

ՍԻՐՆ, ՀԱՅ ԱՄՍԱԳԻՐ

Զ. ՏԱՐԻ — ՆՈՐ ՇՐՋԱՆ

1932-ՄԱՅԻՍ

Թիվ 5

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

ԱՇԽԱՐՀԱԲԱՐ ԱՍՏՈՒԱԾԱՇՈՒՆՉ



Միլանաբնակ պատուական ազգայինը, Պ. Ծարմանեան, որ իրը երկու տարիներ առաջ Ա. Գիրքի նոր աշխարհաբար թարգմանութեան մը առաջարկը հրատարակեց Սիոնի միջոցաւ, հաւանաբար չէր մտածեր բնաւ թէ իր այդ բարի եւ բանաւոր իղձը ձայնատրութիւն մը պիտի ըլլար այդ առթիւ թերուդէմ կարծիքներու բաւական ողեւորուած փոխանակութեան մը, չայ մամուլին մէկ մասին մէջ : Վասն զի, ինչպէս կը թուի, սկիզբէն իսկ իր դիտումն էր եղած ունենալ պարզապէս աշխարհաբարի ամենէն կենդանի ձեւով եւ քերականօրէն ձշուած կանոններով հայացուած Աստուածաշունչ մը, զոր ամէնքը կարենային կարդալ լեզուական տեսակէտով եւս զգացուած վայելքով մը :

Հիմակ որ դադրած կը թուի այլ եւս վէճը, ըսուած ըլլալով ինչ որ պէտք կամ կարելի կը թուէր ըսել, անդէպ չնկատուի թերևս, իբրև լրացում անցեալ տարուան յուշիսի մեր խմբազրականով պարզած տեսութիւններէն մասնաւորաբար այն կէտին թէ հակառակ բազում դժուարութեանց «Աստուածաշունչի թարգմանութեան անհրաժեշտ գործը հեռաւոր և անորոշ ապագայի ձգելը սիսալ մըն է», անգամ մըն ալ անդրադառնալ հարցին՝ սոյն այս էջերուն վրայ, ուր առաջին անգամ դրուեցաւ ան, աւելի կարճ ճամբով մօտենալու համար իր լուծումին :

Ամէն բանէ առաջ հարկ է ուշադրութեան առնուլ սա կէտը թէ, մեր մէջ, Աստուածաշունչը աշխարհաբարի վերածելու զաղափարն ու ձեռնարկը բոլոքական մտայնութեան ծնունդ չեն եղած բնաւ :

Բողոքականութիւնը հայոց մէջ 1840-ին վերջն է որ կը սկսի. Միսիոնարներու ջանքով առաջին անգամ 1842-ին է որ կը տպագրուի աշխարհաբար նոր կտակարանը, եւ 1852-ին՝ չինն ալ միասին, երկու անգամին ալ ջմիւռնիոյ մէջ. մինչ 1828-ին վենետիկեան չ. Յովհաննէս Զոհրապեան Փարիզի մէջ հրատարակած էր արդէն աշխարհաբար նոր կտակարանը, և. Պոլսոյ բարբառով . և 1834-ին կալկաթայի մէջ լոյս տեսած էր նախ զրաբար և յետոյ աշխարհաբար՝ չնդկահայոց բարբառով նոր կտակարան մը, թէկ Մկրտականներու տպարանին մէջ, բայց հայ մտաւորականներու աշխատափրութեամբ :

Այսօր ալ, կը կարծենք, երբ կը մտածուի ունենալ արդի աշխարհա-

բարով Աստուածաշունչ մը , պէտք է հարցին նայիլ անկախ միտքով , իբրեւ ներքին եւ սկզբունքի ինդրոյ մը , եւ շտարուիլ բնաւ որ եւ է ազգեցութենէ կամ ձկտումներէ , եւ գործը նկատի առնուլ իր պարզազոյն վիճակին մէջ , որ հետեւեալլ միայն կընայ ըլլալ .

Իբրեւ քրիստոնեայ ազգ , մեր պատմութեան որոշ մէկ թուականին ու նեցած ենք Ս. Գիրքի հայերէն թարգմանութիւն մը , որուն նպատակն է եղած Աստուածոյ խօսքը հասկնալի դարձնել Հայութեան : Այդ թարգմանութիւնը , հոգլով եւ յաջողութեամբ կատարուած մեծարժէք զործ , լիովին ծառայած է իր նպատակին , տասնեւհինգ դարերէ ի վեր մնուցանելով մեր կրօնական զըրականութիւնը , ոգեւորելով մեր եկեղեցական կեանքն ու պաշտամունքը , եւ , իբրեւ աղրիւր հոգեկան անսպառ մխիթարութեան , ներչնչումի ամենէն մաքուր ովին հանդիսանալով մեր բարոյականին :

Անիկա , ներկայիս ալ , բոլորովին չէ դադրած տակաւին կատարելէ իր այդ դերը , քանի որ զբարարն ու աշխարհաբարն իրարմէ բաժնող անջրակետը չէ այնքան լայն եւ խոր , որքան է , զոր օրինակ , լատիներէնին եւ իրմէ սերած ուսմանական լեզուներուն միջնեւ եղածը , ու ամենքէս ճանչցուած իրողութիւն մըն է այսօր սա պարագան թէ ամենէն քիչ ուսեալ ազգայինն իսկ , բաւական է որ զուրկ չըլլայ կրօնական զգացումէ , բոլորովին անծանօթ եւ անհազորդ չի մնար Աստուածաշունչի իմաստներուն , երբ զբարար կարդացուի ան իրեն :

Բայց որովհետեւ , վերջապէս , լեզուներն ալ ժամանակին հետ բնաշրջօրէն կ'ենթարկուին փոփոխութիւններու , տարակոյս չկայ որ լեզուն՝ զոր կը խօսի եւ կը հասկնայ արդի հայը , բոլորովին տարբեր պիտի ըլլար այն լեզուէն՝ զոր կը խօսէր և կը հասկնար Ե. դարու Հայութիւնը : — Ինչ որ ալ ըլլայ զբարարին մեր այժմեան հայերէնին հետ ունեցած մերձաւորութեան աստիճանը կամ կերպը , սա պարզ է թէ անիկա այլ եւս մեզի համար չի կընար ըլլալ կատարեալ զործիք մը կամ միջոց մը Ս. Գիրքի հասկցողութեան , Աստուածաշունչի առօրեայ կամ առտնին զործածութեան միջոցին , կամ երբ պէտք զգացուի Եկեղեցւոյ մէջ կարդացուածը յետոյ աւելի յստակ պարզաբանութեամբ ըմբունելու :

Ասկէց է որ ահա կը ծագի հարկը աշխարհաբար Աստուածաշունչին , որ պարտի լինել մեր արդի հայերէնին համար այնքան արժէքաւոր եւ յիշատակարանական զործ մը , որքան զբարարը եղած էր ին հայերէնին համար :

Այս է ինդիրը՝ իր իսկութեանը , իր պարզութեանը և իր ամենէն զործնական առումին մէջ :

Զենք կընար և պէտք չունինք այս առթիւ մտահոգուելու ուրիշ նկատում՝ ներով . զոր օրինակ , Երբայական կանոնի՝ թէ Եօթանասնիցին հետեւելու հայն հարցերով , որոնք կընան անելներու տանիլ զմեր՝ Վերջինը , այսինքն Եօթանասնիցն է բոլոր հին Եկեղեցիներուն եւ անոնց հետ մերինին ալ ունեցածը . չենք կընար չեղիլ ցարդ հետեւուած զիծէն . եւ հարկազրուած ալ չենք ատոր՝ ո՛չ զիտական եւ ո՛չ աստուածաբարանական ստիպիչ պատճառներով . ոչ միայն որովհետեւ քրիստոնէական Եկեղեցւոյ առաջին դարերուն , նոյն իսկ առաքելական ժամանակի մէջ , ընդունուածն այն էր , և նոր կտակարանին մէջ յիշուած չին կտակարանէ մէջբերումներն ընդհանրապէս Եօթանասնից կանոնին համեմատ են եղած , այլ որովհետեւ աստուածաշնչական բանափրութիւնն ալ իր վերջին

բառը չէ արտասանած տակաւին երկուքէն մէկին նախընտրելիութեան մասին :

Մեր պարտքն է ուրեմն աշխարհաբարի վերածել Աստուածաշունչը, Եօթանասնից կանոնին համաձայն, և ուն առ ուն հետեղութեամբ զրաբարին, որո՛վ առաջին անգամ մերինը եղած է Ա. Դիբքը, Աստուծոյ առաջին անգամ խօսելովը մեզի հետ այդ մեր լեզուովը : — Երբայեցերէնի, արամերէնի, յունարէնի և այլն խոր հմտութեան փաստը զմեզ վարանումի մատնելու չափ հզօր առարկութիւն մը չէ : Եւրոպական արդի լեզուներով կատարուած հեղինակաւոր թարգմանութիւնները բաւականէն աւելի մեծ չափով կրնան կատարել նոյն դերը, երբ մանաւանդ էապէս մեր զրաբարէն է որ պիտի ըլլայ աշխարհաբարի վերածումը, հանդերձ հայերէն ձեռագիրներու համեմատութեամբ, առաջնորդութեամբ Եօթանասնիցին, և լուսանցքներու մէջ կամ էջերուն ստորև նշանակումովը երբայականին տարբերութիւններուն, ինչպէս կայ Պայալ Հառուզի զրաբարին մէջ :

Սրբազրութիւններ ընել ներելի պիտի նկատուի այն ատեն միայն, երբ ակներեւ ու աներկեան կերպով ինքզինքնիս կը գտնենք զրչադիրներու կողմէ եղած ընդօրինակութեան սխալի կամ շփոթութեան մը և կամ նոյն ինքն յունարէնին ածանցուած յայտնի վրիպակներու առջև, որոնք նմանաձև տառերու կամ շեշտի տեղափոխութեանց պատճառաւ գոյացած թիւրիմացութեանց արդիւնքն են յաճախ :

Աշխարհաբար հայերէնով Աստուածաշունչի ամբողջական կամ մասնակի թարգմանութիւններէն կամ վերածումներէն ութը, զորս ունիմ այս պահուաչքի առջև, և որոնցմէ՝ Աւետարանէն ըստ բախտի առնուած կտորի մը (Ղ.ուկ. Ի. 1-8) նմոյշները կը տեսազրուին այս յօդուածին յաջորդող էջերուն վրայ, բաւական են համոզելու համար զմեզ թէ Ա. Դիբքը արդի հայերէնի վերածելու փորձը, ճիշդ դարու մը ընթացքին, թէև քիչ մը դանդաղ կերպով՝ բայց հաստատուն յառաջատուութեամբ կատարուած է արդէն : Ասոնցմէ առաջինը, ինչպէս ըստեցաւ վերեւ, կատարուած է 1828-ին՝ Պոլսոյ բարբառով, Ա. Դիբքի հայկական հրատարակութեանց մասնագէտ վենետիկեան Միխիթարեանի մը միջոցաւ . երկրորդը՝ հնդկահայ բարբառով կատարուած է նախ 1834-ին, եւ յետոյ 1839-ին՝ կալկաթայի մէջ : Երրորդը, 1842-ին Զմիւռնիա հրատարակուած, զործն է Ամերիկեան Միսիսիպութեան, որ յետոյ 1852-ին նոյն քաղաքին մէջ տպազրեց նաև ամբողջ Աստուածաշունչը : Սոյն այս թարգմանութիւնը, բընազիրներէն կատարուած եւ մինչեւ վերջերս բազմից վերհրատարակուած՝ նիուեորքի մէջ և կ. Պոլիս, է այն՝ զոր Հայ Բողոքականները ցարդ կը զործածեն : Զորբորդը քաղուած է Վիեննական Միխիթարեան Հ. Իիւսկիւտարլեանի 1852-ին հրատարակած Կերակուր Տօնախրաց զիբքէն, ուր ամբողջապէս դրուած են ժամակարգութեան միջոցին կատարուած սուրբ զրական բոլոր հաստուածները, աշխարհաբար : Հինգերորդը Արարատեան կոչուած աշխարհաբարն է . այսինքն կովկասահայ բարբառով տպուածը : Վեցերորդը, 1886-ին կ. Պոլիս հրատարկուած՝ Ամերիկեան Միսիսիպութեան ձեռքով, կատարուած է Ա. Մ. Գարագաշեանի զիսաւոր աշխատակցութեամբ : Իսկ վերջին երկուքէն մին Պոլիս հրատարակուած է 1894-ին Տ. Վահան Վրդ. Տ. Միւսը՝ Վենետիկ,

