ուրիշ նաև շաբաթապահոց օրերուն: Այնպէս որ, ինչ որ ԶԵԿՈՒՅՑՈՒՄԸ այժմ կը թելագրէ՝ ընդհանրացած սովորութեան կերպով մը օրինականացումն է լոկ: Հանգստեան ժամերգութիւնը, այսինքն ԵԵԿԵցէճն, յայտնի է թէ կազմուած էր իրու առանձին զիշերային պաշտամունք, զոր դեռ պատերազմէն ոչ շատ տարիներ առաջ զաւառի բարեպաշտ հայ ընտանիքները կը կատարէին երկիւղածութեամբ, ննջելէ առաջ, ծնողը և զաւակունք ի միասին: Այժմ շատ դիւրին չըլլայ թերեւս ընտանիքն կեանքի մէջ նորոգել այդ սովորութիւնը. բայց առոր համար ներելի պիտի չըլլար անշուշտ թոյլ տալ որ անհետանայ իր բաղկացութեամբն ու նշանակութեամբը այնքան սրտազրաւ այդ պաշտամունքը, և հետեւաբար կ'արժէ պահել և քաջալերել Մեծ Պահոց երեկոները եկեղեցւոյ մէջ և հրապարակաւ կատարելու արդէն այնքան ժողովրդական դարձած ներկայ սովորութիւնը:

Գալով կրծատելու պայմաննին, զոր ԶԵԿՈՒՅՑՈՒՄԸ կը թելագրէ բոլոր ժամերգութիւններու առթիւ, նոյն իսկ հանապազօրեայ ժամասացութիւն չընել առաջարկուած պարազային, քիչ մը չափազանցեալ և անհարկի կը թուի ան մեզի: Կրծատումը արդէն կատարուած է, սովորութեամբ կամ աւանդութեամբ, ինչ ինչ կերպերով. զոր օրինակ՝ ամբողջ կանոն մը սաղմոսին տեղ վերջին մասը,

կանոնագլուխը միայն պահելով, Հարցի և Մեծացուսցիք հայն շարականներուն տունները մէկ անգամ երգելով, փոխանակ երեքներու ինչպէս էր ի հումուն, և յետոյ, ատանց սաղմոնները, առաջին երկու տուններէն զատ, յապաւելով կամ լսելեայն կարգարով: Ի շարունակութիւն այդ սովորութեան, գեռ կարելի է թերևս զեղչել օրինուրեան շարականի քաղուածքները, որնք վերջամուտ են արդարեւ, և թէ օրինուրեան և թէ հարցի հայն շարականներուն տուններուն մէջ ընտրանք մը ընկերով, ներշնչումի տեսակէտով ամենէն զեղեցիկները պահելու և միշտ զէթ երկու տուն ունենալու պայմանաւ, իբրև փոխերգութեան տարրեր: Յամենայն դէպս, ստկան, մենք կրծատումի այս պայմանին հեռի ենք տալէ այն արժէքը զոր Զեկութիւննը կը թուի ընծայել անոր, ինչպէս կ'երկի այդ տեսակէտով ամէն վայրեան ի յայտ բերած իր ձգտումէն, որպէս թէ եկեղեցին բարեկարգելու ամենէն կենսական պէտքը կրծատումով գտնէր միշտ իր զոհացումը. մինչ աւելի քան պարզ է թէ կրնան լինիլ պարագաներ, ուր երկայնումը և ընդլայնումը, երբ զսեմ զացման մը կամ լորուրդի պահն է որ թափ կու տայ սրտին, կրնան աւելի լինիլ:

Փակելու համար ժամերգութեան խորրոյն վերաբերմանը մեր նկատողութիւնները, կ'եղակացնենք. Համամիտո չենք երեք որ լուր օրերու ժամասացութիւնը չնշուի. անհրաժեշտ է հանսպազօրեայ պաշտամունքը, առաւօտ և երեկոյ, բաւարար կը նկատենք օրինականացումը Գիշերային, Առաւօտեան և Երեկոյեան ժամերգութիւններէն զատ միւսները որոշ ժամանակներու մէջ միայն կատարելու սովորութեան: Կրծատումը, բացի շատ հասկնալի պարագաներէ, անհրաժեշտ պայման մը չենք նկատեր, իբրև տարր բարեկարգական աշխատանքի Անհրաժեշտ կը նկատենք Քառամորգական Պահոց օրերուն ձաշու երեք ժամերգուն պաշտումը՝ կցորդաքար Երեկոյեան ժամերգութեան, որպէսզի իբրկնակիզրի պահուն կարելի լինի միասին կատարել Խաղաղականն ու Հանգստեանը: Տարույն մէջ անգամ մը, այսինքն ապաշխարութեան բուն կանոնական օրերու շրջանին, օրուան մէջ երիցս ժամասացելը ոչ միայն համաձայն է բարեպաշտական զգացման, այլ և օգտակար աստուածաշատական հրահանգումի տեսակէտով: Սրտառուչ Շուղրութեաններուն հետ, Մանդակունիի հոգեղրած մեծ քարոզներն ու ազօթքները, Ծնորհալիի զսեմ երգերով միասին, ի՞նչ աստուածային քաղցրութիւն կը ծորեն սիրաերէն ներս, երբ հասկցող և հասկցներու չնորդն ունեցող հոգեղրական մը քիչ մը կարենայ պարզել մանաւանդ անոնց իմաստը հաւատացեալին: Խ'նչ անփոխարինելի առյժ պիտի ըլլար երկլւղած հոգիներուն համար կրծատումը անոնց՝ Մեծ Պահոց ինքնամփոփումի և հոգեկոր վերացման այդ օրերուն:

Թո՛ղ չըսուի թէ ժողովուրդը կարճ ժամերգութիւն կը պահանջէ. կընայ լինել, այ՛, որ գտնուած ըլլան այդ թելը զարնող որոշ թիւով անձեր, որնց կրօնական զգացումը զաղլ է արդէն բազում տեսակէտով, բայց մեր կարծիքն այն է թէ ժողովուրդը, չերմ՝ միշտ կրօնքի սիրով, այդ կարգի մտազրաւումներէ չէ որ կը տարուի. ժամերգութեան կարճն ու երկարը չէ բնաւ որ կը զբաղեցնէ զննքը, այլ անոր տպաւորիչ և սրտազրաւ ըլլալը: Չենք քաշուիր ըսելէ թէ ժամերգութիւնը կարճելու փափաքը աւելի իրենց կոչումին զգացումը պղտորած եկեղեցականներէ ժողովուրդին մէջ ածանցուած տկարութիւն մըն է.

եկեղեցականներ, որոնց թիւը ժամանակը և մեկնութեան անկարօտ պարագա-ները աճեցուցին դժբախտաբար վերջերս, որոնք եկեղեցականութեան լուծին տակ մտած են նիւթական մը տափանցիլու համար առաւելապէս, որոնց համար պաշտամունքը տարապարհակ զործ մ'է, որոնք տուներէ և ընկերային շրջան-ներէ ներս կը մտնեն աշխարհականներէ աւելի աշխարհիկ մտայնութեամբ, և որոնք կ'ուզեն կարճ կապել ինչ որ հոգևորական պաշտօնի պարտականութիւնը է իրենց վրայ գրուած, փութով երթու աւելի երկարօրէն զբաղելու համար իրենց կարգին ու կենցազին հետ երբեք չներդաշնակուող զործերով: — Ի փորձոյ կը խօսինք այս մասին և ոչ թէ երկակայութենէ. ուր որ եկեղեցականութիւնը լուրջ ձեռնարկ մը ըրած է ոզերելու և շնիչ ընծայելու պաշտամունքը, ժողովուրդը սիրով ընդառաջած է այդ ուղղութեամբ աւնուած ու է քայլ, ոչ մէկ արտունչ յայտնելով ատկէց պատճառուած ժամերգութեան երկարացման համար, Զենք մոռցած Սեբաստիոյ մէջ այդ տեսակէտով տեղի ունեցածը. իսկ ինչ որ եզաւ Եղիպտոսի, մաննաւորաբար Դահիրէի մէջ՝ ուր այս տեսակէտով բարենախանձ քահաննաները մեծամանութիւն են, դեռ կը շարունակուի շուրջ քսան տարիներ առաջ սկսուած եկեղեցական խանդավառութիւնը Մեծ Պահոց ձաշուներու և խաղաղական ժամերգութեանց առթիւ, կը հաստատէ միայն մեր կարծիքին ճշգութիւնը:

Ժողովուրդին Եկեղեցիէն ուժացումը կապ չունի բնաւ պաշտամունքին կարծութեան կամ երկարութեան հետ. չխարուինք բնաւ այս կարգի վերագրում-ներէ. անիկա հետևանքն է աւելի կրօնական անտարբերութեան, որ, բոլորովին ուրիշ պատճառներէ ծնունդ առած, իրեն հող գտած է բոլոր Եկեղեցիներուն, այսինքն նաև Բողոքականութեան մէջ, որուն աղօթաֆողովները ամենէն աւելի կար կը տեսն. ու բոլոր Եկեղեցիներուն մէջ, ժողովուրդին սիրոյ շերմութիւնը իրենց հետ ունին անոնք որոնց հոգևորականները ըմբռնած են կրօնական կեանքի մշակումին կարեղութիւնը և ոզերով կը զործադրեն զայն:

Ասոր համար է որ համակրութիւն չենք զգար քանի մը եկեղեցականներէ անձնապէս մեզի հաղորդուած թելազրութեան մըն ալ՝ Ս. Պատարագ չմատուցուած լուր օրերը միայն առաւօտեան ժամերգութիւն կատարելու, տօնական և Պատարագի օրերուն պահելով գիշերայինը և առաւօտեանը միասին պաշտելու կանոնը:

Ո՛չ թէ անձնահաճութիւնը կամ քմահաճոյքը պէտք է վարեն կրօնա-կան կեանքը, այլ օրէնքը, աւանդութիւնը և նախնեաց հաւատքը:

Ոչ մէկ ժողովուրդ հարկադրուած է պահպանողական լինելու այնպէս և այնքան՝ ինչպէս և որքան մենք,

\* \* \*

