

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| 1. ԿՈՅՐԸ (պատկերներ գեղեցիկ), Վ. Փափազեանի . . .  | 5   |
| 2. ԶՄՐՈՒԽՏԵԱՅ ԵՐԳԵՐ ոտան. Ա. Դսահակեանի . . .     | 39  |
| 3. ՎԱՆԻ ՆԱՀԱՆԳԸ ՆԵՐԿԱՑՈՒՄՍ, (վերջ) Ժեյրուկի . . . | 40  |
| 4. ԶԱՐԼԶ ԴԻԿԵՆԶԻ ԾՆՆԴԵԱՆ ԱՐՁԱԿ ԵՐԳԵՐԻՑ,           |     |
| Թարգմ. բնագրից Մխիթար Տէր-Անդրէ-                  |     |
| ասեանցի . . . . .                                 | 72  |
| 5. ԼՈՒՌ ԿԱՑ, ոտան. Եովհ. Եովհաննիսեանի . . .      | 95  |
| 6. ԴԱՐԱՆԱԳԵԱՋ ԿԱՄ ՎԱՅՈՑ ԶՈՐ, Մ. Տ. Ա. ի . . .     | 96  |
| 7. ԱՂԲԻԻՐԻ ՄԷՋ, ոտան. Ա. Դսահակեանի . . .         | 106 |
| 8. ՄԻ ՔԱՆԻ ՕՐ ԱՐՑԱԽՈՒՄ ԵՒ ՍԻՒՆԻՔՈՒՄ, Լ. Սար-      |     |
| գըսեանի . . . . .                                 | 107 |
| 9. ԱՄՊԻԿ (Պուշկին), ոտան. Հասօի . . . . .         | 126 |
| 10. ՎՐԱՑ ԿԵԱՆՔԻՑ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԻՑ.— Բանաստեղծ    |     |
| Ակակի Մերեթեյն.— Վրաց մամուլի յօդուածները հայերի  |     |
| մասին.— Հրատարակչական գործը եւ գրական նորու-      |     |
| թիւները.— Գրական ֆոնդ կազմելու իղձեր, Տ. Փի-      |     |
| րումեանի . . . . .                                | 127 |
| 11. ՔՆՆԱՐԱՏՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՄԱՏԵՆԱԽՈՍՈՒԹԻՒՆ.— 1) Ռ.      |     |
| Խանաղաղի՝ «Իդէալիզմ թէ Մատերիալիզմ».— 2)          |     |
| Շերամի՝ «Սիրոյ Զոհեր».— 3) «Պոլիտիկա ծառե-        |     |
| րի բուժարան եւ այլիք» Եղբ. Գ. եւ Մ. Փրիդանեանց-   |     |
| ների.— Եր. Սար. . . . .                           | 133 |
| 12. ՆՈՐ ՍՏԱՑՈՒԱԾ ԳՐՔԵՐ. . . . .                   | 138 |
| 13. ԴԻՏՈՒԹԵԱՆ ԱՇԽԱՐՀԻՑ.— Բիւլոգիական նշանաւոր տե- |     |
| սութիւններ: Ժառանգականութեան վերաբերեալ թէօ-      |     |
| րիւմներ: Զարգացման եւ «աղէտների» թէօրիւմներ:      |     |
| Զարլ Պարվինի վարդապետութիւնը: Մամուլէլ Բա-        |     |
| լադեանի . . . . .                                 | 139 |
| 14. ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ.— Դատաստանական կանոնադրու-   |     |
| թիւնների 40-ամեակը.— Հիմնական բէֆորմների սերտ     |     |
| կապը.— Ի՞նչ է պահանջում ռուս լաւագոյն ինտելիգեն-  |     |
| ցիանը.— Ի՞նչ Թումանովները եւ «Нов. Обозр.» Լ. Ս.  |     |
| Ֆինլանդական, սէյմի բացումը.— Դատաստա-             |     |
| նական վճիռներ.— Մամուլի միջանի օրգանների մասին    |     |
| պատժական կարգադրութիւններ: † Ա. Ն. Պրպին:         |     |

|                                                                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| —Աստուածաշունչը մալօրուսերէն:—Էջմ. Սինոդի կար-<br>գադրութիւնը ու ցանկալի լրացում նրա մէջ:—Սիօնիստ-<br>ների պատգամաւորութիւնը ներք. գործ. միջոցառումներ: 149 |     |
| 15. ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ.—Պորտ-Արտուրի վիճակը: . . . . .                                                                                                       | 155 |
| 16. ՊԱՐԲԵՐԱԿԱՆ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ . . . . .                                                                                                                  | 156 |
| 17. ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿՈՂՄԻՑ . . . . .                                                                                                                           | 159 |
| 18. ՊՈՍԱՐԿՂ. . . . .                                                                                                                                        | 160 |
| 19. ՎՐԻՊԱԿՆԵՐ. . . . .                                                                                                                                      | —   |
| 20. «ՄՈՒՐՃ» 1901—1904 ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆԸ . . . . .                                                                                                             | 161 |
| 21. ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. . . . .                                                                                                                              | 175 |
| 22. ՅԱԻԵԼՈՒԱՄ. Զէյմն Մորիէր՝ «ՀԱՋԻ ԲԱՐԱՅԻ ԱՐ-<br>ԿԱՅՆԵՐԸ ՊԱՐՍԿԱՍՏԱՆՈՒՄ», վէպ պարսկ.<br>կեանքից, Թարգմ. անգլ. Մ. Կարսապետեան. 337—408                        |     |

## ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿԱՆՈՆՆԵՐ

1. Խմբագրութիւնը յատուկ խնդրում է յօդուածադրերից՝ դրել պարզ, մանաւանդ թուրք, յատուկ անուններն ու օտար բառերը, և թերթի միայն մի երեսի վրայ. առանձնապէս ուշ դարձնել կէտագրութեան, ուղղագրութեան և նոր պարբերութիւնները որոշակի լինելու վրայ: Թարգմանութեան հետ պէտք է ուղարկել խմբագրութեանը և՛ բնագիրը:

2. Զննդունում է մեծ յօդուածները պահում են խմբագրատանը 6 ամիս, իսկ յետոյ ոչնչացւում են: Զեռագիրը յետ ստանալու համար պէտք է ուղարկել ճանապարհածախսը: Փոքր յօդուածներն ու ոտանավորները չեն վերադարձնւում:

3. Գրուածքների վարձատրութեան չափը որոշում է խմբագրութիւնը: Խմբագրութեանն առանց պայմանների ուղարկուած ձեռագիրները համարւում են անվճարի:

4. Խմբագրութիւնն իրան է վերապահում ուղարկուած յօդուածները փոփոխելու կամ կրճատելու իրաւունքը:

5. «Մուշճի» համարը չստացուելու դէպքում պէտք է խմբագրութեանը տեղեկութիւն տալ ոչ ուշ, քան յաջորդ համարի լոյս տեսնելը:

6. Խմբագրութեանը զանազան հարցումներով դիմող անձինք պէտք է պատասխանի համար ուղարկեն նամակագրոյժ կամ պատասխին բլանկ:

7. Հասցէն փոխելու համար պէտք է ուղարկել 40 կոպ. հասցէի փոփոխումը պէտք է ստացուի խմբագրատանը իւրաքանչիւր ամսի 10-ից ոչ ուշ, որպէսզի առաջիկայ համարն ուղարկուի նոր հասցէով: