

ՀՈԳԵԼՈՅՄ Տ. ԲԱՐԳԻՆ ԿԱԹՈՂԻԿՈՍ

— ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ —

(ԹՈՒԱԿԱՆՆԵՐ ԵՒ ՆՕԹԵՐ)

Իր ծննդավայրն է եղած Այճրապ. մեր պատմիչներուն մշեծն ու անուանին Անթափոքը, որ, թէև աշխարհազրօբէն զուրս կը մար Սիստանի այսինքն Հայակիկից կիոյ առանձներէն, իրեւ քաղաք եփրատացոց աշխարհին, բայց կ'երեխ թէ շատ կանուխէն իր մէջ հրեւսնակալուծ էր նախ Միջազգեաքի և յետոյ Կիլիկիոյ կողմէրէն եկուոր Հայերու նշանակելի թիւ մը: Այդ պարագան նկատու ունենալով էր անշաւշտ որ Գրիգոր Բ. Պահաւանին և իր եղբայրը Ս. Ներսէս Ծնորհալի, 1125ին, Ծովոյ Անապատէն կամ Կարմիր Վանքէն կաթողիկոսական սթոռը փոխադրեցին Սովոր գղեակը, Այնթապէի հրեւսն-արեւմտեան կողմը բարձրացող Տլուք կամ Տիրուք բարուքին վրայ:

Այնթապ, որ Մւծն Ազեքուանդրի, Սելլկիանց, Միծն Տիգրանի, Հռովմայեցոց, Բիրզպանգացոց, Խաչարաց, Արաբներու և յանդրդ ըլշաներուն նշանաւոր քաղաք մը եղած է մըշա, իրեւ Միջազգեաքի մը նարուն վրայ հաստատած շահաստան, յետոյ, թուրքական տիրապետութեան օրով եւս միշտ պահեց կարենը քաղաքի իր ղերքը: Ամերիկան Պորտի սթուրքիս Գոլէճուր, որ տեկի քան դար մը առաջ հաստատեցաւ, քրիստոնեայ, մասնաւորաբար հայ, և ոչ քրիստոնեայ տարրերուն համար կրթական մակարդակի շարժիք լծակ մը եղաւ հոն իրապէս:

Թէեւ արտաքայ Կիլիկիոյ, բայց սկիզբէն իսկ Կիլիկեան Աթոռին թեմերէն եղաւ Հայ-Անթապը, իր մէջ, ինչպէս ի Մարաշ, Կիլիկիոյ Հայոց իմացաւքս և տնտեսապէս ամենէն բարգաւաճ Հասարակութիւններէն մին ապրեցաւ միշտ: Ընդհանուր առմամբ, ինչպէս ամէն ատեն, նայնպէս և մինչեւ ցարդ, Այնթապի Հայերը աշխառու եղած են իրեւ գործնամիտ և նախաձեռնող, հաւատաւոր, կրթաւէր և ազգասէր մարդիկ: Այնթապցի տեղական տիպարի այդ կա-

զապարիին մէջ թափուած գէմքերուն ամեն նէն կատարելագործուածը եղաւ Բարգէն Կաթողիկոս: Իրմէ տաղաջ, Այնթապէն եղած է ուրիշ կաթողիկոս մըն ալ, Եղիազար Այնթապցի, բուռն նկարագրի տէր, ուժեղ և շինարար անձ մը, որ Փէ. զարու երկրորդ կիսուն բաւական զրազեցուց ազգային կեանքը, և, ատեն մը, նրաւառ չէմի Աթոռին վրայ ինքպինքը արկմտեան Հայութեան կաթողիկոս ճանչանելի ետք, Յակով Դ. Ջուղացիցի յաջորդիով, իրեւ Ընդհանրական Հայրապէտ: Բարգէն Վեհէր, իր հայրենակցին նման ուժեղ նկարագրի տէր թէն, բայց իր բարոյական, մտաւորական և ազգայինական առաւելութիւններով անհամեմատ բարձր էր քան զայն:

Իր ծնողքն էին Աւետիք և Սոֆիկ Կիւլսէրեան, բարեկատ, պարկեշտ և արենաւոր նրանանիք մը, զոր Տէրը օրենած էր բազմածնունդ բնենաւորութեամբ: Ունեցած է չորս եղայրյաներ և քոյր մը: Ամէնքն ալ ամուսնական կեանք կազմած և զաւակներու ծնող գործած: Ճաճկախոս էր իր տունը, ինչպէս այն ատեն էին բոլոր իր համագողագացիները: բայց մայրէնի լեզուին պակասովը իրենց սրտին մէջ զոյցած բացը լիւ լիցուցած էր ազգային եկեղեցին սէրը: Հայերէնը զպրոցի մէջ և ղերքերու վրայէն սովորած ըլլուլը՝ մինչ Աթոռաց գուրէն վերջ զեր ժամանակ մը կը զգացուէր իր առողանութեան և նոյն իսկ արտայատութեան մէջ: Բայց թուրքերէնին գարժութիւնը չկորանցուց քնաւ: Ընդհանրական աւելի զրազացուց զայն, ապագային այդ լիցուաւ քրելու և քաջ քարոզելու աստիճան: Կաթողիկ սէր ունէր իր ծնողին հանգէպ, առնց, կ'լսէր, կը պարտէր շատ բան՝ հոգեսիրութեան և եկեղեցափրութեան տեսակէտով: Միսիթարուեցան անոնք աեսնելով իրենց զաւ-

կին վարդապետութիւնը և առաջնորդական պաշտօնները. մինչև Մուշի Ս. Կառապետ ուխտի գացին, երբ Առաջնորդ և Վահանայր էր նա Տարօնոյ:

սակացկան սաստկութեանց յանգեցաւ, համայնքին մէջ յառաջ բերելու չափ երակութեան շերտաւորում մը, որ տեսեց երկար ատեն Վարդանեանք թաւնդ պաշտօներն էին «Ազգային սպին ազգային նկղեցոյ գաղափարով» սկզբունքին. մինչ միւսները աւելի ազատ ուզգութեան հետեւի կը ձեւացնէին Վարդանեանք, իրենց այդ սկզբունքին ի գործադրութիւն, իսկոյն կազմեցին նաև Եկեղեցախրաց Միութիւն մը, որ նպատակ ունէր զարգացած եկեղեցականներու պատրաստութիւնը, և սրուն համար անմիջապէս ձեռնարկեց հոգեստրականութեան կոչում ունեցող պատասխները դրկել յարմար ուսումնավայրեր։ Այս լնիկրութիւնն էր որ, յետոյ, մեծ պատրաստմին նախօրհակին, յանցուցաւ Այնթապի մէջ, Հայ գիւրի գիւտի Հազարհոգհարւամետկին առթիւ, 1913ին բառնաւ Ակրիկեսն ձեմարանոց, հոգեստրականներու և ուսուցիչներու պատրաստութեան լայնազոյն ծրագրով։ շատ լաւ կազմակերպուած և խսումնալից Հաստատութիւն մը, որ փակուցաւ սակայն 1914ի արհաւերքներուն առջեւ։

Ազգային իղձերու խմբման և մտադիպարներու մշակման այդ մթնոլորտին մէջ էր որ մեծցաւ և հետզհետէ իր սրտին ու մաքին մկրտառթիւնը ստացաւ փոքրիկն Յարսութիւն։ Տունով Վարդանեան, նախներսէսանի մէջ իր առաջին կրթութիւնը ստանալէ վերջ, անցաւ Վարդանեան կըրթաբանը, որուն տեսուչն էր այն առեն պատուական մը և ընահիր դաստիարակ մը, Վահան Քիւրքճեան, որ նոյն առեն վարդիչն էր Վարդանեան ուղղութեան։ Անոր շունչին ներքեւ է որ կազմուեցաւ միտքի մարդը իր մէջ, և ազգային նախանձախնդրութեան հոգին։ Մինչեւ վերջ, հանգուցեալ Վեհը անոր նկատմամբ կը զգար ջերմ սէր և յարգանք։

Թէ Վարդանեանի ընթացքն աւարտած վայրենին իր մէջ սաղմանաւորուած էր արդէն ապագայի մարդը։ Կը հասկցուի այն փափաքին՝ զոր այդ հասակին ունեցած էր անիկա երթալ տեսնելու Զէյթունն ու Հըսովմկլան։ Արծիւներու բոյնը, կիլիկեան դիցազնութեանց վերջին թխոսցը, և Հայաստանեայց Հայրապետութեան ամենէն ողբերգական նստացներէն մին, Կային-Հռո-

Մննդիան թուականն է 1888, Մարտ 23 (Հ. Տ.)։ Մկրտառած է տեղւոյն Ս. Աստուածածին Եկեղեցին մէջ։ Աւագանի անունն էր Յարսութիւն։ Շատ արժէք կ'ընծայէր սանը կամ ձեռնասունը եղած բլարան։ Տելզանեան անունն էր Առաջնորդ կ'ընծայէր յարպէր սրտապինս։ Կը յիշնեց այս պատիկ պարագան՝ շիշտելու համար միայն իր բմբառումը շնորհաց ազգեցութեան մասին։

Աւելորդ ըրբայ զիտել տալ հոս թէ իր մահութիւնը ևւ, պատանեկութիւնը հանդիպեցան իր ծանդավոյրի ազգային կենաքի նուռդիորի ամբ շրջանին, որուն ծնած խանգամակառական թիւնները յետոյ պատի պատմականանային Այնթապցիներու յիշողութեան մէջ։ Մէկ կողմէ հոյսկապ եկեղեցիին շինաթթեան ձեռնարկը, որ տարիին ներ տեսեց, և որուն սրտեանդն լծուած էր ամբողջ ժողովուրպը, և միւս կողմէ Ամերիկան գոլէճին ազգեցութեամբը մասնարապէն՝ նախ նոյն այդ ժողովուրպին զանագան շերտերուն միջն առանձնարար, և յետոյ յիշեալ գոլէճին հանգէպ միասնարար ստեղծուած մրցակցութեան շարժումը յառաջ բերած էր ոգիւրութիւն վիճակ մը, որ քիչ անգամ այդքան բարձը տատիւանի վրայ երեան եկուծ է ուրիշ քաղաքներու մեր Հասարակութեանց մէջ։ Այդ շարժումին ծնունդն եղած էրն ընդհանուպ վարժարաններ, Ներսէսիսն, Հայկանուշեան, Վարդանեան, Աղենահան, օրոնց վրայ յետոյ պիտի աւելնայրին կրթասիրացը, Ուսուն մէջ ամենէն յառաջազէմներն ու արդիշներ։ Ասոնց մէջ ամենէն յառաջազէմներն ու արդիշներներն եղան Վարդանեանը և Աղենահանը, որոնց մէջ ուսած սաներ քիչ վերջ կազմեցին երկու համանուն ընկերութիւններ։

Թէեւ սոսկ ազգային և կրթասիրական սպիտ տարաւած, այդ երկու ընկերակցութիւնները իրենց մրցակցական պայքարը երբեմն այնքան ուժգնութեամբ մղեցին, որ անիկա կրթալ տեսնելու Զէյթունն ու Հըսովմ-

մական, Եփրատի գետափնեայ այդ պարակտուրը բրագագաթօքը, որ էս դար ուշացոյց Վեհաբաննը եղաւ, ուր գրեց Շնորհալի ռթիսուս Արդիան, «Բան Հաւատայ»ն, «Հաւատով Խոստովանիմօք, Ընդհանրականը, Երգիրն ու Շարականները, Գանձերն ու Հանհեռլիկները, Եկեղեցից Միաբանութեան սքանչելի թուղթերը, եւ ուսկից վերջապէս, քարայժներու միայն մատչելի այդ բարձունքնեն, հովուց իր աստանդական հօտը թէ այդ երկու վայրերուն տուած իր ուխտի այցը ի՞նչ աւելցուցեր էր իր պատանիի հոգիին վրայ, կը հասկցուէր նօթերէն՝ զօրս զբեր էր իր ուսանողի յուշատերին մէջ, զոր կը պահէր գորչուրանք:

Վարդանեանի ընթացքն աւարտելէ վերջ, Յարութիւն ժամանակ մը զորհնաւական կեանքի մէջ մնաց: Բայց ամէնքը, ու ինք ամենէն աւելի, կը զգային թէ այդ չէր իր ասպարէզը: առանին և հասարակ կենցաղի մարզը չէր ինքը. այդ կարճ շրջանը բաւական եղած էր աւելի արթնցնելու եւ կերպաւորելու իր ներքին փափաքները, զորս սկսած էր աւելի ոգեւորել իր մէջ հետաշնեսէ աւելի յստակուած տեսլականի մը զգացուել:

Անիթը պատեէ էր ուրիշն իրեն համար, երբ նկեղցափակիրացը կ'առաջարկէր անոր՝ իրմով սկսած ըլլալ իր նպատակին գործադրութիւնը. Յարութիւն նրուստայէմ կը մեկին 1888ին, այդ զիտաւորութեամբ, եւ կ'ընդունուի ժառանգաւորացը: Այս Հաստատութիւնը, սակայն, որ Մուրատեանի մեկնումէի վերջ չէր կրցած պահել իր նախկին փայլը, չի կրնար գոհացում տալ իր արդէն բաւական մշակուած ընդունակութիւններուն: կը վերադասնայ իր ծննդափայլը, ուր էս մը զգրոցական էս մը արտաքին զրադումներով կ'անցընէ տարի մը ամրոջ:

Թաջորդ տարին, 1889, Աշբեան Առքէն Սըրազանի պատրիարքութեան երկրորդ տարին, իր խորհուրդով և Հանքերով, Սնեպու. 10ին կը բացուէր կ. Պոլսոյ Պատրիարքութեան Դպրեցանքն Սըրմաչի մէջ, վերատեսլութեամբ Օրմանեան Սըրբազանի:

Այդ Հաստատութիւն նպատակն էր ոչ թէ ըստ բախտի հաւաքուած ողաքներէ եկեղեցականներ պատրաստել, այլ եւ կեղցականութեան փափաք և յօժարութիւն ունեցազնները իրենց կոչումին առաջնորդել: Ոչ ոք, Յարութիւնէ աւելի, պիտի իրաւունք զգար իր պարագան նկատելու զայր, Հե իւ նու հասած է արդէն ան, նոյն տարւոյն նոյեմբերի 11ին: Օրմանեան գեռ մինակ է իր կազմակերպած գործին գլուխը. անդրանիկ դասարանի աշակերտները հասած են մեծ մասամբ. ինքն ստանձնած է բոլոր կարեռ գտաները, մասցածները հոգալով որմաշական հին վարդապետներու միջոցաւ: Յարութիւն կ'ընդունուի իսկոյն այդ դասարանին մէջ, և, տարիքով աւարտագոյնը լինելուն համար մասնաւորաբար, կը նկատուի պարզուիխն իր ընկերակիցներուն, առաջնոր առաջնորներուն, ինչպէս պիտի լսեինք յետոյ: Սկիբրի օրէն՝ արժեցուցեր էր ան իր այդ գիրքը: Երբ վերակացու վարդապետը առաջին անգամ ներս իր ընկերներուն քով տարեր էր զայն, զեռ գաւառի զգգծուն պարեգան ու կարմիր զօտին վրան՝ իր սեղանին առջև կիցած՝ սիրալիր ուղերձ մը ըրած էր ան անոնց, տեսակ մը մուտքի ճամանակ, որ յարգանքով աւնկնդրուած էր իր աշակերտակիցներուն ամենէն չարաձնիներէն նոյն իսկ:

Գոյ էր, զի իր միջավայրին մէջ կը զգար ինքիցնքը:

Այդ գոհունակութիւնը ամէնուն և իր մէջ աւելի կը չեշուուի յաջորդ տարին, 1890ի աշնան, երբ կազմուած երկրորդ գասարին հետ Սըրմաշ կը հասնէր նզիչէ Վրդ. Դուրիհան, իբր փոխ տեսուէ ուսումնակութիւններուն:

Յարութիւն, որ, Դպրեկանք մտած օք, իրեն հետ բերած էր հայերէնի, թուրքիէնի, կրօնական, նկեղցափական, ազգային և արտաքին ուսմանց բաւական պաշտօնի մը հետ, քրանսերէնի և անզիւերէնի ևս ծանօթութիւն, Դպրեկանքիան իր ուսանողութեան առաջին տարիին մէջ լայնօրէն ունեցաւ պատեհաւթիւն հիմասորեկու զանոնք, բացի անգիտիրէնէն՝ որ այն ատեն չկար այդ Հաստատութեան լիւ զուաց մէջ, Այնպէս որ 1890ին, երբ Գուր-

ևանի գալուստովը կրթական և ուսումնական ծրագրին զործագրութիւնը նոր զարկ մը կը ստանար հայագիտական և բանասիրական ուսմունք աւելի շեշտուած ընդարձակութեամբ, ինք ամենէն աւելի պատրաստած ուսանողներէն էր, օգտուելու համար թափ ստացած այդ յառաջդիմութիւններէն:

Ամէն ինչ յաջող անցան իրեն համար

մինչև 1892ի օգոստոսը, երբ կ'աւարտէր աշակերտական լրջանի առաջին հումեակը Հակոռակի իր քիչ մը հիւանդագիր կազմուած քինու տոկոց բոլոր յոգնութեանց, զասական և ինքնակամ պարտականութեանց ամրող խննջնքին, վանական կեանքի կրօնական, ընկերական և նոյնիսկ անդական խիստ կենցաղականոնին, քանիցս հրւանդանալով և անկողին իյնալով հանդերձ:

(Շարունակելի)

Գ.