1902-ին, Հ. Սիրունեանի ձեռքով, երկուքն ալ չորս Աւետարաններու մեկնութեան առթիւ աշխատասիրուած առձեռն զիրքերու մէջ :

Այս ութէն չորրորդը, եօթերորդը և ութերորդը կարելի է թերեւ նկատել զուրկ որոց կարեւորութենէ, իբրև պատահաբար կատարուած թարգմանութիւններ, որոնք ոչինչ ունին նաև յատկանշական, քանի որ չեն ներկայացներ որ և է տեսութեան կամ դպրոցի ըմբռնում։ Առաջինը, երկորդը և հինգերորդը, առաջին երկուքը մանաւանդ, իբրև բարբառավիտական տեսակ մը վաւերազիրեր, այլ ևս կրնան ծառայել աշխարհաբարի զարգացման պատմութեան ուսումնասիրութեան համար միայն։ Չորրորդը՝ սահմանուած է մնալու խայտարդէտ պատկերը աշխարհաբարն ու զրաբարը ձուկելու ձախողած այն ճիզին, զոր Բողոքականները փորձեցին 1886-ին, հազուեցնելու համար չափաղանց զզալի դարձած մերկութիւնը իբր կէս դար առաջ այսինքն 1842-ին կատարուած իրենց այն թարգմանութեան, որ երրորդն է մեր այս ցուցակին մէջ, և զոր իրենք ցարդ կը զործածեն իբրև պաշտօնական Ա. Գիրք, ամէն մէկ նոր տպագրութեան ատեն անզզալիօրէն կատարուած մանր սրբազրութիւններով միշտ։

Զենք ուզեր երկար կանգ առնել այս թարգմանութեան — զործածե՞նք պահ մը այս բառը — հայկաբանական դիմազիծին առջև։ Անոր ընդհանրացումը՝ նոյն իսկ իր շրջանակէն դուրս՝ իրապէս արդիւնք է ո՛չ թէ լեզուական արժէքի մը, այլ մէկ կողմէ մեր ժողովուրդին Աստուածաշունչի համար ունեցած սրբառավին սիրոյն, և միւս կողմէ ուրիշ աշխարհաբար և նիւթապէս մատչելի թարգմանութեան մը անզոյութեանը։ Ապահով եմ որ եթէ լինէր դրամապէս նոյնքան դիւրամատչելի՝ և համենալի ըլլալով հանդերձ աւելի զրականօրէն կատարուած զեղեցիկ թարգմանութիւն մը, այդ միւսը դժուարաւ պիտի տեէր նոյն իսկ իր անձուկ պարունակին մէջ։

