

Աղաւնունի Մրբաղանի այս գործը, թէե հայ պաղեստինազրական ուսումնաշ սիրութեանց նախաքայլ մը տակաւին, եւ այս պատճառաւ՝ բազում կողմերով թերես տակաւին վերստագումի եւ ընդարձակագոյն զարգացման ընդունակ, այնուամենայնիւ եկեղեցական բանափրութեան տեսակէտով յայտ կարեսոր ձեռնարկ մընէ : Նոր ատաղձներու շահնեկան մթերք մը պիտի մատուցանէ անիկան Հայ-Երուսաղէմի տապագայ պատմագիրին, որ պիտի պարտաւորուի Աստուածատուր եպիսկոպոսի եւ Սաւալանեանի գործերուն ձեւէն բաւական տարբեր կերպով եւ պարունակութեամբ խմբագրել Հին Հայ-Երուսաղէմի երրորդ կամ նոր պատմագրութիւնը :

29 Հոկտ. 1931, Գանիրէ թ. Ե. Գ.

ՊԱՏՍՈՒԹԻՒՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆԸ. Ա. Շարժ, թիւր 1—12. թր. 1. Պ. Գալէմեարեան, իր. Անհակ-Մեսոն Տպագրատան. 25, Chareh Tewfik, Գանիրէ :

Վերջերս Գանիրէի «Ասմակ-Մեսոն» տպարանը լևան Պ. Բալէմբերերեանի թարգմանութեամբ շաբաթական մէկ զրքոյկ հրատարակեց «Պատմիկն Գրադարանը» խորագրով. երկվեցակը 10 ե. գ. արժողութեամբ. Գրքոյներէն ոմանք պատկերագր են. իսկ բոլորին առ կափարիչները շըջանակուած են միւսոյն սիրուն խորհրդապատկերներով :

Մինք տարիքի երրմամբ պատանիներու շարքերէն վազուց զուրս ինկած ըլլուազ հանգերձ, կարգաւ ասաւջին թիւրէն սկսեալ շատ հաճոյքով հետեւ շանք Պատմիկն Գրադարանին պարբերաբար հասնող զրքոյներուն: Աղով կը կարծենք ըմբուխնած ըլլալ նոյն այն հոգեկան վայելքը, որ զրասէր պատանիները կը մղէ ընթերցումի, թերեւս յաճախ անկախ իմացական պաշարը ճոխացներու գիտակից գիտաւորութիւնն: Ներկայ Պատմիկն Գրադարանը սակայն, մանաւանդ պատկանեալ զասուն, կընայ զոհացումտալ եւ մէկ եւ միւս տեսակէտով :

Դիցարանական ծանօթութեանց հետ, պատանիները իրենց լարւող երեւակայութեամբ ըրեւալու միաւուն վրայ նստած պահ

մը շուտով պիտի փոխազրուին Նոր-Աշխարհէն դէպի Հինը, իրականէն երազայինը, հանգիստես ըլլուլու համար միջավայրին պէս օտար մարզոց կենցաղավարութեան, զաղափար մը կաղմելու թէ աշխարհիկ մահկանացուներու և թէ մտացածին յուշկապարիկներու կարողութեանց եւ բարքերու մաօին. իմանալու թէ «մարդ մը ո՛չ ափի հողի պիտ ունի», թէ իսկապէս ամարդիկ ինչո՞վ կ'ապրիմօ, թէ ի՞նչ է յաճախ աստեւթիւն մէջ երջանկութիւն ապահովելու համար ամենառաջ կաջը, թէ ի՞նչ աստիճան չնչին (ո՛չ «չնչին») ու անարժէք բաներ են որ ընդհանրապէս զուռ կը բանան ընաանեկան, խմբային կամ կուսակցական կունենած և կը զառնացնեն կեանքը, եւ թէ վերջապէս ի՞նչպէս կարելի է հակաղել անոնց կամ վանել ու անէացնել ի՞նչ որ յորի է եւ չար . . .

Այս շարքին հեղինակներէն Տոլսոտյ մանաւոնդ, իր ա՛յնքան ճշմարտանման պատմուած քններով բոլորովին զերծ ի պաշտօնէ քարոզիչներու կամ բարոյախօսներու սանկ տեսակ մը վանողական երեւոյթէն, զրաւիչ կերպով մը կը ցուցնէ թէ պիտ ուղղեսց երիտասարդ զնանապարհ իւրա: Տրուած օրինակներուն տպաւորութիւնը անշուշտ մնայուն հետք մը կը թողու ընթերցող պատանիներու հոգիներուն վըրայ, որ իրենց խոյանքներուն մէջ շատ աւելի պատաստենչ, սրբապաշտ, հերոսային, արդարասէր, նուիրաբերող ու իտէալական են, քան չափահաս մարդերն առաջարկական:

Աւելորդ կը համորինք այլեւս չհշտել թէ թարգմանչական ներկայ ձեռնարկը հետեանքն է զգալի պէտքի մը: Բոլոր ուրատով կը փափաքինք որ իրենց ներքին արժէքին համապատասխան ծաւալ գտնեն թիւերը Պատմիկն Գրադարանին, ուր առաւել ևս փոյթ պէտք է տանիլ լեզուի մաքրութեան, ուղղագրական սխալներու կամ տպագրական վրիպակներու, որոնցմէ զերծ չէ ձեռնարկը, գժբախտաբար(*):

Զ. Վ.

(*) Ստացուած են արդէն թիւերը երկրորդ շարքի մը, որուն մեծապէս շահնեկան նիթերը յայտնի են մեր ծանուցումներէն: