

ՍԻՐՆ, ՀԱՅ ԱՄՍԱԳԻՐ

Ե. ՏԱՐԻ - ՆՈՐ ՇՐՋԱՆ

1933-ՅՈՒՆՈՒՅՐ

Թիվ 1

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

ԿԵԱՆՔԻ ԽՈՐՀՈՒՐԴԻՆ ԱՌՋԵՒ

Հիները ժամանակը կը ներկայացնէին պատկերովը գետի մը, որ իր սըրբնթաց վազքին մէջ կ'ընկլուզէ եւ կը տանի ամէն ինչ, այսինքն ամէն բան, զոր բառին ամփոփ առումովը կեանք կը կոչենք մենք:

Այս մտածումը — ինչ որ ալ լինին ժամանակի խմացքին մասին փիլիսոփայական տեսութիւնները — իբրեւ այլաբանական տարագ գէթ կը պահէ միշտ իր արժէքը. զի պարզ է թէ տեւողութեան մտապատկերը կամ ժամանակին զաղափարը իրերու կորնչականութեան զիտական մէկ տարըն է իսկապէս. ու իրերու ընթացքին կամ յաջորդականութեան խորհուրդն է որ միտքին մէջ կը ձնի կամ կը շինէ ժամանակին ըմբռնումը:

Ուրիշ բացատրութեամբ, ժամանակը մտածումի ձեւ մըն է լոկ. մարդ կընայ խորհիլ ժամանակին ինչպէս միջոցին վրայ, իրականին ամենէն ընդհանուր այդ զաղափարներուն վրայ, որովհետեւ ինքն իսկ մէկ մասն է այդ իրականին, ու անոր եւ իրեն՝ մարդուն եւ բնութեան, եսին եւ ոչ-եսին, ենթակային եւ առարկային միջեւ եղածը ոչ անդունդ է եւ ոչ նոյնացում, այլ յարաբերութիւն, տարբերութիւն եւ շարայարութիւն միայն:

Բայց ասիկա ինդրոյն իմաստասիրական մէկ կողմն է միայն, որ առ նուազն մեզի կը հասկցնէ կեանքին անցաւորութիւնը. վասն զի երբ կ'ըսենք թէ կ'անցնի ժամանակը, կ'ուզենք ըսել թէ կ'ոչընչանան՝ կ'անցնին այն ամէն բաները, զորս նիւթապէս իրական կը նկատենք. այս երկրաւոր կեանքը, եւ անոր մեզի համար ամենէն իրական մասը, այսինքն մե՛ր իսկ կեանքը: Ու հոս է որ ի յայտ կուզայ հարցին բարոյական կողմը, որ մեզի համար անշուշտ աւելի կարեւոր է եւ շահեկան:

Կ'անցնին մարդիկ, բայց կը մնայ մարդկութիւնը: Միայն այն մտածումը՝ թէ դար ու կէս ետքը, երբ ամէնքս արդէն իջած կ'ըլլանք ի հող մահու, ոչ ոք պիտի մնացած ըլլայ, ոչ ոք բոլոր անոնցմէ՝ որոնք մարդկային ընկերութիւնը կը բաղադրեն այսօր երկրի վրայ, միայն այս մտածութիւնը, այո՛, ինչ սառեցնող ծանրութեամբ կը կոխէ մեր սիրտին վրայ. բայց այն անդրադառնութիւնը միեւնոյն ատեն թէ, հակառակ դասականացած պատկերին, բոլորովին «ստուերի անցք» մը չէ կարելի համարիլ մարդկային գոյութիւնը, քանի

որ կը մնայ կամ կրնայ մնալ միշտ անկէ ինչ մը՝ հետք մը, որ ժամանակին հետ ապրեցնէ զայն՝ իբրեւ չչնչուող արժէք մը, այս խորհրդածութիւնը եւս, այս՝ իբրեւ հասարակաց զգացումով կնքուած հաւաստիք մը, ի՞նչպէս վեր կ'առնու սիրտերնիս:

Բայց ո՞րն է այդ ինչը, մարդկային անձնաւորութեան այդ ազնուազոյն մասը, որ կրնայ վերապրի անոր բոլոր միւս մասերու անհետացումին ետքն ալ, եւ կերպով մը յաւերժացնել իսկ զայն:

Թրանսացի մեծ իմաստասէրին այնքան յստակիմաց զգացմամբ պատղամած բանափճիոխն մէջ է այս հարցումին պատասխանը. «Կը խորհիմ՝ ուրեմն կ'ապրիմ»:

Մտածելու կարողութիւնն է կեանքին զերազանց ապացոյցը. մտածումը կեանքն իսկ է. անոր ամենէն բարձր ու արժող ձեզ: Ամէն ինչ ծնունդն ու արդիւնքն է մտածումին, բանին. «առանց անոր չէ եղած ոչ մէկ բան որ եղած է»:

Ամէն ինչ որ կամ կը լինի, զոյ լինելէ առաջ է նախապէս միտքին մէջ. ամէն իդք եւ ներոյժ զօրութիւն բղխումն է անոր, մարդուն մէջ ամենէն աստուածային այդ կարողութեան: Այլ է իրականութիւն, այլ է կեանիք. առաջինը՝ այն որ կ'ենթարկուի մեր զգացումներուն, հետեւանք կամ արդիւնք է լոկ. իսկ երկրորդը՝ պատճառ կամ արդիւնարար զօրութիւն:

Արդ, ինչ որ կը մնայ կեանքէն ու կը տեւէ ստուգիւ, է այն ամէնը՝ որ խորհուրդին երկնող ներգործութիւնը ունի: Կ'ապրի նա որ կը զգայ թէ կը խորհի: Ամենէն աւելի կ'ապրին ոչ թէ անոնք՝ որոնց զոյութիւնը տարիներու առաւելազոյն թիւի մը վրայ կը հողովուի, այլ անոնք՝ որոնց կեանքը մեծ եւ զեղեցիկ իմաստի մը մէջ կը խորանայ: Վասն զի ապրիլը ոչ թէ տեւելն է այլ «զիտնալը, յուսալը, սիրելը, հիանալը, հաւատալը եւ գործելը: Անոնք ամենէն շատ կ'ապրին՝ որոնք ամենէն շատ պաշտած են իրենց միտքովը, սիրտովը եւ դործերով»:

Պէտք չէ ուրեմն կեանքին մէջ փնտուել ինչ որ երբեք չունի եւ չէ ան տեւողութիւն՝ զոր օրինակ, այլ պատճառական ոյժ եւ նպատակ, այսինքն ստեղծագործող զօրութիւն եւ ձգտում դէպի առաջազրուած որոշ եւ բարձր վախճան մը: Իսկ այդ ձգտումն ու զօրութիւնը այնքան աւելի ջերմ կը լինին եւ պիրկ, որքան աւելի ազդու է կէտադրուած նպատակին ձգողականութիւնը՝ իր իմացական եւ բարոյական հրապարցներովը:

Անսպատակ կեանքը տաղառուկին տառապանքն է, որ տիրութեան մէջ կը հիւծի կամ անտարերութեան մէջ կ'անասնանայ, յետոյ, յաճախ, արկածախնդրական մոլորանքներու մէջ կորսուելու համար խպառ. մինչ վսեմ վախճանի մը ձգտող կեանքը ներքին, թերեւս ստէպ լուռ, բայց յամենայն դէպս իրական բերկրանքներով արփաւէտուած հողեկան այն վիճակն է, ուր սիրտը ամենէն ազնուական իդքերուն թխառումովը կը տաքնայ, ու կամքը, վիշտերու և փորձութեանց քուրային մէջ պողպատի փոխարկուած, դիւցազնութեան զօտին կը կապէ շատ անգամ ամենէն տկար մանկանացուներու մէջքին:

Բանականութեամբ եւ զիտակցութեամբ օժտուած մարդուն համար ա՛յդ է բուն կեանքը. տեսլականի մը հայեցողութեամբ պայծառացած եւ կամքի ու

Նկարագրի չնորմերով գեղեցիացած կեանքը, որ, եթէ կրօնական խանդավառութեամբ ալ ոգերուոի, ամբողջական կերպարանափոխութիւնը կ'ըլլայ անձին, նպատակ և վախճան ունենալով իր բոլոր հոգեկան ոյժերուն ներդաշնակ վիթթումը:

Անհատէն՝ ընկերութեան, մարդկութեան տանող ճամբան ա'յս պէտք է ըլլայ միայն, մտածուած՝ բարձր ու բարի նպատակի մը մտասկեռումովը ապրուած կեանքը: Այդպիսի կեանքերու մէջ է որ, ինչպէս կ'ըսէ իիւյօ, ամէն քայլափոխ մարդուն համար հեռանկար մը կը բանայ դէպի մարդկութեան սիրտը:

Մեծ հոգիներն ամսոնք են որոնք կ'ապրին ապագային և ընդհանրութեան խորհուրդովը մանաւանդ, որոնք, իրենց անուան և անձին ունայնացումը վը նոյն խսկ, ի սպաս կը գնեն իրենց բոլոր կարողութիւնները՝ հանրօղուտ զործի մը կատարման կամ մեծ սկզբունքի մը արդիւնագործումին համար:

Կրօնական, քաղաքական, բարյական, գիտական, ճարտարական կամ տնտեսական յառաջդիմութեանց արդիւնքներովը կազմակերպուած այն դրութիւնը, որ քաղաքակրթութիւնն է, ամբողջովին պտուղն է այդպիսի կեանքերու համաձուլումին: Արարչութեան պատմութեան մէջ, ու գաղափարներն են որ կը յաւերժացնեն հոն մարդուն արժանիքը մարդկութեան կեանքին մէջ:

Անուններու վրայ չէ որ կը կանգնի այդ փառքը, այլ զաղափարներու. դէմքերը ամենամեծ մասամբ չնշուած՝ սրբուած են քաղաքակրթական մեծագործութեանց պատմութեան մէջ, ու գաղափարներն են որ կը յաւերժացնեն հոն մարդուն արժանիքը մարդկութեան կեանքին մէջ:

Ո'չ իր երկարութեան մէջ պէտք է վնասոել կեանքին արդիւնաւորութիւնը, եւ ո'չ հաճոյականութեանը մէջ՝ անոր քաղցրութիւնը: Բարյական նպատակի մը կանչուած է ամէն մարդ. իր ճշմարիտ արժէքին վերածած կ'ըլլանք մեր կեանքը, եթէ կարենանք ընել զայն ճամբայ՝ մեր կոչումին: Աւ մարդուն համար չկայ աւելի քաղցր բան մը քան այն զանունակութիւնը, զոր իր պարտականութիւնը կատարած ըլլալու գիտակցութիւնը պիտի տայ իրեն, իր աշքը վերջին անգամ և ընդ միշտ աշխարհի լոյսին փակած պահուն:

Իտէալի մը հետազնդութեամբ եւ կամքով ապրուած կեանքն է ըուն կեանքը:

* * *

ՀԱԼԱՑՔԻ ԵՒ ՄՏՍԱՆՄԱՆ ՑՈՒՔԵՐ

ԶՈՐՈՒԹԻՒՆԸ ՏԿԱՐՈՒԹԵԱՆ ՄԷՋ

Եթորժամ տկարանամ՝ յայնժամ զօրանամը կ'ըսէր Պօղոսու Քրիստոնէին այս նշանաբանը՝ նշանաբանն է քրիստոնէութեան: Տկար եղած ատենն է որ հզօր է ան: Հաւատուքն է անոր սկզբունքը և կեանքը, վատահութիւնը՝ ճշմարտութեան անտեսանելի ոյժին, հոգիին անտեսանելի օգնութեան վրայ: Նման զինքը ստեղծող Աստուծոյ, ինքն ալ ստեղծող է. գուրու կը բերէ երեցածը չերեցածէն այսինքն ի չգոյէ. մտածումէ մը աշխարհ մը գուրու կը բերէ. ու չուզեր աշխարհէ մը մտածում մը հանել: Չախսորժիր ունէ հաստատումէ՝ որ շատ ապահով է, որ շատ մարդկորեն հաստատուն է: Անկայունը հաճելի է իրեն. իր ոյժը անսուսագութիւնն է. որովհետեւ ամէն ինչ որ շատ դիւրին գնացք մը և յօժք թափանցիկ և յօտակ ապագայ մը կուտայ իրեն, անպատճառ կը խախտէ իր վատահութիւնը, և, ատով նոյն խսկ, կ'այլայլէ իր սկզբունքը:

Ա. Վ.