Հայերէնը, խոստովանինք, անոր մէջ ունի եղկ բան մը՝ որ չէ տաքցուցած բնաւ ճեր ճաշակը։ Ռամկօրէն չէ ան անշուշտ իբր բարբառ, եւ ոչ ալ թերեւս ռամիկ՝ իբրեւ արտայատութիւն, այսուհանդերձ հասարակ խօսքի տպաւորութիւնը կուտայ ան իր լեզուին զզացումն ու զիտակցութիւնը ունեցող հայուն։ Ասոր պատճառը բոլորպին այն չէ անշուշտ որ անոր աշխատասիրութեան մէջ զլխաւոր դերը ունեցած է հայերէնի նորուս ամերիկացի միսիոնար մը, այլ որովհետեւ թարգմանողական այս ձեռնարկը կատարուած է այնպիսի թուականի մը, երբ աշխարհաբարը տակաւին չէր հասած կենսունակ նրբութեան այն աստիճանին՝ զոր ունի այսօր, ամբողջ դար մը կիրարկուելէ ետքը։ — Լեզուներուն ոյժն ու չորհը ուղիղ կը համեմատի զանոնք զործածողներուն մշակութային աստիճանին հետ։ Արդ, պարզ է թէ մեր վերջին կրթական եւ զրական վերածնութեան թուականը աւելի ուշ է քան 1842-ը, երբ դեռ չէին բացուած մեր լաւագոյն կրթական հաստատութիւնները, ճեմարանները և դրանոցները, կամ հազիւ սկսած էին անոնց հնագոյնները, երբ դեռ մամուլը չէր մտած բուն իր պողոտային մէջ, և ոչ ալ եւրոպական զարգացումով պատուասուած էր մեր դաստիարակութեան զործը։

Եթէ Բողոքականաց այս թարգմանութիւնը կատարուէր երեք քառորդ դար մը ետքը, եթէ անոր ձեռնարկին մէջ տիրական զործակցութիւն ունենային Մը. Ալէսի եւ Տքժ. Մէքալէմի նման կիրթ հայախօմներ, այդ աշխար-

հարարը, մտածումի եւ լեզուի կեանքով բարախուն իրականութեան մը մէջ մարմին առնելով, պիտի ունենար առողջ թոշտուն եւ կորովի արտայատութեան մը ամբողջ հրապոյրը, որ միայն պատշաճ է Աստուծոյ խօսքին, եւ ոչ թէ զաղջ շունչը արուեստակեալ այդ պարզութեան, որ չէ բնաւ ոչ զեղեցկութիւնը և ոչ ալ վայելչութիւնը:

Ինչպէս ըսմնք, Աստուածաշունչի աշխարհաբարի վերածման գործին մէջ մեր տեսակէտն է և պէտք է լինի առաւելապէս հայերէնի հարցը։ Կատարուած բոլոր նախլնթաց փորձերը ներկայիս այլ եւս չեն կրնար գոհացնել ոչ հայերէնի լեզուական պահանջը և ոչ ալ ընթերցողներու ամենաշատ մեծամասնութեան զրական ճաշակը։ Առորք Գիրքի անառարկելի բոլոր ձգողական ոյժերուն վրայ պէտք է նաև աւելցնել տակաւին ողորկ, ուժեղ և կենդանի աշխարհաբարի մը շնորհը։

Ամէն ոք համաձայն է անշուշտ ընդունելու համար թէ մեր արդի աշխարհաբարը, աւելի քան մէկ դարու եղաշրջական զարգացումի ընթացքէ մը վերջ, հասած է այժմ այնպիսի աստիճանի մը, որ կրնայ զրական և զեղազիւտական տեսակէտով կատարելութեան մօտ վիճակ մը նկատուիլ. և այս չնորհիւ անշուշտ եւրոպական լեզուներէ կատարուած բազմաթիւ թարգմանութեանց և հետզինեատէ կատարելազործուած քերականական մեթոսներու, որոնք մէկ կողմէ մեր աշխարհաբարին մէջ եւս տպաւորեցին արեւմտեան մտածումին տրամախոհութեան կերպը, զոր ի ընէ ունէր արդէն զրաբարը, և միւս կողմէ այս վերջինին բառազանձին ճոխութենէն և նոյն իսկ շարադրասութեան վայելչութիւններէն շատ բան բերին աշխարհաբարին, իբրև մեր մայրենի լեզուին բնիկ չնորհը և առաւելութիւնը. այսպէս՝ թէ բարձրացնելով զայն ուամիկ լեզուի գոենկութիւններէն, և թէ զտելով մաքրելով զայն զրացի կամ երկրակից լեզուներու բառի և ձկի եկամուտ և օտար տարրերէն։

Սխալ պիտի չըլլար մտածել թէ Ս. Գիրքի՝ ներկայ աշխարհաբարով կատարուած թարգմանութիւն մը, կատարուած սակայն հողւով և ձեռնհասութեամը, Հայ Միտքին որչափ արժանաւոր տուրքը պիտի լինէր հայութեան հաւատքին, նոյնչափ պիտի ըլլար նաև ամենէն պատուաբեր ձօնը անոր արդի լեզուին և զրականութեան։