ԻՐ ԿՐՈՆԱԿԱՆ ԱՇԽԱՐՀԱՅԵԱՑՔԸ

ՎԱՍՏՈՒԱԾ ԲԱՐՁԻ ՄԵՐՈՍ — այս յանշերը եկեղեցւոյ ամէնօրեայ օրնեկորութեանց, իրու յատկանշնումը, երեք բառի մէջ, քրիստոնէի մը հաւատոյ տոպրկային, կը բարացուցէ բովանդակ ուսուցումը, կը բօնական աշխարհայեացքը Հոգելոյս Տ. Բարգէն Վեհ. Կաթողիկոսին:

Անշուշտ մանկականութիւն մը չէ որ կը մատնենք՝ երբ Հայց. Եկեղեցւոյ երակներէն աւելի ներս՝ ոսկորներուն մէջ շրջան ընող մտայնութիւն մը, որ գարերու հոսումովը անխցիլ առուներ բացած է, կը զիրագրենք անձի մը, ասոր մաքրն յատկանշականութիւն մը տալու անով: Ոչ. վանզի նախ պզտիկ արժանիք մը չէ արդէն ինքն իրեն եկեղեցին մը և որոյ ժամանակի մը գաղաքարաբանութեան դիմագիծը իր անձին և գործին մէջ խստացնելով պատկերել: Եւ յիսու և այս երկրորդ կէտին է որ կարեւորութիւնը կ'ուղենք տպաւորել՝ հաւատալիքներու ամբողջականութեան մէջ անոր տարրեր մասներուն, այս կամ այն կողմերուն վրայ գրուած մասն է որ կը գծէ անձի մը աշխարհայեացքին ինքնուրոյն նկարագիրը: Նարեկացի մը ինքնինքն է՝ վասնի մեղքի գիտակցութեամբը այրող հոգին է մեր եկեղեցւոյ սուրբերուն մէջ: Շնորհալի մը ինքնինքն է՝ վանզի Աստուծոյ արարչութեան, նախախնամութեան, սիրոյն երգին է յատկապէս: Եւ այսպէս բոլոր միւս գործիչները Աստուծոյ և եկեղեցւոյ — անշուշտ իւրաքանչիւրը իր համեմատական աստիճանին վրայ զիտուած —

իրենց մասնաւոր սիրական լարն ունին հընչեցուցած՝ քրիստոնէական ճշմարտութեանց բազմաղի նուազարանին վրայ:

Եկեղեցւոյ հաւատքին, անոր հոգեսր կեանքին տարրերուն վրայ բան մ'աւելցնելը կամ անէտ բան մը պակսեցնելը չէ՝ որ կուտայ նորութիւնը, ինքնայտկութիւնը անոր գործիչն ուղղութեան: Այլ այդ կեանքի ճամբաներուն վրայ՝ կարգ մը արակետներու ուրիշներէ աւելի մաշեցումն է որ կը շինէ ուղեղքիծը անձերու կեանքին: Եւ ի վերջոյ պէտք է ըսել թէ անհատներու թանձրացուցած, խորացուցած, կարծրացուցած այդ գիծերուն միջինն է որ իր կարգին կը շինէ եկեղեցւոյ կեանքին գիծը, ուղեղքիծը — անշուշտ միշտ մարգկային պարունակին անհամաններուն մէջ:

Վեհակառը եռանդուն, նախանձայոյլ, նուրիբեալ, հաւատարիմ ծառան էր մանաւանդ ամեր հայրերուն Աստուծոյն: Կը հաւատա՞ր Աստուծոյ — զրուած շեշտը կ'ազատէ այս խօսքը մէկ կողմէ տափակ և միւս կողմէ խայթող իր հանգամանքին —, կը հաւատար մէր հայրերուն, որ է հայրեան անցեալին, կը հաւատար մեզի, որ է հայութեան ներկային: Եւ այս բոլորը, առանց մանր քննելու, իր կողմէ կը նկատուէին նոյն բաները: Ուրիշ խօսքով՝ կը հաւատար մէր անցեալին գէպի ապագայ երկարզ մէր ճակատագրին, որ անշուշտ Աստուծով մով սկսած՝ Աստուծոյ պէտք էր յանդէր: Քրիստոնէական եկեղեցիներ, դարձար ըշաններ, և անձեր իսկ իրենց հաւատքի