

ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԱԿԱՆ

ՄՕՐ ՄԸ ԳԵՐԵԶՄԱՆԸ

Օր մ'աչերըս խոնջած, սրբնութենէ՝ արցունի՛,
Պարտուած ըմբռի մը պէս, որ զէնքն ի բաց կը բողու,
Կ'ըսէի արշալոյսին. «ի զուր կուզաս դուն փայլի,
Բնութիւնը մեր աչերն հրաւալիինվ կը պատրէ.
Եւ երկինք ծիրաներփեան իր զոյներով ներկրւած,
Էզմեզ ծաղրելու համար միայն կը ժրպտի:

Զըկայ սուս, չըկայ իրաւ. բոլորն անուրջ ու խարկա՞նի,
Ցնո՞ր սրբտի՝ զոր ընդերկար կը տածէ յոյս մ'ընդունայն:
Մեր վիշետն են միակ նշմարտութիւննի, ո՛վ մարդիկ:
Աչերու այն փայլակը՝ զոր մենք կեանի կը կոչենի,
Հազիւ պան մը կը զոլայ մեր զօտուած նոգույն դէմ,
Եւ ընդհուպ կը շիջանի, այլուր երպալ վառուելու:

Քանի մեր աչերը բանանի, այնան խորին է զիշերն.
Ա.շաւարհն բացատելու երազուած բառ մ'է Ս.սուած,
Ս.նդո՞ւնի աղջամշղջին, ուր արձակուած է մեր միտքն,
Ս.մէն ինչ ծրփայ, ամէն ինչ բաւալի զերդ փուշին՝
Ու երած ասպարէզին մէջ կը յառնի մրցրկելով.
Մըտաքախ խելարի մը հայերուն տակ մոլար:

Կ'ըսէի, եւ նախանձով կը դիտէին իմ աչերս
Այն բաներն որ անըզզայ կեանի մ'ընդունած էին սոսկ.
Եւ որոնց մէջ ոչ մէկ երազ չէր խանգարեր բունն երբեք,
Ս.կոսին, ապառածին բիբեր յառած նայէի,
Ու ակնարկըս կ'ըսէր, աւա՛ղ ինչո՞ւ չեմ նրման
Գոնէ անբանին եւ անոպայ այդ ժայռին:

Թափառէոս այդ նայուածքըս նաւազի մ'իրեւ աչքն,
Ու նամբայ կը նարցընէ կոհակածուփ անդունդէն,
Ցանկարծ սեւեռեցաւ զերեզմանի մը վրայ.
Գերեզման, դառըն վրեսի սիրելազոյն այդ նաւակն,
Ուր իմ մայրըս ծածկող նըսիրական դալարին
Ուռնացաւ զիւղակի մ'արցունեներուն շիբերով:

Հոն երք կնոջ կերպարանին ներեւ սիօլեալ նրեսակն այն
Ա.ւանդեց նոզին ձեռքն իր Ս.սուծոյն՝ իր լոյսին,
Ինչպէս նրազը կը փշեն երք առաւօսը ծազի,
Յաւէս իր սիրած սեղաններուն շուրջին տակ,
Իմ ձեռնովքս փորեցի ցած ու անձուկ օքեւան մ'
Հանդերձեալ բընակութեան վրայ բացուած դուռ մը նեղ:

Հոն նընջէ իր յոյսովն այն ոյր ժրափիսը զըւարք
Դեռ աչերքս կը փընտուէր համայնազքաւ այն ժամուն,
Սիրտն՝ աղբիւրն իմ սըրտիս, եւ ծոցն որ զիս յըղացաւ,
Այն ձայնն՝ որ դիեցուց զիս իր կարովն ու զըրով,
Այն թէւերն՝ որ գրգուանին եղան եւ եր օօրոցն,
Այն ուուրբերն՝ ոռոնցմէ ընդունեցի ամէն ինչ :

Հոն նընջեն վարսնեակ ամերը միեւնոյն խորհուրդի,
Կեանին մը՝ որ անցաւ մինակ բարիք գործելով,
Կեանի սիրոյ, անմեղութեան, ամբոծութեան եւ յոյսի,
Այնքան տենչանեներն իր Ասուծոյն յեղեղուած,
Մահուան մէջ այնքան հառաջք, եւ այնքանի լաւուրիւնի
Իրեւ գրաւական սրուած անման մի կեանին :

Ի՞նչ անեմոն զիւերներ տառապանաց նըսկելու,
Արշա՞փ հաց՝ իրմէ խնայուած՝ տալու համար աղբատին,
Ի՞նչ ողբեր՝ միւս պատրաստ խառնըլիլ այլ ողբերու,
Ի՞նչ հարապ հառաջանեներ դէպի ուրիշ հայրենին մ՝,
Ու որքան համբերութիւն դառըն կեանին տոկալու,
Որուն բրաբիոնն պատրասըւած է այլուր :

Այս ամէնն ինչո՞ւ համար, որպէսզի խոր մաւազուտ
Յաւիտեան այդ անըսպառ էակն իր մէջ ընկլուզէ.
Որպէսզի պարաւանան անոլ անարդ ակօսներն .
Որպէսզի մեռելոց խոտն՝ որ իր տապանը կ'ծածկէ,
Ոտներու տակ անի՛ աւելի բանձր ու կանաչ.
Եղո՞ւկ, ափ մը մոխիր այդ ամենուն կը բաւէր:

Ոչ. փոււոյն վրայ լոյս տալու համար երեք տայերու,
Այդ անհուն լրյան՝ Ասոււած պիտի երբեք չըստեղծէր.
Այդ նոգին խորահայեաց, որ դիւցազնի մ'ունէր ճիգ.
Զո՞ւ այս ցուրտ քարին վըրայ նայուածն ինքնին սեւերի.
Զօրաւոր ես քու տեսնոլ քան շիրիմն, ո՞վ լաւուրիւն.
Ու մահէն աւելի դուն ակընյայտնի կերեւիս:

Եւ իմ աչս յաղբահարուած վըկայութեան մբն այդ ըլքեղ,
Բարձրացաւ երկրէս վեր. ու մուր ամպէն եղան դուրս.
Եւ սիրս խաւարտած զըտաւ իր շանն վերլստին:
Երանի՛ անոր՝ որուն Ասոււած տուաւ մայր մը սուրք.
Ի զուր կա՞րծր է կեանին յասիս ու մահն ի զուր է լեղի..
Ո՞վ կըրնայ տարակուսիլ անոր շիրմին վրայ հակած :

Թրզմ. Ե. Ե. Գ.

Լ.Ա.Մ.Ս.Ո.Դ.Ի.Ն