* * *

ՆՄՈՅԵՆԵՐ ՍՈՒՐԲ-ԳԻՐՔԻ ՀԱՅԵՐԷՆ ԶԱՆԱԶԱՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻՆ

ԴՐԱԿ. Խ. 1—8

Դրաբար

Բայց ի միաւաբարուն, վաղ բնդ առաւօսն, եկին ի գերեզմանն. բերին զխունկան զոր պատրասեցին, եւ այլ կանայք ընդ նոսա։ Եւ զժին զվեմն բաւակեցուցեալ ի գերեզմանն անմի։ Եւ մեծալ ի ներք ոչ զժին զմարմինն Տեառն Յիսուսի։ Եւ եղեւ ընդ նիանալն նոցա վասն այնորիկ, եւ ահա արք երկու հասին առ նոսա ի հանդերձ լուսաւորս։ Եւ իբրև զանի հարան եւ խոնարհեցուցին զերես իւրեանց յերկիր, ասեն ցնոսա. Զի՞ խնդրէք զիենդանին ընդ մեռեալս. չէ աս, այլ յարեա. յիեցէք որպէս խօսեցաւ ընդ, մինչ երեւ ի Գալիլիա, եւ ասէր քէ պարտ է Արդոյ մարդոյ մատնել ի ձեռս մարդոյ մեղաւորց, եւ ի խաչ ելանել եւ յերրորդ աւուր յառնել. եւ յիշեցին զբանսն նորա։

Ա. — Զարդարանի աշխարհաբարը (1828)

Ու ալ՝ մէկչարթի առաջվանց կանուխ գերեզմանը և կան, և պատրաստած խուն-կերնին ալ բերին. ու ուրիշ կնկտիք ալ անոնց հետ մէյտեղ: Ու գերեզմանին զիմաց դրուած քարը (մէկդի) թապլած գտան: Ու ներս մտան՝ Տէր Յիսուսի մարմինը (հոն) չի գտան: Ու անոր համար մնացեր կեցեր էին. մէյմալ երկու մարդիկ լուսաւոր հազ-ված անոնց (քով և կան) հասան: Իրենք ալ որ (անկէց) ահաեցած՝ երեսնին գէպի վար գետինը ծըսկեցն. (անոնք) իրենց ըսկին. (գուք) ինչո՞ւ ոխճը՝ մեսելներուն հետ կը փրնտուէք կոր: (Ան) հօս չէ. հապա՝ յարութիւն առաւ: Մըտվնիդ բերէք՝ ան ինչ որ ձեզի ըսաց՝ երբոր ինքը Դալիլիւա էր: Ու կ'ըսէր թէ՝ պէտք է որ որդին մարդոյ մե-ղաւորաց ձեռքը մատնուի, ու խաչ ելլէ, ու երեք օրէն յարութիւն առնէ: (Անոնք ալ) անոր ըսած խօսկերը մըտվնին բերին:

Բ. — Ճեղկահայոց աշխարհաբարը (1834)

Բայց մէկչարթի օրումն առաւօտանց կանուխ եկին գերեզմանն, և բերին էն խըն-կերըն, որ պատրաստեցին. և ուրիշ կանայք էլ նորանց հետ: Եւ քարըն գերեզմա-նիցն հեռու թօլարած գտին: Եւ ներս մտին, և Տէր Յիսուսի մարմինը չը գըտին: Եւ երբ որ նորա համար շատ զարմանում էին՝ ահա երկու մարդ հասին նորանց լուսա-ւոր չորերով: Եւ երբ որ անով լըցված և իրանց երեսները գէպի երկիրն խոնարհցըրին՝ նորանց ասոցին. ինչո՞ւ էր կենդանին մեռելների մէջն խողում: Էս տեղ չէ՛, բայց յարութիւն առաւ. մտքըներդ բերէք ինչպէս որ (նա) ձեզ հետ խօսեց՝ երբոր Դալիլիւ-յումն էր: Եւ ասում էր՝ պէտք որ որդին մարդոյ մեղաւոր մարդկանց ձեռքըն մատ-նըլի և խաչ հանվի և երեք օրումն յարութիւն առնէ: Եւ նորա խօսքերըն յիշեցին:

Գ. — Թողոնականաց աշխարհաբարը (1842)

Ու մէկչարթի օրը առատուանց շատ կանուխ գերեզմանը և կան, ու բերին ան խուն-կերը որ պատրաստեր էին, և ուրիշ կնիկներ ալ անոնց հետ: Ու քարը գերեզմանէն մէկդի գլուրուած գտան: Եւ ներս մտնելով Տէր Յիսուսի մարմինը հոն չգտան: Ու ե-ղաւ որ երբ անոնք աս բանիս համար տարակուսանաց մէջ էին, ահա երկու մար-դիկ լուսափայլ հանդերձներով հասան անոնց: Ու երբոր վախով լեցուած՝ երեսնին գէ-պի գետինը ծուցին, ամ մարդիկը ըսին անոնց. ինչո՞ւ համար ողջը մեռելներուն հետ կը փնտուէք. հօս չէ ան, հապա յարութիւն առաւ: Միտքերնիդ բերէք ի՞նչ որ խօսե-ցու ձեզի՝ երբոր գեռ Դալիլիայի մէջ էր, ըսելով թէ Որդին մարդոյ պէտք էր որ մե-ղաւոր մարդոց ձեռքը մատնուի ու խաչը ելլէ, ու երբորդ օրը յարութիւն առնէ: Եւ միտքերնին բերին անոր խօսքերը:

Դ. — Հ. Քւոկիւտարեանի աշխարհաբարը (1852)

Իսկ միաշարաթին օրը առատուանց կանուխ գերեզմանն եկան, պատրաստած խըն-կերնին բերին. հետերնին ուրիշ կնիկներ ալ եկան. եւ գերեզմանին բերանն եղած մեծ քարը մէկդի եղած գտան: Իսկ երբոր ներս մտան, Տէառն Յիսուսի մարմինը չգտան: Աս բանիս վրայ զարմացեր մնացեր էին. մէյ մ'ալ նայիս որ երկու հօգի լուսաւոր ըզ-գեստներով իրենց եկան: Եւ երբ որ անոնք վախնանուն՝ երեսի վրայ գետինն ինկան, անոնք դարձան ըսին. կենդանին մեռելներուն մէջ ի՞նչ կը փնտուէք. հօս չէ, այլ յար-եաւ: Յիշեցէք Դալիլիա եղած ատեն ձեզի հետ ի՞նչպէս խօսեցաւ, ու կ'ըսէր թէ պէտք է որ Որդին մարդոյ մեղաւորաց ձեռքը մատնուի, խաչ ելլէ և երբորդ օրը յարութիւն առնէ: Ան խօսքերը յիշեցին:

Ե. — Արարտեան աշխարհաբարը (1895)

Բայց մէկչարթի օրը առաւօտանց կանուխ եկան գերեզմանը, և բերին այն խըն-կերը որ պատրաստեցին. և ոմանք էլ նորանց հետ: Եւ քարը գերեզմանիցը հեռու թա-ւալուծ գտան: Եւ երբոր ներս մտան, Տէր Յիսուսի մարմինը չ'գտան: Եւ եղաւ երբոր

նորա համար շատ հիացել էին, և ահա երկու մարդ հասան նորանց լուսաւոր հանգերձներով։ Եւ երբոր նրանք ահով լցուեցան, և իրանց երեսները զէպի երկիր խռոնարհեցրին, նորանց ասացին, ի՞նչ էք կենդանին մեռելների մէջ որոնում։ Այսահղչէ, այլ յարութիւն առաւ։ Յիշեցէք ի՞նչպէս նա ձեզ հետ խօսեց, երբոր Գալլիլիայումն էր. որ առում էր թէ պէտք է որդին մարդոյ մեղաւոր մարդկանց ձեռքը մատնուի և խաչուի և երբորդ օրը յարութիւն առնէ։ Եւ նորա խօսքերը յիշեցին։

Զ.— Բողոքականաց Գարապատան աշխարհաբարը (1886)

Եւ ի միաշաբաթուն, առաւօտուն շատ կանուխ, եկան գերեզմանը, և բերին խունկերը զորս պատրաստած էին, և ուրիշ կանայք ևս անոնց հետ։ Եւ գտան քարը գերեզմանէն մէկդի թաւոլած։ Եւ ներս մտնելով չգտան Տէր Յիսուսի մարմինը։ Եւ եղաւ որ երբ անոնք ի տարակուսի էին այս բանին համար, ահա արք երկու լուսաւոր հանգերձներով հասան առ նոսա։ Եւ երբ ահիւ լցուած իրենց երեսները խոնարհեցուցին ի գետին, այն մարդիկն ըօին անոնց. ընդէ՞ռ կ'փնտոէք կենդանին մեռելոց հետ, հոս չէ ան, այլ յարեաւ. յիշեցէք ի՞նչպէս խօսեցաւ ձեզ, երբ գեռ Գալլիլիա էր, ըսելով թէ պարտ է որդւոյ մարդոյ մատնուիլ մեղաւոր մարդոց ձեռքը և ի խաչ ելանել և երբորդ օրը յառնել։ Եւ յիշեցին անոր խօսքը։

Է.— Մինասեանի աշխարհաբարը (1894)

Բայց միաշաբաթին առաւօտուն շատ կանուխէն գերեզմանը եկան. խունկերը բերին, որ պատրաստեցին, և անոնց հետ ուրիշ կիներ։ Եւ քարը զլտորուած գտան այն գերեզմանէն։ Եւ ներս մտնելով Տէր Յիսուսի մարմինը չգտան։ Եւ երբ անոնք հիտացած էին այս բանին համար, ահա լուսաւոր հազոււսներով երկու մարդեր հասան անոնց։ Եւ երբ վախցան ու իրենց երեսները զէպի գետին խոնարհեցուցին, կ'ըսէ անոնց. աինչո՞ւ ողջը կը փնտոէք մեռելներու մէջ. հոս չէ, հապա յարութիւն առաւ. յիշեցէք, ինչպէս խօսեցաւ ձեզի, երբ ան Գալլիլիա էր. եւ կ'ըսէր թէ պէտք է մարդոյ որդւոյն մատնուիլ մեղաւոր մարդիկներուն ձեռը, և խաչ ելլել և երբորդ օրը յարութիւն առնուլ։ Եւ գարձան և այս պատմեցին տասնեմէկին և ուրիշ ամնուն։

Ը.— Սիրունեանի աշխարհաբարը (1902)

Բայց շաբթուն առաջին օրն անոնք գերեզման եկան առառ կանուխ՝ իրենց հետ բերելով իրենց պատրաստած խունկերը, և ուրիշ կիներ ալ եկան անոնց հետ. ու զըլորուած գտան քարը գերեզմանին վրայէն. ու ներս մտնելով չգտան Տիրոջ Յիսուսի մարմինը։ Եւ հանգիպեցաւ որ, երբ իրենք կը զարմանային այդ բանին վրայ, ահա երկու մարդիկ երեցան անոնց խով լուսաւոր զգեստներով։ Եւ իրենք երբ սարսափահար՝ երեսնին զէպի վար կը խոնարհեցընէին, անոնք ըսին. ինչո՞ւ մեռելներուն մէջ կը փնտոէք կենդանի եղողը. Հոս չէ այլ յարութիւն առաւ. յիշեցէք թէ ի՞նչ խօսած էր ձեզի գեռ Գալլիլիա գտնուած ատենը, երբ կ'ըսէր թէ պէտք է Որդի մարդոյ մատնուի մեղաւորներու ձեռքը, ու խաչ ելնէ, և երբորդ օրը յարութիւն առնէ։ Եւ անոնք յիշեցին անոր այս խօսքերը, ու վերադառնալով պատմեցին այս ամէն բաները տասնըմէկին և բոլոր միւսներուն։